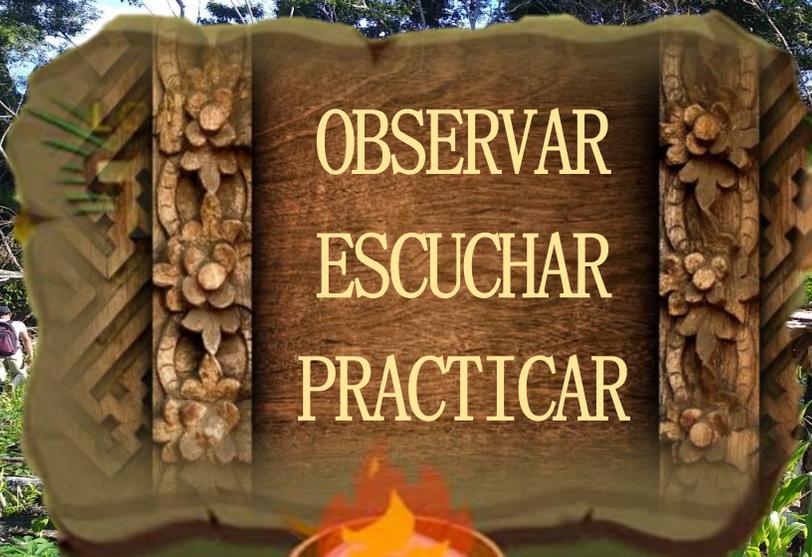


Territorio y

chagra

Grado 10°

Módulo de aprendizaje 2° periodo



Institución educativa rural Indígena Mama Bwe Reojache



Elaborado por los Docentes:

Estiverson Gutiérrez Lozano
Julián Humberto Chamorro Becerra
Norielly Dagua Toches
Ismael Alfredo Molina Paz.
Jovana Díaz Aragonés
Nelson Iles Piranga.
Esclide Gasca Ibáñez
Martin Bolaños.

Fecha de elaboración: Marzo 2024

Participantes: Docentes de educación básica secundaria y media técnica.

Impresión: Institución Educativa Rural Indígena Mama Bwé Reojaché.

Portada Aracely Serna Restrepo. MML.

Organización de contenidos: Ledyn Méndez Suarez. Docente sede principal.

Portada de fondo: Vista panorámica desde la torre de la emisora.
Resguardo de Agua Negra. Cortesía Profe
Guillermo Gutiérrez Garzón

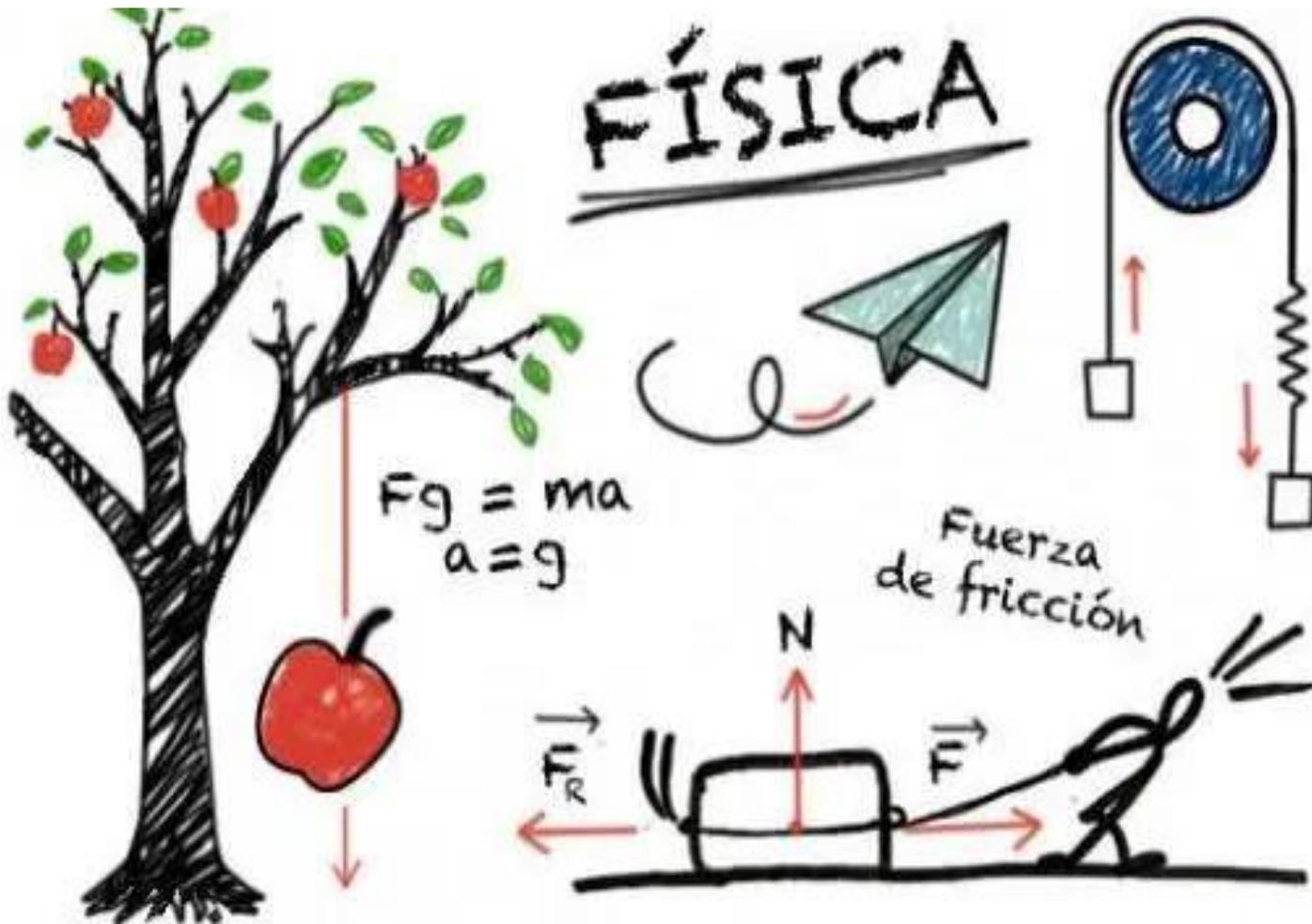
Milán – Caquetá.



Tabla de contenido

Física.....	3
Química	26
Sociales y Economía.....	40
Lenguaje	88
Inglés	105
Filosofía	118
Artística y Educación física.....	130
Ética y Valores.....	136
Matemáticas y estadística	148
Tecnología e informática.....	164
Gobernabilidad y Comunidad.....	174
Proyectos	193

Física



Profesor
Julián Humberto Chamorro Becerra



INTRODUCCIÓN

Estimada y estimado estudiante, el presente texto contiene ideas y conceptos que le contribuirán en su comprensión de la realidad en términos matemáticos. Será un arduo trabajo donde la persistencia, continuidad son acciones necesarias para determinar el éxito de sus trabajos. La intención de este proyecto es formar líderes que puedan hacer uso del pensamiento matemático para la toma de decisiones ante situaciones de incertidumbre, es una meta que podemos cumplir con éxito.

Atendiendo lo anterior, el éxito dependerá de que el estudiante desarrolle una consciencia a la necesidad de indagar, cuestionar información que pueda encontrar en diferentes medios, ya sea en libros, internet, entre otros. Lo y la invito a ser parte de una comunidad de aprendizaje donde tus opiniones, inquietudes cuentan en tu formación.





Metas de Calidad	Analizar las relaciones entre posición, velocidad y aceleración de cuerpos que describen movimientos rectilíneo, movimiento parabólico o movimiento circular con respecto a diversos sistemas de referencia; Identifico variables que influyen en los resultados de un experimento.				
Conocimientos propios	Tiempo dentro del calendario ecológico	Conocimientos complementarios	Desempeños		
			Escuchar	Observar	Practicar
1. Calendario ecológico agrícola Korebaju. 2. Fases de la luna y movimientos del sol. 3. orientación espacial. 4. caracterización del terreno. 5. ordenamiento y manejo del territorio.	Abril: Usurumu kuicho, Mayo: Okorumu tiato, Junio y Julio: Oko reparumu, Julio: Okorumu kuicho.	Introducción a la estática, Fuerzas más usuales en mecánica, algunas fuerzas mecánicas, el peso, la fuerza normal, fuerza de tensión, fuerza de rozamiento o fricción, fuerza centrípeta, fuerza centrífuga, fuerzas elásticas; leyes de Newton; Condiciones de equilibrio en estática de sólidos.	Identifica las fuerzas que actúan sobre un cuerpo en movimiento o estático	Establece cuando un cuerpo se encuentra en equilibrio estático o dinámico	Aplica las condiciones de equilibrio en el análisis de situaciones de la vida diaria

EVALUACIÓN DEL CONTENIDO: Los contenidos se evaluarán una vez estudiados. Luego, en consenso con los estudiantes se determinará las fechas y las formas de evaluación (exposición o examen escrito). La Evaluación deberá tener un máximo de cinco días de anticipación para su realización.

CONTENIDO Y ACTIVIDADES

INTRODUCCIÓN A LA ESTÁTICA

En la práctica concreta, el conocimiento de la estática es de suma importancia, esto se hace notorio en algunos ejemplos en la construcción de casas, edificios, puentes, etc. así mismo en el diseño de ciertos aparatos como palancas, balanzas, dinamómetros, etc. Aunque, empíricamente, al inicio el conocimiento de la estática le ha permitido al ser humano desde ya hace mucho tiempo atrás, lograr un desarrollo importante a lo que refiere a construcciones y edificaciones. El legado que antiguas civilizaciones nos muestran como los egipcios con sus pirámides, los incas y sus fortalezas son la mejor prueba de que la estática ha sido y seguirá siendo de gran utilidad e importancia para el hombre.





DEFINICIÓN DE ESTÁTICA

La estática es una de la mecánica, cuyo objetivo es el estudio de las condiciones que debe cumplir un conjunto de fuerzas que actúan sobre un cuerpo o un sistema rígido para que este se encuentre en equilibrio mecánico. Dicho estudio se basa en las leyes de la fuerza y del movimiento de Newton, o conocidas regularmente como “leyes de Newton”.

Equilibrio Mecánico

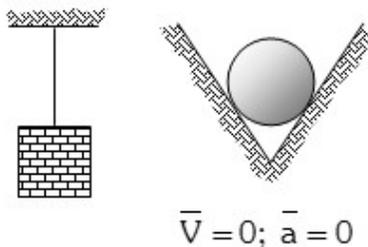
Un cuerpo se halla en equilibrio cuando se halla en reposo (equilibrio estático); o en movimiento rectilíneo uniforme (equilibrio cinético).

Sistema Rígido

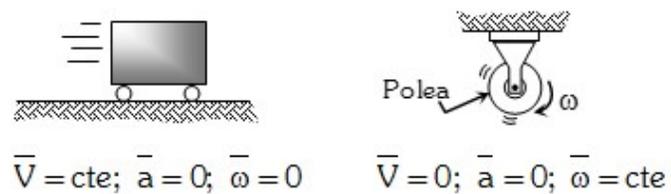
En Mecánica, se considera un cuerpo rígido a un sistema de partículas tal que las distancias entre ellas no varían. Para la mayoría de los cuerpos sólidos en condiciones ordinarias los cambios de forma y tamaño son lo suficientemente pequeños para que puedan despreciarse. Por lo tanto, un cuerpo sólido es aquel objeto o sistema que no sufre deformaciones por efecto de fuerzas externas, es decir, un sistema con partículas cuyas posiciones no cambian. Sin embargo, las estructuras y máquinas reales nunca son totalmente rígidas y se deforman por la acción de cargas que actúan sobre ellas. Un cuerpo rígido es una idealización, que se emplea para efectos de estudios de Cinemática, ya que esta rama de la Mecánica, únicamente estudia los objetos y no las fuerzas exteriores que actúan sobre ellos.

A continuación, se presenta el siguiente gráfico para aclarar la definición:

Equilibrio estático



Equilibrio cinético



La experiencia muestra que si un cuerpo se pone en ciertas condiciones de interacción con otros cuerpos se pueden obtener:

- El reposo o equilibrio** con respecto a un sistema de referencia, es decir, la estática (equilibrio).
- El movimiento**, es decir, la dinámica (fuerza).

De esta manera, si sobre un cuerpo no actúan fuerzas o actúan varias fuerzas cuya resultante

es cero, decimos que el cuerpo está en equilibrio. Que el cuerpo está en equilibrio significa que está en reposo o se mueve en línea recta con velocidad constante. Comúnmente asociamos la idea de fuerza a un esfuerzo muscular: para deformar, arrastrar, tirar o empujar algo debemos aplicar una fuerza. Toda fuerza proviene de la interacción entre dos





cuerpos. Esa interacción hace que el cuerpo en estudio puede deformarse y/o se pueden producir cambios en las características de su vector velocidad.

La fuerza es aplicada a un cuerpo, no es del cuerpo, los cuerpos tienen velocidad o mejor dicho cantidad de movimiento. No debe confundirse la velocidad de un cuerpo con la fuerza que actúa sobre él. De esta manera, la fuerza es una medida para determinar cuán intensa es la interacción entre dos cuerpos. Siempre que vemos que una fuerza actúa sobre un cuerpo, encontramos que existe otro cuerpo que la provoca; éste, a su vez, está sometido también a una fuerza originada por dicha interacción.

La fuerza es una magnitud vectorial que proviene de la interacción entre cuerpos. Para poder comprender y explicar los distintos fenómenos, es necesario conocer la medida (módulo de la fuerza, es más o menos intensa), dirección (paralela al plano, perpendicular a éste, forma un ángulo de 30° , etc.) y sentido (hacia la derecha, hacia la izquierda, hacia arriba, hacia abajo) de las fuerzas que intervienen.

Sobre un cuerpo pueden actuar una o más fuerzas. Estas fuerzas pueden sumarse vectorialmente para obtener la fuerza “resultante” que actúa sobre el cuerpo. Es decir, una única fuerza capaz de producir el mismo efecto sobre el cuerpo que todas las anteriores juntas.

En la industria, el comercio y la actividad técnica en general, se emplea como unidad de medida de la fuerza, el kilogramo fuerza. Se suele simbolizar entre otras maneras con el símbolo “kgf”. En el S.I. la unidad de la fuerza es el Newton (N) = $\text{kg} \cdot \text{m}/\text{s}^2$. Siendo 1 kgf equivalente a 9,8 N.

Las fuerzas pueden ser de distinta naturaleza, dependiendo del tipo de interacción. Existen en el universo, cuatro fuerzas fundamentales, a saber:

- 1) La fuerza de atracción gravitatoria.
- 2) La fuerza de atracción o repulsión electromagnética.
- 3) La fuerza nuclear débil.
- 4) La fuerza nuclear fuerte.

En todos los fenómenos conocidos intervienen algunas de las cuatro fuerzas de la Naturaleza. Podemos decir, que hay fuerzas que se ejercen a distancia, como la atracción gravitatoria, y la atracción o repulsión entre cargas eléctricas e imanes. Estas fuerzas se ejercen entre cuerpos a través del vacío, sin que sea necesaria la presencia de un medio material para que se transmitan.



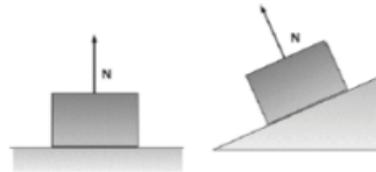
Fuerza que se ejerce a distancia: fuerza peso ()





Existen, por otro lado, las fuerzas de contacto: elásticas (cada vez que haya deformación reversible); de fricción (ya sea entre sólidos, líquidos o gases) y fuerzas de vínculo (Las fuerzas de vínculo impiden que un cuerpo acceda a una determinada región del espacio: si se empuja una pared, ésta me impide pasar al otro lado; un cuerpo apoyado no puede atravesar el piso o la mesa que lo sustenta; una lámpara de techo es retenida por una cadena tensa. En todos los casos la fuerza de vínculo es perpendicular a la superficie de contacto entre los cuerpos, por lo que habitualmente se las llama “normales”.

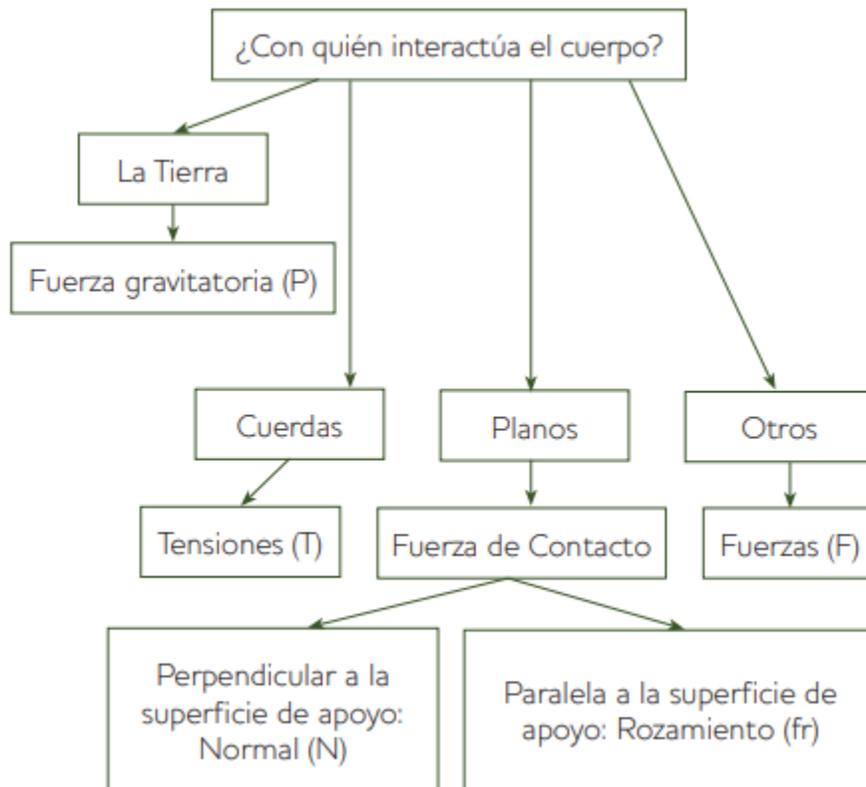
Fuerza de contacto: Tensiones
 Un cuerpo A de peso P pende del techo a través de una cuerda de longitud L.
 La cuerda está tensa. Sobre el cuerpo A actúa el peso P hacia abajo y la tensión T hacia arriba, esta tensión es la fuerza de contacto que ejerce la cuerda sobre el cuerpo.



Fuerza de contacto: Fuerzas normales
 Si tenemos un cuerpo apoyado sobre una superficie, éste experimenta, entre otras, una fuerza perpendicular a la superficie, denominada Normal (N).

En conclusión, un cuerpo puede estar interactuando con varios cuerpos. A cada interacción, la reemplazaremos por una fuerza. Estas fuerzas pueden tener distintos módulos, direcciones, sentidos y puntos de aplicación.

¿Cómo se pueden determinar las fuerzas que actúan sobre un cuerpo?





En el estudio del equilibrio o reposo vamos a trabajar con las siguientes magnitudes básicas: Longitud, tiempo, masa y fuerza.

Longitud: La longitud es necesaria para ubicar un punto en el espacio y de esta forma describir el tamaño de un sistema físico. Una vez que se define una unidad o patrón estándar de longitud, puede definirse cuantitativamente distancias y propiedades geométricas de un cuerpo como múltiplos de esa unidad o patrón de longitud.

Tiempo: El tiempo se concibe como una sucesión de eventos. Aunque los principios de la Estática son independientes del tiempo, esta unidad o patrón definitivamente juega un papel importante en el estudio de la Dinámica.

Masa: La masa es una propiedad de la materia por la cual podemos comparar la acción de un cuerpo con la de otro. Esta propiedad se manifiesta como una atracción gravitacional entre dos cuerpos y proporciona una medida cuantitativa de la resistencia que presenta la materia al cambio de velocidad.

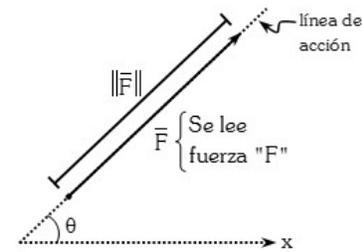
Fuerza: En general, la fuerza es considerada como un “jalón” o “tirón” ejercido por un cuerpo sobre otro. Esta interacción puede ocurrir cuando existe un contacto directo entre los cuerpos, por ejemplo, una persona empujando sobre una pared. Puede presentarse también a lo largo de una distancia determinada cuando los cuerpos se separan físicamente. Como ejemplos de este último caso están incluidas las fuerzas eléctricas, magnéticas y gravitacionales. En cualquier caso, una fuerza se caracteriza por su magnitud, dirección y punto de aplicación.

La fuerza se representa por medio de un segmento dirigido (vector)

Unidades (S.I.) Newton (N)

$$\|\vec{F}\| = : \text{medida o módulo de } \vec{F}$$

θ : dirección de la fuerza



UNIDADES DE FUERZA

En el Sistema Internacional de Unidades (SI), el hecho de definir la fuerza a partir de la masa y la aceleración (magnitud en la que intervienen longitud y tiempo), conlleva a que la fuerza sea una magnitud derivada. La unidad de medida de fuerza es el newton que se representa con el símbolo: N, nombrada así en reconocimiento a Isaac Newton por su aportación a la física. El newton es una unidad derivada del SI que se define como la fuerza necesaria para proporcionar una aceleración de 1 m/s² a un objeto de 1 kg de masa.

SISTEMA	MASA	FUERZA
SI	kg	$N = \text{kg} \cdot \frac{\text{m}}{\text{s}^2}$
aceptadas por SI	g	$\text{dina} = \text{g} \cdot \frac{\text{cm}}{\text{s}^2}$
EPS.	lib-m	$\text{poundal} = \text{lib-m} \cdot \frac{\text{pie}}{\text{s}^2}$
Tec. Inglés	slug	$\text{lib-f} = \text{slug} \cdot \frac{\text{pie}}{\text{s}^2}$



UNIDADES DE MEDIDA

Magnitud	Unidad Sistema Ingles	Equivalencia con SI
Longitud	Pulgada	1 in = 2.54 cm
	Pie	1 pie = 30.48 cm
	Yarda	1 yd = 0.914 m
	milla	1 mi = 1.609 Km
Masa	Libra	1 lb = 453.6 g
	Onza	1 oz = 28.35 g
	tonelada	1 t = 907.2 Kg
Volumen	Galón	1 gal = 3.785 L
	Cuarto	1 qt = 946.4 mL
	Pie cubico	1 pie ³ = 28.32 L

Fuerza	Masa
1 N = 10 ⁵ dinas	1 kg = 1000 g
1 N = 0,102 $\bar{\text{kg}}$	1 kg = 2,2 lb
1 $\bar{\text{kg}}$ = 9,8 N	1 U.T.M. = 9,8 kg
1 $\bar{\text{g}}$ = 980 dinas	1 kg = 0,102 U.T.M.
1 $\bar{\text{kg}}$ = 2,2 $\bar{\text{lb}}$	1 lb = 454 g

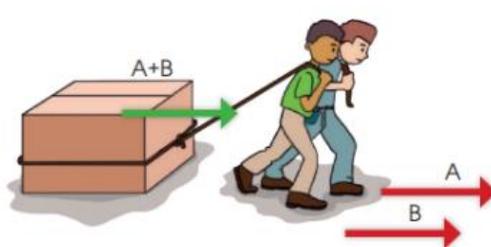
REPRESENTACIÓN DE UNA FUERZA

Es muy distinto el efecto de empujar un carro hacia arriba, hacia abajo, hacia adelante o hacia atrás, aunque esto se haga con una misma intensidad. La fuerza es una magnitud vectorial. Toda fuerza se representa por medio de un vector, el cual indica su punto de aplicación, dirección, sentido e intensidad. La intensidad (cantidad) de una fuerza es lo que se representa por el tamaño, o longitud, del vector.



EL EFECTO DE UNA FUERZA

Según su definición, es producir el movimiento; es decir, la variación de movimiento, o aceleración. Por tanto, cuando una sola fuerza obra constantemente sobre un cuerpo, se produce un movimiento uniformemente variado. Así como los movimientos de un cuerpo son independientes,



también las fuerzas que obran sobre un mismo cuerpo son independientes entre sí. Y así como dos movimientos simultáneos tienen un solo movimiento resultante, así también, dos fuerzas simultáneas equivalen a una sola resultante.

RESULTANTE Y ANTIRRESULTANTE

Se llama resultante, de dos o más fuerzas, una sola fuerza, que puede reemplazar a las otras, produciendo los mismos efectos. Las resultantes de varias fuerzas, es la suma geométrica de ellas.

ANTIRRESULTANTE

La antirresultante de dos o más fuerzas es igual a una fuerza igual a la resultante de ellas. Pero de sentido contrario. La antirresultante de varias fuerzas, es aquella que anula sus efectos de movimiento; es la fuerza que se debe añadir al conjunto para que la resultante final sea cero.

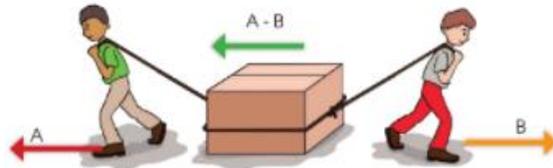
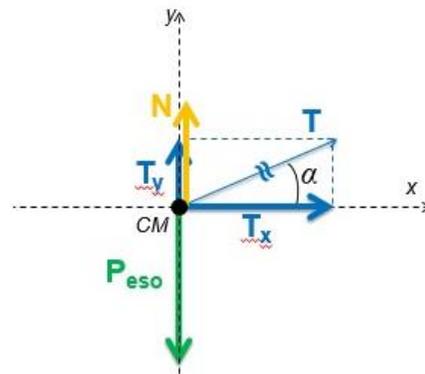


DIAGRAMA DE CUERPO LIBRE (D.C.L.)

Consiste en la elaboración de un esquema que debe mostrar al cuerpo totalmente aislado con todas las fuerzas que lo afectan, las cuales deben estar orientadas siguiendo algunas reglas que se exponen a continuación.

¿Cómo debo realizar un diagrama de cuerpo libre?

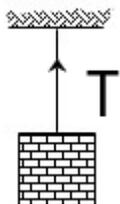
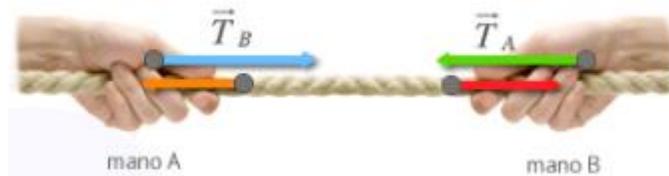
- 1) Representar el peso vertical y hacia abajo.
- 2) En toda cuerda (o cuerpo tenso) representar una tensión que sale del D.C.L. siguiendo la dirección de la cuerda.
- 3) A lo largo de una misma cuerda existe una misma tensión.
- 4) Todo contacto entre superficies sólidas hay una fuerza que se representa entrando al (D.C.L.) en forma perpendicular a la superficie de contacto, llamada fuerza normal (N).
- 5) En apoyos lisos o perfectamente pulidos hay una sola reacción vertical u horizontal.
- 6) En apoyos ásperos o rugosos hay dos reacciones, vertical y horizontal.



FUERZAS MAS USUALES EN MECÁNICA

TENSIÓN O TRACCIÓN

La tensión (T) es la fuerza que es ejercida mediante un cable, cuerda, cadena u otro objeto sólido similar tenso tira de cualquier cuerpo unido a sus extremos. Dado que la tensión es una magnitud de fuerza,



la misma se mide en Newton y siempre sigue la dirección de la cuerda sobre la que se aplica.

Por tanto, cada uno de los cuerpos que se encuentren unidos a los extremos de un cable tenso sufrirán la acción de una fuerza denominada tensión cuya dirección es idéntica a la del cable y su sentido equivalente al de la fuerza aplicada en el objeto del otro extremo y que provoca que el cable se tense. Podemos expresar la tensión en una determinada cuerda de la siguiente manera: **Tensión = masa × gravedad**.

COMPRESIÓN

En mecánica, la compresión es la aplicación de fuerzas equilibradas hacia adentro ("empujar") a diferentes puntos de un material o estructura, es decir, fuerzas sin suma neta o torque dirigido para reducir su tamaño en una o más direcciones. Se contrasta con la tensión o tracción, la aplicación de fuerzas equilibradas hacia afuera ("tracción").



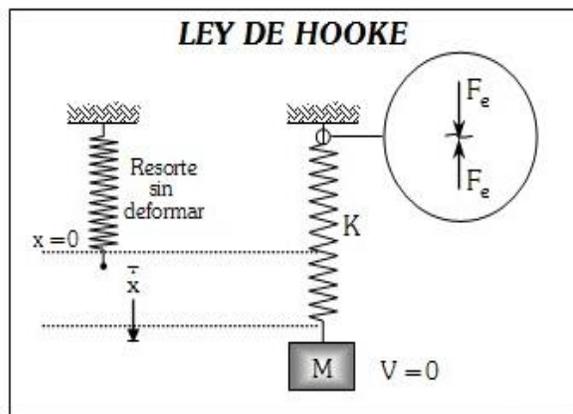
La compresión o esfuerzo de compresión es la fuerza por unidad de área cuyo resultado es empujar, apretar o comprimir un objeto, tendiendo a acortarlo. Matemáticamente es:

$$E = F / A$$

Aquí E denota el esfuerzo, F la magnitud de la fuerza y A el área sobre la que actúa, siendo la unidad en el Sistema Internacional SI el newton/m² o pascal (Pa). El esfuerzo de compresión es un esfuerzo normal, porque la fuerza que lo produce es perpendicular al área sobre la cual se ejerce.

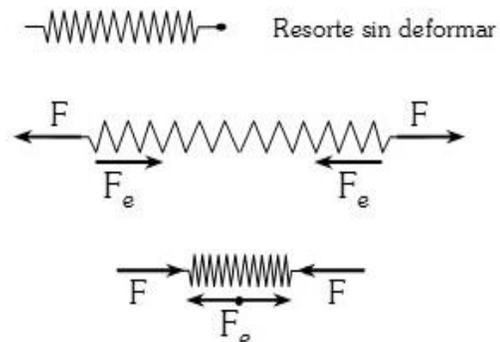
FUERZA ELÁSTICA

Es aquella fuerza externa que se manifiesta en los cuerpos elásticos, cuando son estirados o comprimidos por fuerzas externas. Esta fuerza se opone a las fuerzas externas y trata que el cuerpo elástico recupere su longitud original. La fuerza elástica es directamente proporcional a la deformación longitudinal.



K = Constante de elasticidad o rigidez : $\frac{N}{m}$ ó $\frac{N}{cm}$

x = Elongación o estiramiento: m ó cm



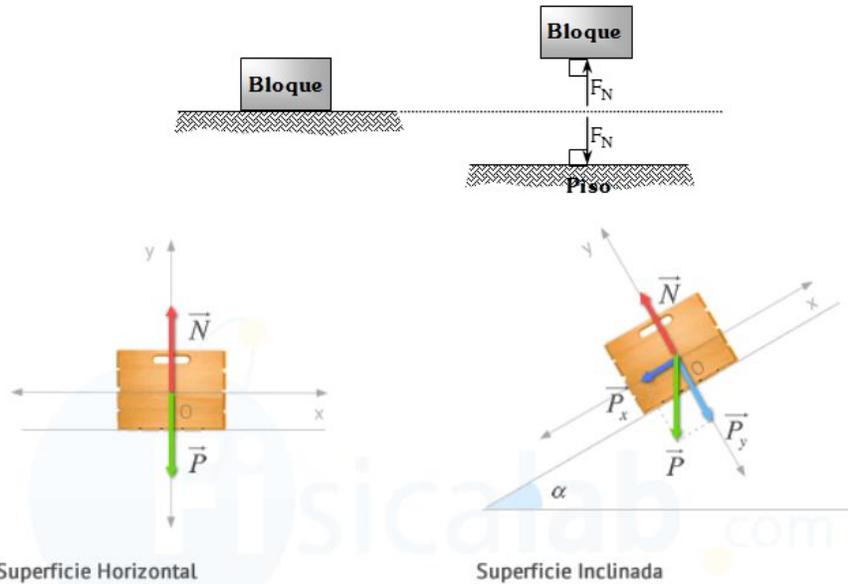
$$F_e = Kx$$



FUERZA NORMAL

Es una fuerza externa que se encuentra en el contacto de 2 cuerpos o superficies, surge debido a la presión que un cuerpo ejerce sobre otro.

La fuerza normal siempre es perpendicular a la superficie donde se apoya un cuerpo.



Superficie Horizontal

En este caso, la fuerza que actúa sobre la superficie coincide con todo el peso de la caja. Por tanto, el módulo y dirección de la fuerza normal y el peso son iguales. Su dirección opuesta.

Superficie Inclined

En este tipo de superficies, el peso se descompone en 2 fuerzas. Una que empuja a la superficie \vec{P}_y , y otra que tira de la caja pendiente abajo \vec{P}_x . El módulo y dirección de la fuerza normal es igual a \vec{P}_y , aunque de sentido contrario.

FUERZA CENTRÍPETA Y CENTRÍFUGA

FUERZA CENTRÍPETA

Es la que propicia el propio vehículo una vez que las ruedas están orientadas hacia la dirección curva, es decir, es la que se crea cuando el conductor gira el manillar para trazar la curva.

FUERZA CENTRÍFUGA

Es la que empuja a la motocicleta hacia el exterior de la curva ("es la que quiere que el vehículo siempre vaya recto"). Esta fuerza se opone a la fuerza centrípeta.

Si ambas fuerzas están desproporcionadas, se producirá la caída o salida de la curva, por ello, estas dos fuerzas deben estar equilibradas.



Cuando un cuerpo describe una trayectoria curvilínea, el vector velocidad debe cambiar de dirección y sentido. La aceleración centrípeta es la encargada de ello. Pues bien, la fuerza centrípeta es la responsable de dotar a un cuerpo con dicha aceleración.

La fuerza centrípeta es la responsable de dotar al cuerpo con aceleración normal. Su valor viene dado por:

$$\vec{F}_n = m \cdot \vec{a}_n = m \cdot \frac{v^2}{\rho} \cdot \vec{u}_n$$





Donde:

- \vec{F}_n : Es la fuerza centrípeta. Se suele usar el subíndice n por que su dirección es *normal* a la trayectoria y de esta manera se la diferencia de la **fuerza centrífuga**. Su sentido, al igual que el de la aceleración centrípeta, apunta hacia el centro de curvatura. Su unidad de medida en el Sistema Internacional (S.I.) es el newton (N)
- m : Masa del cuerpo. Su unidad de medida en el Sistema Internacional (S.I.) es el kilogramo (kg)
- \vec{a}_n : Aceleración normal o centrípeta. Su unidad de medida en el Sistema Internacional (S.I.) es el metro por segundo al cuadrado (m/s^2) y su valor viene dado por $a_n = v^2/\rho$ siendo v la velocidad del cuerpo en ese punto ρ y el radio de curvatura

FUERZA CENTRIFUGA

La fuerza centrífuga es una fuerza hacia afuera aparente en un marco de referencia giratorio. No existe cuando un sistema se describe en relación con un marco de referencia inercial.

Todas las mediciones de posición y velocidad deben realizarse en relación con algún marco de referencia. Por ejemplo, se podría realizar un análisis del movimiento de un objeto en un avión de pasajeros en vuelo con respecto al avión de pasajeros, a la superficie de la Tierra o incluso al Sol. Un marco de referencia que está en reposo (o uno que se mueve sin rotación y con velocidad constante) en relación con las “estrellas fijas” generalmente se considera un marco inercial.

Cualquier sistema puede analizarse en un marco inercial (y por lo tanto sin fuerza centrífuga). Sin embargo, a menudo es más conveniente describir un sistema rotatorio utilizando un marco rotatorio; los cálculos son más simples y las descripciones más intuitivas. Cuando se hace esta elección, surgen fuerzas ficticias, incluida la fuerza centrífuga.



FUERZA DE FRICCIÓN O ROZAMIENTO

Un cuerpo sometido a fuerzas externas se mantiene en equilibrio o se mueve dependiendo de la intensidad de dichas fuerzas, pero se podrá notar la existencia de otras fuerzas que impiden el movimiento libre de dicho cuerpo, debido generalmente al contacto entre el cuerpo y la superficie sobre la cual se apoya, a dichas fuerzas internas se denominan fuerzas de fricción o rozamiento. Las fuerzas de rozamiento se presentan en la superficie de contacto de los cuerpos en movimiento relativo, la característica más resaltante es que siempre se oponen al movimiento.

Las fuerzas de rozamiento se clasifican en convenientes y nocivas.

Fuerzas de Rozamiento Convenientes: Nos permite caminar, montar bicicleta, conducir autos o recoger objetos. Se aplica en la maquinaria como los frenos y las correas de transmisión.

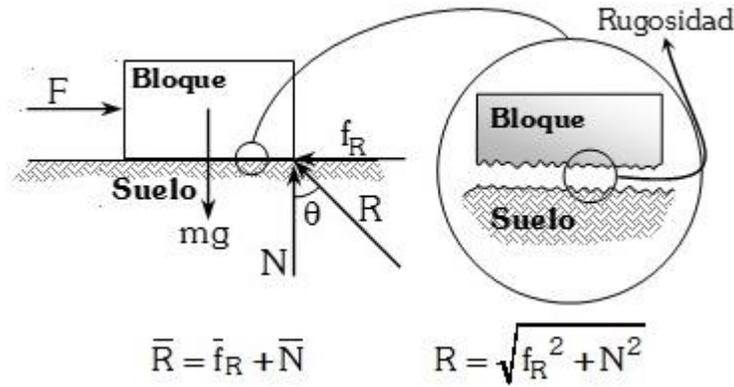
Fuerzas de Rozamiento Nocivas: Se producen en las maquinarias, y originan, pérdida de energía y desgaste de las superficies en contacto que se deslizan una sobre otra.



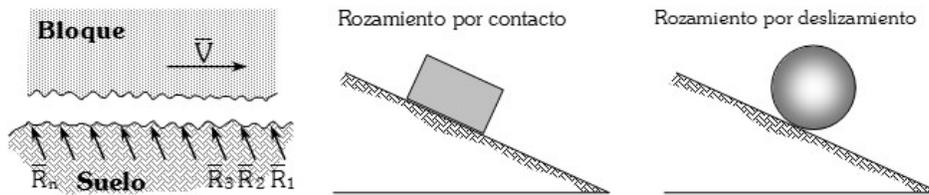


ROZAMIENTO POR DESLIZAMIENTO

Llamado rozamiento seco o rozamiento de “Coulomb” describe la componente tangencial de la fuerza de contacto que existe cuando dos superficies secas se deslizan o tienden a deslizarse una respecto a la otra.



Análisis de las Superficies de Contacto y la Rugosidad



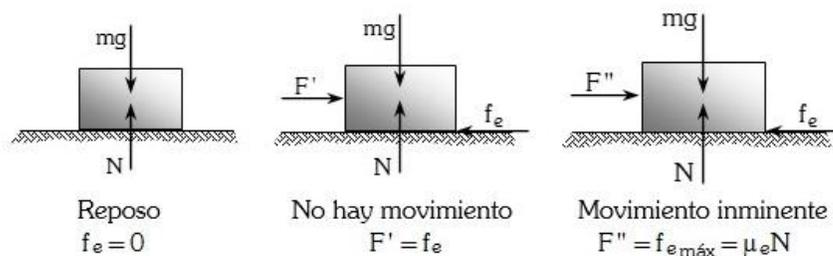
Coefficiente de Rozamiento

Es una magnitud adimensional definida como la tangente trigonométrica del ángulo máximo de rozamiento.

CLASES DE ROZAMIENTO POR DESLIZAMIENTO

ROZAMIENTO ESTÁTICO

Es aquella fuerza que se opone al posible movimiento relativo del cuerpo respecto a la superficie de contacto. Su módulo es variable desde cero hasta un valor máximo, justo cuando el cuerpo se encuentra en movimiento inminente; es decir, está a punto de deslizarse.



F'' viene a ser la mínima fuerza que se requiere para que el cuerpo inicie su movimiento.

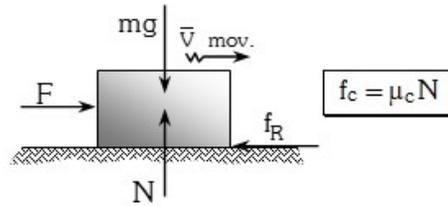
$$0 \leq f_c \leq f_e = \mu_e N$$

$$f_e = \mu_e N$$



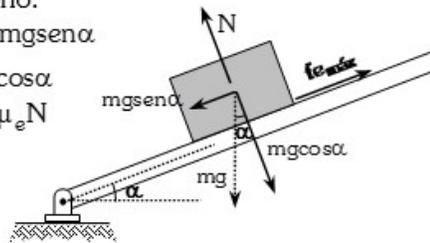
ROZAMIENTO CINÉTICO O DINÁMICO

Es aquella fuerza de rozamiento que se opone al movimiento relativo del cuerpo respecto a la superficie en contacto. Para movimientos lentos y uniformes su módulo se considera constante.

**Determinación Experimental del Coeficiente de Rozamiento Estático**

En equilibrio:

$$\begin{cases} f_{e\text{máx}} = mg \operatorname{sen} \alpha \\ N = mg \operatorname{cos} \alpha \\ f_{e\text{máx}} = \mu_e N \end{cases}$$



Igualando fuerzas en el eje Y:

$$mg \operatorname{sen} \alpha = \mu_e mg \operatorname{cos} \alpha$$

$$\mu_e = \tan \alpha$$

LEYES DE NEWTON

Las leyes de Newton son tres principios que sirven para describir el movimiento de los cuerpos, basados en un sistema de referencias inerciales (fuerzas reales con velocidad constante). Las tres leyes de Newton son:

Primera ley o ley de la inercia.

Segunda ley o ley fundamental de la dinámica.

Tercera ley o principio de acción y reacción.

Estas leyes que relacionan la fuerza, la velocidad y el movimiento de los cuerpos son la base de la mecánica clásica y la física. Fueron postuladas por el físico y matemático inglés Isaac Newton, en 1687. A continuación, se explicará cada una de ellas.

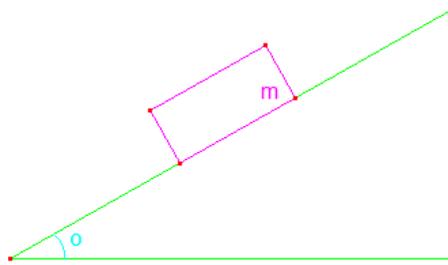
Primera ley o ley de la inercia: "Todo cuerpo preserva su estado de reposo o movimiento uniforme y rectilíneo a no ser que sea obligado a cambiar su estado por fuerzas impresas sobre él". Por ejemplo, una rana -sentada sobre una hoja- se mantendrá en reposo mientras no actúe una fuerza sobre ella.

La fórmula de la primera ley de Newton es:

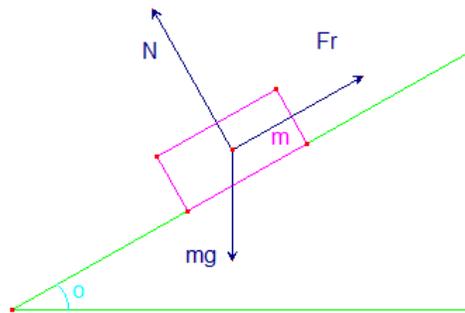
Si la fuerza neta (ΣF) aplicada sobre un cuerpo es igual a cero, la aceleración del cuerpo, resultante de la división entre velocidad y tiempo, también será igual a cero.

**Ejemplo:**

Calcular el coeficiente de rozamiento de la siguiente figura

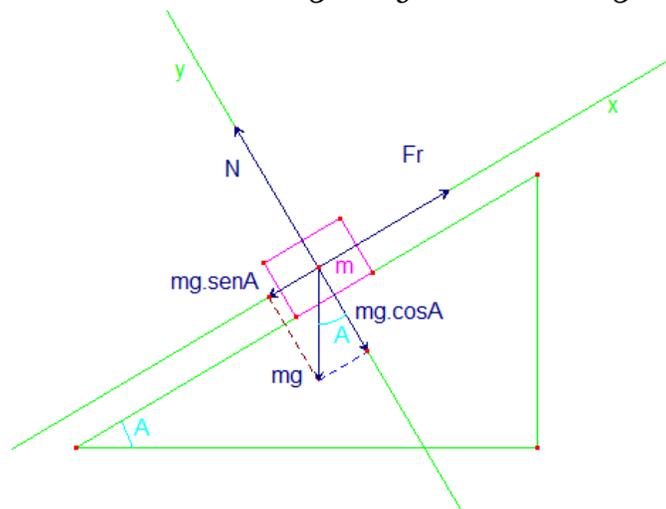
**Solución:**

Para ello, necesitamos representar las fuerzas que actual en el objeto



Donde se encuentran el peso (mg), la fuerza normal (N) y la fuerza de rozamiento (Fr), la fuerza de rozamiento es igual al coeficiente de rozamiento multiplicado por la fuerza normal.

Luego, como mg esta por fuera de los ejes cartesianos, lo descomponemos es sus dos componentes rectangulares, es decir:



Para concluir con el ejercicio, solo queda aplicar la primera ley de Newton donde señala que la suma de todas las fuerzas que actúan sobre ese bloque que está en equilibrio, es decir, está detenido. Es igual a cero. O sea:

$$\sum F_x = 0 \text{ y } \sum F_y = 0$$

$$\sum F_x = 0$$

$$\mu N - mg \text{ Sen } A = 0$$

$$\mu N = mg \text{ Sen } A$$

$$\sum F_y = 0$$

$$N - mg \text{ Cos } A = 0$$

$$N = mg \text{ Cos } A$$

$\mu N - mg \text{ Sen } A = 0$ sustituyo en esta ecuación, está otra $N = mg \text{ Cos } A$

obtengo

$$\mu N - mg \text{ Sen } A = 0$$

$$\mu mg \text{ Cos } A - mg \text{ Sen } A = 0$$

$$\mu = \frac{mg \text{ Sen } A}{mg \text{ Cos } A}$$

$$\mu = \frac{\text{Sen } A}{\text{Cos } A}$$

Segunda ley o ley fundamental de la dinámica: "Cuando una fuerza actúa sobre un objeto este se pone en movimiento, acelera, desacelera o varía su trayectoria". En nuestro ejemplo de la rana, los músculos de sus ancas ejercen una fuerza que impulsa la rana hacia arriba. Cuanto mayor es la fuerza, mayor será la variación del movimiento (aceleración).

La segunda ley de Newton define la relación exacta entre fuerza y aceleración matemáticamente. La aceleración de un objeto es directamente proporcional a la suma de todas las fuerzas que actúan sobre él e inversamente proporcional a la masa del objeto, Masa es la cantidad de materia que el objeto tiene.

La fórmula es: $F = m \cdot a$, o fuerza igual a masa por aceleración.



**Ejemplo:**

Calcular la magnitud de la aceleración que produce una fuerza cuya magnitud es de 50 N a un cuerpo cuya masa es de 13,000 gramos. Expresar el resultado en m/s^2

Solución:

En el ejemplo, tenemos prácticamente nuestros datos, que es lo primero que tenemos que hacer.

$$F = 50 \text{ N}$$

$$m = 13,000 \text{ gramos}$$

$$a = ?$$

Hacemos la conversión de los gramos a kilogramos, ya que son las unidades del sistema internacional.

$$m = 13000g \left(\frac{1kg}{1000g} \right) = 13kg$$

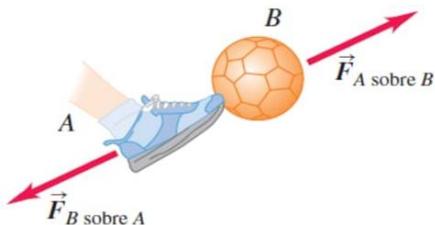
Despejando la aceleración de la fórmula de la segunda ley de Newton, tenemos:

$$a = \frac{F}{m} = \frac{50N}{13kg} = 3.85 \frac{m}{s^2}$$

Que vendría a ser nuestro resultado.

Tercera ley o principio de acción y reacción: "Con toda acción ocurre siempre una reacción igual y contraria: o sea, las acciones mutuas de dos cuerpos siempre son iguales y dirigidas en direcciones opuestas". Volviendo a nuestro ejemplo de la rana, cuando esta salta, empujará la hoja en la que estaba sentada.

Esta ley explica que las fuerzas en el mundo se dan siempre en forma de pares: una acción y una reacción, esta última de la misma magnitud, pero dirección contraria. Esto significa que cuando un



cuerpo ejerce sobre otro una fuerza, el último responde con una fuerza de igual magnitud, aunque dirección opuesta. Su fórmula matemática es:

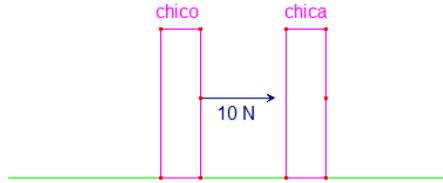
$$F_{1-2} = -F_{2-1}$$

$$F(\text{acción}) = -F(\text{reacción})$$

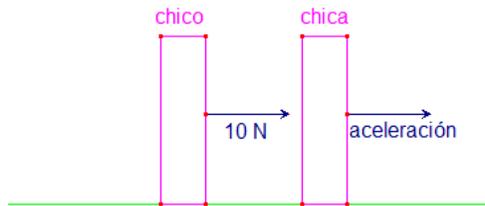
**Ejemplo:**

Un chico y una chica están patinando. El chico (60 kg) ejerce una fuerza de 10 N sobre la chica (40 kg). ¿Cuál es la aceleración de la chica? ¿cuál es la fuerza sobre el chico?





Al representar las fuerzas ejercidas en este ejemplo, sería:



Entonces, por segunda ley de Newton se tiene que: $F = m \cdot a$. Es decir, $F = 10 \text{ N}$ y la masa de la chica es 40 kg , de manera que al reemplazar estos valores en la fórmula se obtiene que:

$$10 \text{ N} = 40 \text{ kg} \cdot a$$

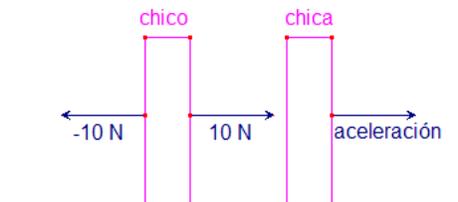
Despejando aceleración (a), se obtiene

$$a = 10 \text{ N} / 40 \text{ kg}$$

$$a = 0,25 \text{ cm} / \text{s}^2$$

la aceleración de la chica es de $0,25 \text{ cm} / \text{s}^2$.

Con respecto a la segunda pregunta, en el chico está ejerciendo una fuerza hacia atrás como se señala en la imagen.



De esta manera, la fuerza del chico es de 10 N en sentido contrario

$$F = -10 \text{ N}$$

CONDICIONES DE EQUILIBRIO EN ESTÁTICA DE SÓLIDOS

Decimos que un cuerpo rígido está en equilibrio cuando tanto su aceleración lineal como angular son cero respecto a un marco de referencia inercial. Esto significa que un cuerpo en equilibrio puede estar en movimiento, pero si es así, sus velocidades lineal y angular deberán ser constantes. Decimos que un cuerpo rígido está en equilibrio estático cuando está en reposo en nuestro marco de referencia seleccionado. Obsérvese que la distinción

entre el estado de reposo y el estado de movimiento uniforme es artificial, es decir, un objeto puede estar en reposo en nuestro marco de referencia seleccionado. Sin embargo, para un observador que se mueva a velocidad constante respecto a nuestro marco, el mismo objeto parece estar en movimiento uniforme a velocidad constante. Dado que el movimiento es relativo, lo que está en equilibrio estático para nosotros está en equilibrio dinámico para el observador en movimiento y viceversa. Dado que las leyes de la física son idénticas para todos los marcos de referencia inerciales, en un marco de referencia inercial no hay distinción entre equilibrio estático y equilibrio.

Para que un cuerpo se encuentre en equilibrio se deben satisfacer dos condiciones:

- Equilibrio de traslación.
- Equilibrio de rotación.

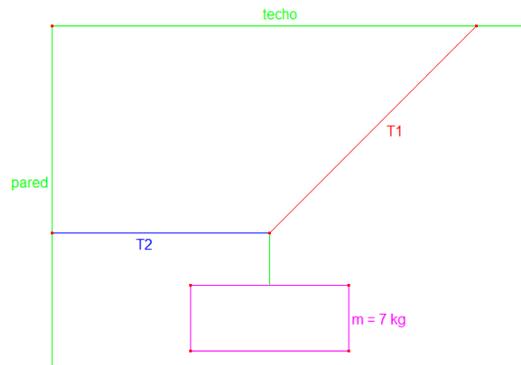
PRIMERA CONDICIÓN DE EQUILIBRIO: EUILIBRIO DE TRASLACIÓN

Un cuerpo tiene equilibrio de traslación cuando la suma de las fuerzas que actúan sobre él es igual a cero.

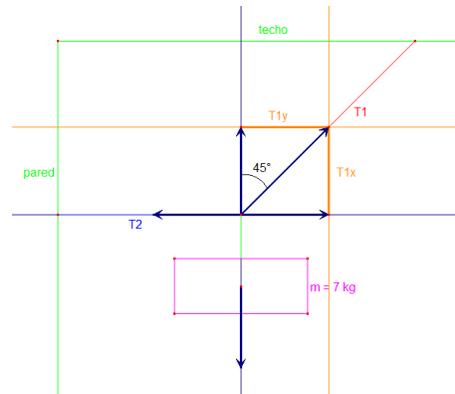
Si sobre un cuerpo actúan las fuerzas $F_1, F_2, F_3, \dots, F_n$ entonces, $F_1 + F_2 + F_3 + \dots + F_n = 0$

Ejemplo:

Se tiene un cuerpo suspendido por una cuerda atada en un extremo al techo y en el otro a la pared, como se muestra en la figura. Calcular las tensiones que ejercen las cuerdas en el sistema.



Trazamos un plano cartesiano con origen en el punto donde convergen todas las fuerzas. Descomponemos la tensión T1.



$$T1x = T1 \cos 45^\circ = 0,7 T1$$

$$T1y = T1 \sin 45^\circ = 0,7 T1$$

Aplicando la primera condición de equilibrio: suma de fuerzas horizontales igual a cero.



$$T1x - T2 = 0 ; 0,7 T1 - T2 = 0$$

$$T1y - P = 0 ; 0,7 T1 - mg = 0$$

Resolvemos el sistema de ecuaciones y obtenemos

$$T1 = 98 \text{ N}$$

$$T2 = 68 \text{ N}$$

SEGUNDA CONDICIÓN DE EQUILIBRIO: EQUILIBRIO DE ROTACIÓN

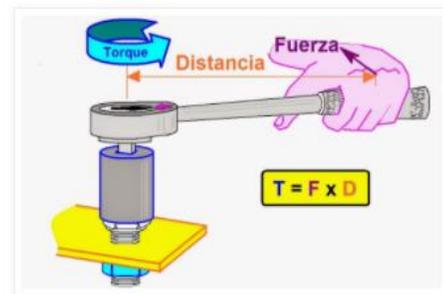
Cuando no hay fuerza neta que actúe para hacer que un objeto gire (es decir, no hay torsión), se considera que está en "equilibrio rotacional". Se dice que un objeto en equilibrio en reposo está en equilibrio estático. Sin embargo, un estado de equilibrio no significa que no haya fuerzas que actúen en el cuerpo, significa que las fuerzas están balanceadas.

Torsión o Torque o Momento de fuerza: Una fuerza que tiende a producir rotación. La torsión equivale a la fuerza multiplicada por la distancia desde la fuerza al centro de rotación.

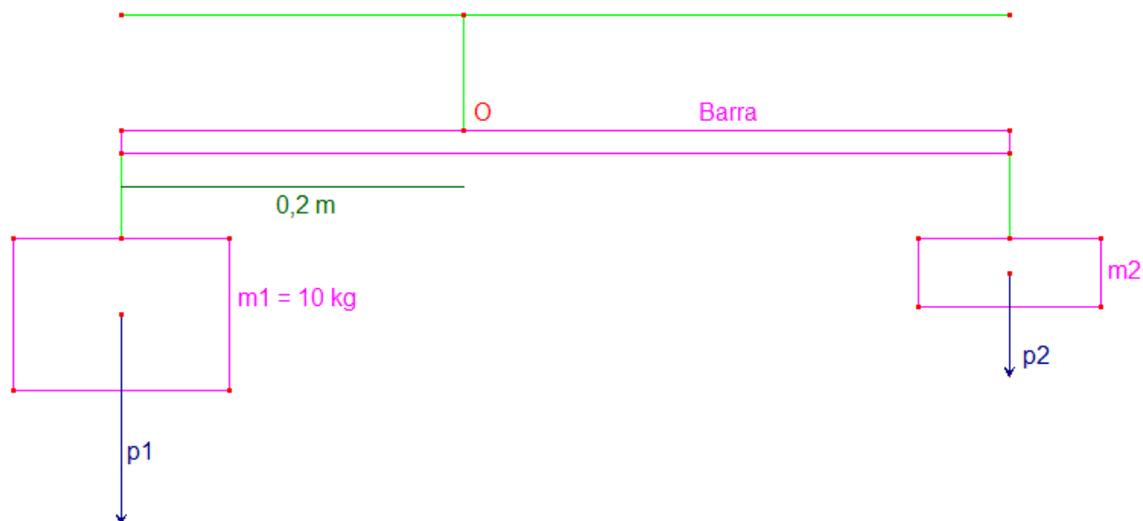
$$\text{Torque} = \text{Fuerza} \times \text{radio}$$

Ejemplo:

La barra rígida de la figura, tiene una longitud de 0,6 m y se encuentra en equilibrio. ¿Cuáles el valor de m_2 ? (No tenga en cuenta el peso de la barra)



Torque



La suma de los torques con respecto al punto O (eje de rotación) es igual a cero.

$$P1 (0,2m) - p2 (0,4m) = 0$$

$$m1g (0,2) = m2g (0,4m)$$

$$10 \text{ kg} (0,2m) = m2 (0,4m)$$

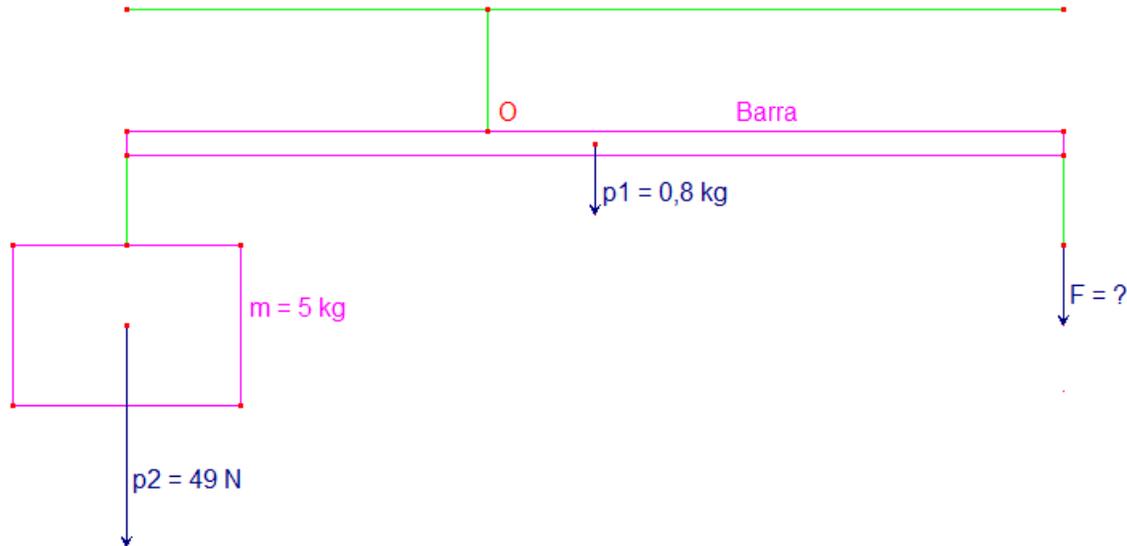
$$m2 = 2\text{kgm} / 0,4m$$

$$m2 = 5\text{kg}$$

Ejemplo 2:



La barra de la figura pesa 0,8kg y tiene una longitud de 1,2m. el eje de rotación se encuentra a 40 cm del extremo izquierdo. ¿Cuál será la fuerza que equilibra el cuerpo de 5kg de masa?



$$p1(0,4m) - p2(0,2m) - F(0,8m) = 0$$

$$49N(0,4m) - 7,84N(0,2m) = F(0,8m)$$

$$F = (19,6Nm - 1,568Nm) / 0,8m$$

$$F = 22,54 N$$

ACTIVIDADES DE FÍSICA

Actividades de Practicar

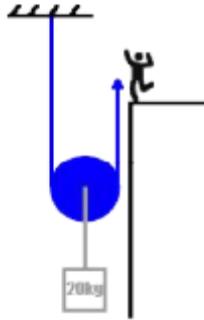
- 1) Escribir en un breve párrafo en el que sintetice lo que entiende por fuerza.
- 2) En un partido de micro fútbol, cómo se logra que la pelota:
 - a. ¿Adquiera velocidad?
 - b. ¿Cambie de dirección o sentido?
 - c. ¿se detenga?
- 3) Representa las fuerzas, por medio de un gráfico, que se ejercen sobre los siguientes cuerpos, e indica, para cada uno de los casos anteriores: sobre quién se ejerce la fuerza, quien la ejerce y los efectos que produce la fuerza.
 - a. Soplar una pluma
 - b. Estirar una banda elástica
 - c. Lanzar un avión de papel
 - d. Acercar un imán a un trozo de hierro
- 4) (Situación): Un carrito se mueve con una cierta velocidad (v) horizontal de Este a Oeste. Se le aplica una fuerza:
 - En la misma dirección y sentido a la velocidad.
 - En la misma dirección y sentido contrario a la velocidad.
 - De Norte a Sur.

Teniendo en cuenta la situación, realice:

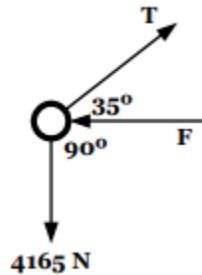
- a. Un dibujo cada situación y representa, sin usar escalas, la velocidad del carrito y la fuerza aplicada.



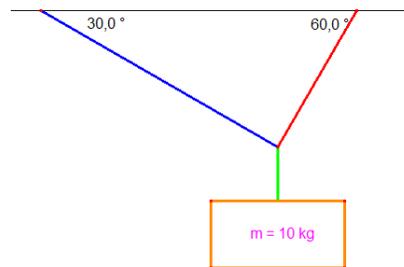
- b. Describa en una frase los cambios de movimiento que esas fuerzas producen en el carrito.
- 5) Una pelota de tenis es arrojada verticalmente hacia arriba sube y vuelve a caer. Realice un esquema y represente la velocidad y la o las fuerzas sobre la pelota mientras está:
- Ascendiendo en el aire.
 - En el punto de máxima altura.
 - Descendiendo, antes de llegar al piso.
 - Especifique cuál es el efecto de la(s) fuerza(s) sobre la pelota.
- 6) Calcular la fuerza que debe ejercer la persona del dibujo para mantener en reposo el bloque de 20kg



- 7) Tres fuerzas actúan como se muestra en la figura 2 sobre un anillo. Si el anillo se encuentra en equilibrio ¿Cuál es la magnitud de la fuerza F?

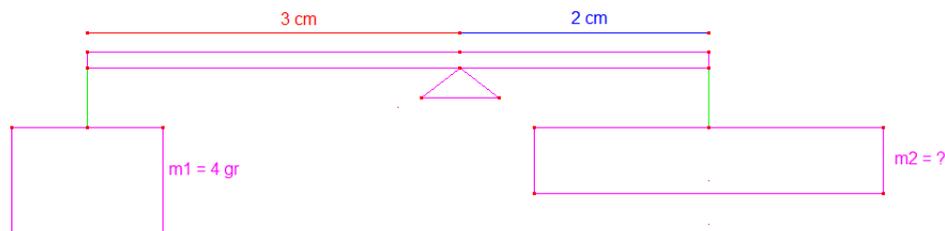


- 8) Hallar las tensiones en las cuerdas para el sistema de la figura:



- 9) La balanza de la figura esta en equilibrio. Encuentre el valor de la masa desconocida.





Actividades de Escuchar

1. Cada grupo de estudiantes (el profesor y los estudiantes determinará la cantidad de estudiantes de los grupos) expondrán sólo uno de los subtemas de Estática, Fuerzas mecánicas, Fuerzas elásticas, leyes de Newton y Condiciones de equilibrio.

Actividades de Observar

- 1) A fin de realizar un control de lectura, cada estudiante podrá elegir entre: mapa conceptual, ensayo o cualesquiera otras sinopsis sobre los contenidos que se abordaran en clase. Este ejercicio solo se hará cuando iniciemos con nuevos contenidos. Ojo no se recibirán trabajos adelantados.

BIBLIOGRAFIA

Almeida, E; Martinez, H; Rodríguez, D & Sierra, L. (2011). Formación científica natural y matemática 10-11. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, Colombia.

Venegas, J. (1985) Texto de Física. Talleres de la litografía Colombia. Santa Fe de Bogotá, Colombia.

Quiroga, J. (1990) Curso de física. Primera parte. Editorial BEDOUT. Medellín, Colombia.

WEBGRAFIA

<https://www.lifeder.com/primera-ley-de-newton/>

<https://concepto.de/tercera-ley-de-newton/>

<https://wikisabio.com/fuerza-centrifuga/>

<https://es.slideshare.net/jonathanyanez7503/unidades-de-fuerza>

<https://slideplayer.es/slide/11201630/>

<https://www.lifeder.com/fuerza-centrifuga/>



Química



**GUTIERREZ LOZANO ESTIVERSON
DOCENTE**

Proyectos curriculares; **CHAGRA-TERRITORIO.**

**Institución Educativa Rural Indígena Mama Bwé Reojaché.
Resguardo Indígena Agua Negra
Milán- Caquetá
2024**



DOCENTE: Gutiérrez- Lozano Estiverson		Plan de estudio: Chagra-Territorio		AÑO: 2024
GRADO: Décimo	ÁREA: Biología	ASIGNATURA: Química- I		PERIODO: 2
PENSAMIENTO Y COSMOVISION Kuasache	TERRITORIO Cheja	GOBERNABILIDAD Ai Chũũñē	ESPIRITUALIDAD Y MEDICINA Māi rekocho kuasache	LENGUA Y PENSAMIENTO SIMBOLICO Chuo Kutuche

META DE CALIDAD:

Determinar las características de las formula mínima de la química y distingue las características principales para los números de oxidación de moléculas y compuestos. -Analiza las características de oxidación, agente oxidante, reducción, agente reductor desarrollar y los sistemas de conversión y despeje de fórmulas químicas.

DBA:

Comprende la dinámica y el comportamiento de los átomos en la estructura atómica y su distribución electrónica y reconoce la clasificación de la materia y sus técnicas de separación de las muestras o de las reacciones químicas a través del laboratorio.

Evidencias

Identifica con facilidad en la tabla periódica sobre el peso atómico, numero atómico y la electronegatividad bajo la orientación del docente; experimenta sus conocimientos a través de los experimentos prácticos desde el laboratorio académico.

Conocimiento propio

8. caracterización del terreno. 9. Materiales del entorno. 11. Orientacion y concejo del manejo de las herramientas.

Tiempo dentro del calendario ecológico.

INICIO DE INVIERNO: Epoca de presencia de las hormigas culonas y de las ranas. INVIERNO: Epoca de presencia de loros, ranas, babillas, churuco ahullador. FIN DEL INVIERNO: Epoca de la presencia de plagas de insectos y presencia de Kakorumu Roñoku.

Complementariedad.

Átomo. Que es el átomo. Átomos y electrones. Peso atómico. Estructura atómica: Modelos atómicos. Numero cuánticos. Distribución electrónica. Porque algunos átomos ceden sus electrones. La materia. Propiedades de la materia. Clasificación de la materia. Relación entre materia y energía. Técnica de separación de la materia.

DESEMPEÑOS

OBSERVAR	ESCUCHAR	PRACTICAR
Interpreta el comportamiento de los átomos y su estructura atómica con la orientación del docente y de la lectura.	Comprende adecuadamente los términos del lenguaje químico para la comprensión y el desarrollo de las actividades académicas.	Practica su aprendizaje resolviendo problemas químicos mediante ejercicios y talleres en clase, practica experimental desde los laboratorios.





METODOLOGÍA

En el presente modulo, las temáticas y las actividades aquí designados se desarrollarán de manera presencial en aula de clase o en casa (siempre y cuando lleguen acuerdo y dependiendo del avance de la orientación del eje temático del docente); para el cumplimiento académico, el estudiante deberá ser competitivo y responsables con las actividades académicas, entregando puntualmente los trabajos en las fechas estipuladas y, al finalizar del presente modulo obtener buenos resultados.

TEORÍA ATÓMICA

En el siglo V a.C. el filósofo griego Demócrito expresó la idea de que toda materia estaba formada por partículas muy pequeñas e indivisibles a las que llamó átomos (que significa indestructible o indivisible). En 1808 un científico inglés, John Dalton, formuló una definición precisa sobre estas unidades de las que ésta formada la materia, llamadas átomos. Su hipótesis puede resumirse:

1. Los elementos están formados por partículas extremadamente pequeñas llamadas átomos. Todos los átomos de un mismo elemento son idénticos, tienen igual tamaño, masa y propiedades químicas. Los átomos de un elemento son diferentes de los átomos de todos los demás elementos.
2. Los compuestos están formados de átomos de más de un elemento.
3. Una reacción química incluye solo la separación, combinación o reordenamiento de los átomos; nunca se crean o se destruyen.

Estas hipótesis tienen relación directa con las leyes establecidas por el químico francés Proust:

1. Ley de las proporciones definidas: Muestras diferentes de un mismo compuesto, siempre contienen los mismos elementos y en la misma proporción en masa (ejemplo: si se analizan dos muestras de dióxido de carbono gaseoso de distintas fuentes, mostraran siempre igual proporciones en masa de carbono y de oxígeno).
2. Ley de las proporciones múltiples: Si dos elementos pueden combinarse para formar más de un compuesto, la masa de uno de los elementos que se combinan con una masa fija del otro, mantienen una relación de números enteros (ejemplo: el carbono y el oxígeno, pueden unirse para formar dióxido de carbono o monóxido de carbono. En ambos compuestos el carbono está presente en iguales cantidades, mientras que el oxígeno mantiene una relación 2:1 respectivamente para ambos compuestos).
3. Ley de la conservación de la masa: La materia no se crea ni se destruye. La materia está formada por átomos, que no cambian en una reacción química, sino que la materia se conserva.

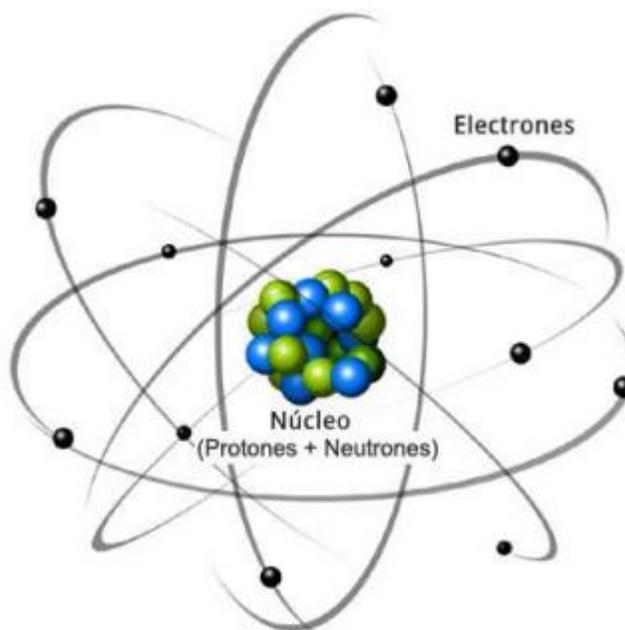




ESTRUCTURA DEL ÁTOMO

Átomo: Unidad básica de un elemento químico que puede intervenir en las reacciones químicas y posee las propiedades características de dicho elemento.

Los átomos poseen una estructura interna, es decir, están formados por partículas aún más pequeñas denominadas partículas subatómicas. Ellas son los electrones, protones y neutrones. Las partículas subatómicas, poseen cargas eléctricas, de diferentes tipos según la partícula de la que se trate. Así mismo, los átomos son eléctricamente neutros, por lo que podemos deducir que poseen igual cantidad de cargas positivas y negativas. Las partículas que poseen cargas positivas, se hallan concentradas en un conglomerado central dentro del átomo, al que se denomina núcleo. Estas partículas reciben el nombre de protones. A su vez, éstas cargas positivas se asocian en el centro del átomo con partículas eléctricamente neutras, a las que se denomina neutrones y que poseen una masa un poco mayor que la de los protones. Finalmente, las partículas con carga negativa, son llamadas electrones y se encuentran rodeando el núcleo del átomo, en constante movimiento, describiendo una trayectoria orbital. Estas partículas poseen una masa mucho mayor a la de los protones, sin embargo, ambas partículas poseen igual cantidad de carga, aunque son opuestas.



Partículas fundamentales	Carga	Masa
Protón	+	1
Electrón	-	0
Neutrón	0	1





NÚMERO ATÓMICO, NÚMERO DE MASA E ISOTOPOS

Todos los átomos se pueden identificar por el número de protones y neutrones que contienen.

Número atómico (Z): Es el número de protones en el núcleo de cada átomo de un elemento. En un átomo neutro el número de protones es igual al número de electrones, por lo que, el número atómico también indica el número de electrones presentes en él.

La identidad química de un átomo queda determinada exclusivamente por su número atómico (ejemplo: el (Z) del nitrógeno es 7, entonces cada átomo neutro de nitrógeno contiene 7 protones y 7 electrones, o visto de otra manera, cada átomo en el universo que contenga 7 protones y 7 electrones, recibirá el nombre de “nitrógeno”).

Número de masa (A): Es el número total de protones y neutrones, presentes en el núcleo del átomo de un elemento.

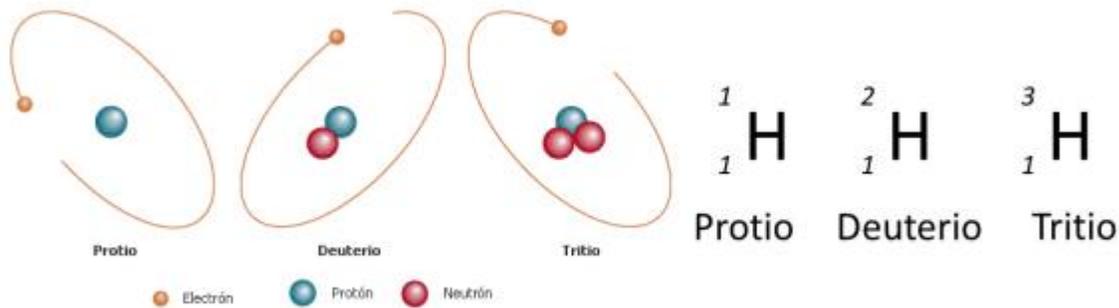
<p>Número atómico = Protones</p> <p>Número de masa = Protones + Neutrones</p> <p>Número de masa = Número atómico + Neutrones</p>
--

El número de neutrones en un átomo es igual a la diferencia entre el número de masa y el número atómico ($A - Z$) (ejemplo: el número de masa de flúor es 19, su número atómico es 9, por lo cual, la cantidad de neutrones será $19 - 9 = 10$).



No todos los átomos del mismo elemento poseen igual masa. La mayoría de los elementos poseen dos o más isótopos, átomos que tienen el mismo número atómico (misma cantidad de protones y electrones) pero diferente número de masa (diferente cantidad de neutrones), (ejemplo: hidrógeno, deuterio y tritio, el primero posee 1 protón y ningún neutrón, el segundo, 1 protón y 1 neutrón y el tercero 1 protón y 2 neutrones).





LA MATERIA.

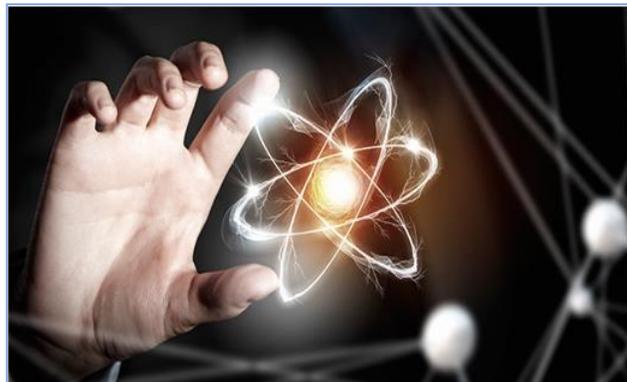
La materia es todo lo que existe en el universo y que se caracteriza por tener más energía y ocupar un lugar en el espacio. Es todo aquello que nos rodea, que tiene masa y ocupa un lugar. La materia se presenta en forma muy diversa; en la Tierra se presenta principalmente en tres estados de agregación: gaseoso, líquido y sólido. Durante muchos años, el hombre trató de explicarse las diferencias entre estos tres estados, así como los fenómenos de evaporación, condensación, fusión y solubilidad de las sustancias. No fue sino hasta finales del siglo XIX cuando se propuso la teoría cinética, que establece que el calor y el movimiento están relacionados con el comportamiento de las moléculas, y explica las propiedades de los estados de la materia.

Los postulados de la teoría cinética son los siguientes:

- La materia está constituida por pequeñas partículas.
- Las partículas se encuentran en constante movimiento produciendo energía cinética que determina la temperatura del cuerpo.
- Las moléculas interactúan entre sí, interviniendo entre ellas fuerzas de atracción (cohesión) y separación (repulsión).

LOS GASES.

La distancia entre las moléculas es muy grande y las fuerzas intermoleculares son despreciables. Además, las colisiones entre las moléculas y las paredes del recipiente son perfectamente elásticas (no hay pérdida de energía). Los gases son uno de los estados de agregación de la materia. En este estado las moléculas que constituyen un gas casi no son atraídas unas por otras, por lo que se mueven en el vacío a gran velocidad y muy separadas unas de otras, explicando así las propiedades. Hay varias características de los gases que son familiares para todo el mundo. **Los gases no tienen forma ni volumen** propio se expanden hasta llenar y adoptar las formas de los recipientes que los contienen. Los gases se difunden unos en otros y se mezclan en





todas las proporciones. No podemos ver las partículas individuales de un gas, aunque podemos apreciar si la masa de gas tiene color como por ejemplo el $\text{Cl}_2(g)$ es un gas amarillo verdoso, el $\text{Br}_2(g)$ es un gas rojo pardusco, y el $\text{I}_2(g)$ es un gas violeta. No obstante, la mayor parte de los gases comunes como H_2 , O_2 , N_2 , CO y CO_2 , son incoloros.

Algunos gases son combustibles como el hidrógeno (vuelos espaciales) y el metano (gas de cocina), mientras que otros son químicamente inertes, como el helio y el neón. Hay cuatro propiedades que determinan el comportamiento físico de un gas: la cantidad de gas (en moles), su volumen, temperatura y presión. Si se conocen los valores de cualesquiera tres de estas propiedades, se puede generalmente calcular el valor de la cuarta. Para hacer esto podemos utilizar una ecuación matemática llamada ecuación de estado.

Los gases presentan las siguientes características:

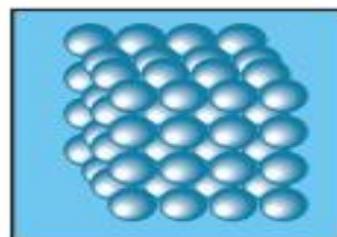
- Expansión Llenan todo el espacio donde se encuentran.
- Forma Indefinida; adquieren la forma del recipiente que los contiene.
- Volumen Indefinido; pueden expandirse y contraerse (inclusive hasta licuarse o convertirse en líquidos).
- Compresibilidad Se pueden comprimir, esto es, disminuyen su volumen al aplicárseles una fuerza.
- Densidad Sus densidades son inferiores a las de líquidos y sólidos.
- Miscibilidad Cuando dos o más gases que no reaccionan entre sí se mezclan, lo hacen de una manera uniforme.

LOS LÍQUIDOS.

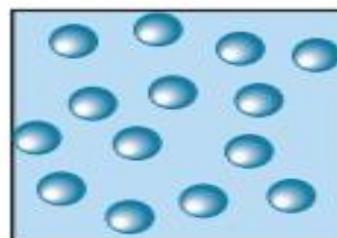
La distancia entre las moléculas es pequeña, el movimiento para cambiar de lugar lo realizan lentamente sin ocupar posiciones definidas, es decir, las fuerzas de cohesión y repulsión se encuentran equilibradas.

Por lo anterior, los líquidos presentan las siguientes características:

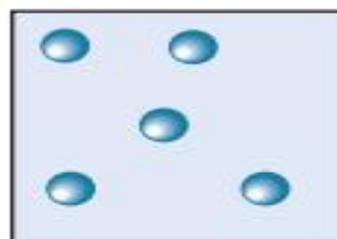
- Expansión: No se expanden de manera indefinida como los gases.
- Forma Indefinida; adquieren la forma del recipiente que los contiene.
- Volumen: Presentan volumen fijo sin importar la forma del recipiente que los contiene.
- Compresibilidad: Se comprimen ligeramente cuando ocurre algún cambio de temperatura o presión.
- Densidad: Su densidad es mucho mayor que la de los gases.
- Miscibilidad: Un líquido se mezcla con otro si son solubles.



c) Sólido



b) Líquido



a) Gaseoso





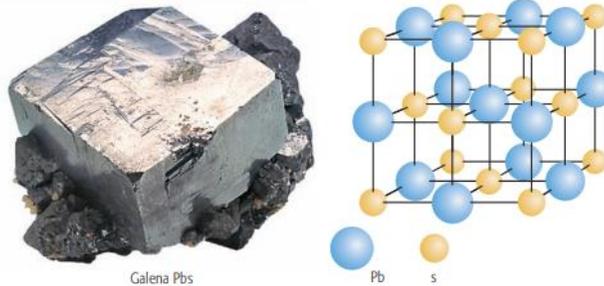
LOS SÓLIDOS.

Las moléculas se encuentran más cercanas entre sí. La fuerza que predomina es la de cohesión. Por tanto, las partículas no se desplazan, sino que sólo vibran en torno a puntos fijos.

Los sólidos presentan las siguientes características:

- Expansión No se expanden cuando la temperatura varía.
- Forma Tienen forma definida.
- Volumen Su volumen es definido.
- Compresibilidad No se pueden comprimir.
- Densidad Alta, mucho mayor que los gases y los líquidos.
- Miscibilidad Se mezclan con gran lentitud, de tal manera que no se puede apreciar. Los sólidos pueden ser cristalinos o amorfos.

En los **sólidos cristalinos**, las partículas están acomodadas de una manera geométrica definida, que se repite una y otra vez en las tres direcciones del espacio. Algunos ejemplos de sólidos cristalinos son el cloruro de sodio, el diamante y el dióxido de silicio (cuarzo).



Los **sólidos amorfos** están constituidos de partículas acomodadas en forma irregular. Ejemplos de estos sólidos son el vidrio, la baquelita y muchos plásticos.



PROPIEDADES DE LA MATERIA.

Cuando un transporte de basura vacía su carga, podrías preguntarte: “¿qué es todo ese material?” A pesar de que sabes que el contenido son desperdicios de la vida moderna como papel, vidrio, metal y plástico, aún persiste la pregunta: “¿qué es esto?” Los químicos quieren saber qué es cada porción de materia. ¿De qué está formada (composición)? ¿Cómo están distribuidos sus átomos (estructura)? ¿Cómo se transformará (comportamiento)? Cualquier característica que se pueda usar para describir o identificar un pedazo de materia es una propiedad de ésta. De hecho, cada sustancia tiene un conjunto de propiedades





particulares, del mismo modo que una persona tiene huellas digitales únicas. Si conoces las huellas digitales de una sustancia, la puedes identificar.

No obstante que ya se ha mencionado una definición de materia, la mejor forma de reconocerla y describirla es mediante sus propiedades. **Las propiedades de la materia** son las características que la identifican; es decir, las diversas formas como las perciben los sentidos: por el color, olor, densidad, estado de agregación, punto de fusión, punto de ebullición, entre otras.

Propiedades generales

Las propiedades generales son aquellas características que posee la materia en general, sin importar su estado de agregación. Son propiedades generales:

- **Extensión o volumen;** La materia ocupa un lugar en el espacio.
- **Peso;** Es atraída por la gravedad.
- **Inercia;** Se opone a cambiar el estado de movimiento rectilíneo uniforme o de reposo en que se encuentre.
- **Impenetrabilidad;** Dos cuerpos no pueden ocupar al mismo tiempo el mismo lugar.
- **Porosidad;** Entre las partículas que forman la materia existen espacios huecos.
- **Divisibilidad;** La materia puede fragmentarse.
- **Elasticidad;** Dentro de cierto límite, la materia se deforma cuando se le aplica una fuerza y recupera su forma original al dejar de aplicarle dicha fuerza.

Propiedades específicas

La materia se encuentra formada por infinidad de sustancias que se distinguen por presentar características particulares llamadas propiedades específicas, como son color, olor, sabor, solubilidad, densidad, punto de fusión, punto de ebullición, peso específico, etcétera. Por ejemplo, no se puede diferenciar la sal de mesa del azúcar por su color, pero sí se puede distinguir por el sabor; el agua se diferencia del alcohol por su olor; el plomo del aluminio, por su densidad; la sal de mesa del azufre, por su color y solubilidad en agua. Las propiedades de la materia se clasifican en físicas y químicas.

Propiedades físicas: Son las características inherentes de una sustancia que pueden determinarse sin alterar su composición, y están relacionadas con su existencia física. Como propiedades físicas se pueden mencionar el color, el olor, el sabor, la dureza, el punto de fusión, punto de ebullición, la densidad, el peso específico (constantes físicas); la maleabilidad, la ductilidad, la solubilidad, etcétera.

Propiedades químicas: Describen la capacidad que tiene una sustancia para formar otras sustancias. Son propiedades químicas la combustibilidad, la comburencia, la mayor o menor facilidad con que una sustancia se transforma en otra u otras diferentes, o se combina con otras.



CLASIFICACIÓN Y COMPOSICIÓN DE LA MATERIA.

La materia se encuentra en forma de mezclas complejas de sustancias. El aire, por ejemplo, es una mezcla de más de cinco sustancias; la gasolina es una mezcla de diez o más; la leche y la sangre también se componen de gran cantidad de sustancias. Sin embargo, todos los materiales se pueden clasificar en dos grandes categorías: materiales homogéneos y materiales heterogéneos.



Imagen 3. sustancia homogénea

MATERIA HETEROGÉNEA:

El material heterogéneo tiene propiedades físicas y químicas diferentes para las partes de la muestra que lo conforma. En la materia heterogénea se observan distintas fases. El material heterogéneo está conformado por dos o más sustancias. O también por una sustancia en dos o más fases.

MEZCLA: está formada por dos o más sustancias simples, las cuales mantienen sus propiedades pero su composición es variable. Pueden obtenerse los componentes por procesos físicos. Se clasifican en:

1. Mezclas heterogéneas: aquellas que no presentan un aspecto uniforme y es posible distinguir sus componentes a simple vista o con un procedimiento óptico (agua + hielo, Agua + arena, arena de la playa, pizza). La proporción de las sustancias que lo forman es variable, por lo que las propiedades de la mezcla también. Ahora bien, cada componente conserva sus propiedades: si mezclamos virutas de hierro con azufre, en la mezcla el hierro mantiene sus propiedades magnéticas y el azufre su color amarillo.

2. Mezclas homogéneas o disoluciones: aquellas en las que a simple vista no se distinguen sus componentes (agua salada, agua con azúcar...) La proporción en la que se encuentran las sustancias es variable, pero las propiedades son las mismas en todos los puntos de su volumen. Para diferenciar una mezcla homogénea de una sustancia pura, estudiaremos las propiedades específicas: densidad, temperatura de fusión o de ebullición,... Si no se mantienen constantes, estamos ante una mezcla.



Imagen 2. muestra heterogénea.





MATERIA HOMOGENEA.

El material homogéneo está constituido por una sola sustancia o por varias sustancias que se encuentran en una sola fase. No se distingue los componentes y sus propiedades son similares en toda su extensión. El agua destilada es un material homogéneo constituido por una sola sustancia.



Sustancia pura: Oro.

LAS SUSTANCIAS PURAS: la sustancia pura es un material homogéneo constituido por una sola sustancia.

Son sustancias puras el agua destilada, el oro, y el azúcar. Las sustancias puras tienen una composición constante, sus propiedades son únicas, no pueden repetirse en otra sustancia; no se le puede descomponer en sustancia más simples por métodos físicos. Algunas sustancias puras, llamadas compuestos, pueden descomponerse en sustancias más sencillas mediante métodos químicos. Una sustancia pura se puede dividir por métodos físicos hasta un punto donde la subdivisión no se puede continuar; en este momento se ha llegado a la molécula.

- **Sustancia simple:** es una sustancia pura formada por un solo tipo de elemento químico. Ejemplo: oxígeno gas (O_2), ozono (O_3), oro (Au), hierro (Fe).
- **Compuesto:** es una sustancia pura que está constituida por dos o más elementos químicos combinados en proporciones fijas. Ejemplos: agua (H_2O), sal común (NaCl). Dióxido de carbono (CO_2).

LAS DISOLUCIONES: las disoluciones son un material homogéneo constituido por más de una sustancia (es una mezcla homogénea de dos o más sustancias). Por ejemplo, el aire, la sangre, la leche, las aleaciones, el agua salada o una gaseosa. En ellas no interesa la proporción de sus componentes y estos se pueden separar por medios físicos.

- **Soluto:** es la sustancia que se disuelve y es el componente que se encuentra en menor proporción.
- **Disolvente:** es la sustancia que disuelve al soluto y es el componente que se encuentra en mayor proporción.

SOLUCIÓN: Es un material homogéneo constituido por más de una sustancia. Son transparentes, estables y no producen precipitaciones. Una característica muy importante es la composición, la cual es igual en todas sus partes. Sin embargo, con los mismos componentes es posible preparar muchas otras soluciones con solo variar la proporción de aquellos. **EJEMPLO:** las gaseosas.





LOS ELEMENTOS: los elementos son las sustancias fundamentales de la materia. No puede ser descompuesto en sustancias más sencillas por métodos físicos ni químicos ordinarios. Cada elemento está formado por una clase especial de átomos. **Por ejemplo** el cobre solo está formado por átomo de cobre, el hierro, el aluminio, la plata, el cobre, el carbono, el oxígeno. (En la actualidad se conocen 118 elementos, de los cuales 90 son naturales y 28 se han obtenido de manera artificial.)

La **CONCENTRACIÓN:** la concentración de una disolución es la cantidad de soluto que se encuentra en una determinada cantidad de disolvente o en una determinada cantidad de disolución. Mientras más concentrada sea una solución, hay mucho mas soluto disuelto en el solvente. Este concepto es de vital importancia para mantener el mismo sabor en las bebidas, las mismas propiedades en las aleaciones o mismo en la sangre, que debe tener una concentración de glucosa constante para no tener problemas.

Según la proporción de soluto y disolvente la solución puede ser:

Diluidas: si la cantidad de soluto en relación con la de disolvente es muy pequeño.

Concentradas: si la cantidad de soluto es elevada respecto a la de solvente.

Saturadas: si el soluto está en la máxima proporción posible respecto al disolvente.

COMPUESTOS

Un compuesto es una sustancia pura que resulta de la unión química de dos o más elementos diferentes, por tanto, puede experimentar descomposición ulterior. Son compuestos: el agua, la sal de mesa, el ácido sulfúrico, el dióxido de carbono, el alcohol etílico, el azúcar, el benceno, el butano y cientos de miles más. Las partes de un compuesto reciben el nombre de constituyentes; por ejemplo, los constituyentes del agua son hidrógeno y oxígeno; los de la sal de mesa (cloruro de sodio) son el sodio y el cloro; los del ácido sulfúrico, el hidrógeno, el azufre y el oxígeno. Las características de los compuestos son las siguientes:

- Los elementos que los integran pierden sus propiedades originales.
- Durante su formación hay pérdida o ganancia de energía.
- La proporción de los constituyentes de un compuesto es fija.
- Sus constituyentes sólo se pueden separar por medios químicos. (Compara estas características con las de las mezclas que se mencionan más adelante.)

TÉCNICA DE SEPARACIÓN DE MUESTRAS

Cada componente de una mezcla heterogénea conserva sus propiedades características, que pueden aprovecharse para su separación.

Los procedimientos físicos más empleados son:





Filtración: para separar un líquido de un sólido insoluble. El procedimiento de Filtración consiste en retener partículas sólidas por medio de una barrera, la cual puede consistir de mallas, fibras (papel por ejemplo), material poroso o un relleno sólido, vidrio sinterizado. En el caso de las extracciones, mediante filtración se separa el extracto del marco correspondiente.

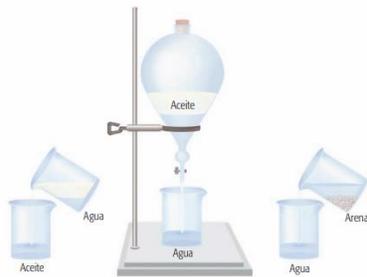


Figura 1.15 Decantación Para separar los componentes de una mezcla se aprovecha la fuerza de gravedad.

Decantación, para separar dos líquidos no miscibles (que no se disuelven por su diferencia de densidad), como agua y aceite. Se utiliza un embudo de decantación.

Decantación: El procedimiento de Decantación consiste en separar componentes que contienen diferentes fases (por ejemplo, 2 líquidos que no se mezclan; un sólido y un líquido) siempre y cuando exista una diferencia significativa entre las densidades de las fases. Puede acelerarse mediante la fuerza centrífuga utilizando una Centrifugación, por ejemplo, para separar un extracto del marco cuando no puede aplicarse filtración.



Evaporación: El procedimiento de evaporación consiste en separar los componentes más volátiles exponiendo una gran superficie de la mezcla. El aplicar calor y una corriente de aire seco acelera el proceso. Puede efectuarse mediante presión reducida de tal forma de bajar el punto de ebullición por ejemplo del solvente que se quiere separar de un extracto, en este caso se utilizan evaporadores rotatorios y permite reciclar el solvente.

Separación magnética, para separar sustancias sólidas magnéticas (hierro, níquel, cobalto).

Para separar disoluciones se utilizan, entre otros, los procedimientos:



Fig. 1 Cromatografía en papel

Cristalización: para separar un sólido disuelto en un líquido como en las salinas marinas.

Destilación, para separar dos líquidos miscibles con puntos de ebullición muy diferentes o para separar un líquido de un sólido disuelto en él.

Cromatografía: La palabra Cromatografía significa “escribir en colores” ya que cuando fue desarrollada los componentes separados eran colorantes o pigmentos vegetales. Los componentes de una mezcla pueden presentar una diferente tendencia a permanecer en cualquiera de las fases involucradas. Mientras más veces los componentes interaccionen entre una fase y la otra, se obtendrá una mejor separación.

Tamizado Llamado también tamizaje o tamización: Se utiliza para separar dos o más sólidos cuyas partículas poseen diferentes tamaños. Para ejecutar el tamizado se hace pasar





la mezcla por un tamiz, por cuyas aberturas caerán las partículas más pequeñas, quedando el material más grueso en el tamiz. El tamizado se utilizaba antiguamente en la agricultura para separar las piedras de los granos. También se utiliza en la construcción (albañilería) cuando se quiere obtener la llamada arena fina. Y es empleado además por los paleontólogos para obtener restos fósiles.

Imantación o separación por magnetismo: Se emplea para separar materiales con propiedades magnéticas de otras que no las tengan. Un ejemplo es la separación de limaduras de hierro mezcladas con azufre o arena.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR.

ACTIVIDAD 1.

(Practicar)

Responde:

1. Argumentar con sus propias palabras que entiende por materia.
2. De acuerdo a la lectura, identificar que propiedades está constituido una materia.
3. Realice un mapa conceptual sobre la clasificación de la materia.
4. Argumente la diferencia entre sustancia homogénea y heterogénea. Dar dos ejemplos cada una de ella.
5. Defina que es la sustancia pura.
6. explique con su propia palabra, Cuando se le denomina disolución y cuando se le denomina concentración.

ACTIVIDAD 2.

(Practicar- observa)

2. practica de laboratorio de materiales y equipos.
3. practica de laboratorio de separación de sustancia y mezcla.

ACTIVIDAD 3.

(Escuchar)

1. presentar examen oral o escrito.
3. Exposición.
2. Participación en clase ya sea oral o escrito.

BIOGRAFIA

Fithian, DC, Kelly, MA y Mow, VC (1990). Propiedades materiales y relaciones estructura-función en los meniscos. *Ortopedia clínica e investigación relacionada*, (252), 19-31.

Julca-Otiniano, A., Meneses-Florián, L., Blas-Sevillano, R., & Bello-Amez, S. (2006). La materia orgánica, importancia y experiencia de su uso en la agricultura. *Idesia (Arica)*, 24(1), 49-61.

Medellin, J. (2013). Mezclas homogéneas y heterogéneas.





Sociales y Economía

TERRITORIO - CHAGRA



NORIELLY DAGUA TROCHEZ

DOCENTE

INSTITUCION EDUCATIVA RURAL INDIGENA MAMA BWE REOJACHE

PROYECTOS CURRICULARES

SOCIALES - ECONOMIA 2P

GRADO DECIMO

2024

~ 40 ~



PRESENTACIÓN

En la presente guía encontraras temas relacionados con los acontecimientos históricos de los pueblos indígenas, las reformas, el desarrollo y sustentabilidad, tendremos la oportunidad de analizar, escuchar, comprender y relacionar lo que caracterizo las reformas y tipos de reformas, el territorio en conflicto entre otros, También se analizaran las causas y consecuencias de este proceso, buscar entender las características de los procesos que han generado controversia en las culturas indígenas, no podemos pretender pasar por alto atrocidades como la bonanza del caucho en el amazonas que trajo consigo un sin número de muertes, torturas, abandonos entre muchas otras que fueron originadas por la ambición e ignorancia que casi termina con el exterminio de las culturas indígenas de la región amazónica, debemos conocer la historia para no permitir el ingreso de agentes externos que solo buscan su propio beneficios sin pensar en las graves consecuencias que puede generarle a un pueblo, el cual tardaría casi una vida para recuperarse de los abusos en todos los contextos, social, político, ambiental y económico.

CRITERIOS DE EVALUACION.



Recuerden que la responsabilidad y el cumplimiento de actividades es un requisito fundamental en la apropiación de conocimientos, es deber como estudiante, leer, analizar, comprender y desarrollar las actividades de la guía a un 100%, presentar las evaluaciones, participar en clase, ser puntual en la entrega de correcciones si se requieren para alcanzar las metas propuestas y todas las demás que se acuerden en el aula de clase en los tiempos establecidos.

Tengan en cuenta que en la socialización de las actividades se tendrá en cuenta la nota de participación, en el caso de las exposiciones deberán presentar el material de ayuda bien sea carteleras, frisos, fichas o cualquier otro que se requiera para realizar dicha actividad.

PROYECTO TERRITORIO- CHAGRA

FUNDAMENTOS				
PENSAMIENTO Y COSMOVISIÓN	TERRITORIO cheja	GOBERNABILIDAD Ai Chuuñee	ESPIRITUALIDAD Y MEDICINA	LENGUA Y PENSAMIENTO SIMBOLICO
META DE CALIDAD: Identifico algunas características culturales y sociales de los procesos de transformación que se generaron a partir del desarrollo político y económico de Colombia y el mundo a lo largo del siglo xx.		DBA: Describe las características demográficas, económicas, sociales, políticas y culturales de las sociedades actuales, en el marco de una sociedad de la información y bajo el paradigma de la globalización		
EVIDENCIAS DBA: Explica cómo los organismos multilaterales de los que hace parte Colombia, inciden en sus políticas internas, desde el reconocimiento de las ventajas y desventajas que tiene el pertenecer a estos. Compara los mecanismos de protección de DDHH (conciliación, acción de tutela, acciones populares, acción de cumplimiento).				
CONOCIMIENTOS PROPIOS	COMPLEMENTO	ESCUCHAR FINAL	OBSERVAR FINAL	PRACTICAR FINAL
Lugares sagrados y su simbología. Calendario solar KOREBAJU, Visión zoológica y agrícola Organización social de la familia, comunidad y grupo étnico: Clanes y grupos étnicos	Territorios de la violencia Desplazamiento en Colombia. Avance en la solución de conflictos (proceso de paz) Derechos humanos y conflicto interno.	Investiga sobre la violencia en su territorio a través del tiempo y argumenta las consecuencias generadas de las tensiones de la violencia, los procesos históricos que han permitido el reconocimiento de los derechos humanos en medio del conflicto interno.	Identificar y comprender las características mundiales que provocan la tensión de la violencia, comprende aspectos importantes de los derechos humanos y valora el papel que desempeña en medio del conflicto	Elabora mapas conceptuales para la explicación de los diferentes conflictos y épocas. Aplica prácticamente los conocimientos teóricos aprendidos en clase.

TERRITORIOS DE VIOLENCIA

- El Centro Nacional de Memoria Histórica contextualiza la situación de violencia contra los pueblos indígenas a propósito de la conmemoración del Día Internacional de los pueblos indígenas.
- El asesinato selectivo ha sido el principal hecho victimizante contra estas comunidades, con un total de 2300 víctimas entre 1958 y 2019. La afectación del conflicto incluye a 736 líderes y autoridades indígenas.



El pasado 9 de agosto se conmemoró el Día Internacional de los Pueblos Indígenas, fecha instaurada por la Asamblea General de las Naciones Unidas durante el Decenio Internacional de las Poblaciones Indígenas del Mundo (1995 – 2004) para alzar la voz por la preservación de las culturas indígenas del mundo y reconocer la afectación de sus comunidades por fenómenos como la pobreza,

la exclusión, el despojo de tierras, la vulneración de sus derechos y la pérdida de sus tradiciones culturales.



Es por esto que el Observatorio de Memoria y Conflicto (OMC) del CNMH nos entrega las siguientes cifras que nos permiten analizar las formas de violencia contra los pueblos indígenas en el marco del conflicto armado.

Según los registros del OMC, entre 1958 y 2019 los pueblos indígenas han sido violentados con un total de 5011 víctimas durante el conflicto.

El asesinato selectivo es el principal hecho victimizante, con un total de 2300 víctimas durante el periodo registrado.

“El que hace pocas décadas se hayan acuñado conceptos como ‘desplazamiento forzado’, ‘confinamiento’, ‘masacre’, ‘conflicto armado’, no significa que los hechos a que ellos se refieren no se vengán repitiendo de manera interrumpida en nuestras comunidades desde que llegaron los españoles. El conflicto armado no ha reemplazado esas otras violencias históricas, antes bien se ha superpuesto a ellas y las ha reforzado”. Plan de salvaguarda Pueblo Indígena Betoy (2013) pág. 15. Tiempos de vida y muerte. Informe Nacional de Pueblos Indígenas, ONIC - CNMH (2019) pág 113.

La vulneración a la integridad política y organizativa de los pueblos indígenas durante el conflicto armado es uno de los daños más graves evidenciados. Entre las víctimas hay 736

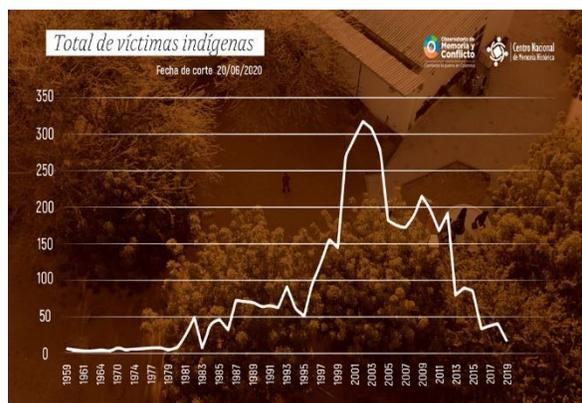


líderes y autoridades indígenas (dirigentes, líderes comunitarios, militantes políticos, autoridades tradicionales, defensores de derechos humanos y concejales).

“Asesinar un payé, un jaibana o un the wala, secar una laguna o ubicar en sitios sagrados batallones o campamentos militares desequilibra y desarmoniza el corazón de los pueblos”. Tiempos de vida y muerte. Informe Nacional de Pueblos Indígenas, ONIC - CNMH (2019) pág. 114.

Violencia, paz y perpetradores

Durante el conflicto armado reciente (1958-2019) la violencia contra los pueblos indígenas en Colombia se intensificó entre 2000 y 2012. El mayor número de víctimas indígenas se registró en el año 2002 con 314 víctimas, año de la ruptura de los Diálogos de paz en El Caguán e inicio de la política de Seguridad Democrática, momento de auge de la guerra que impactó fuertemente en los territorios, lugares de la confrontación armada.



A partir de 2012 —año en que iniciaron las negociaciones de paz en La Habana— se marca un decrecimiento notable de los hechos de violencia contra la población indígena hasta llegar en 2019 a 16 víctimas. “La década de los dos mil trajo consigo cambios en el panorama político nacional, a partir de la abierta decisión del gobierno de Andrés Pastrana de abandonar las negociaciones con las FARC en 2002, lo

que redundó en la exacerbación de la violencia paramilitar” Tiempos de vida y muerte. Informe Nacional de Pueblos Indígenas, ONIC - CNMH (2019) pág. 343.

Los pueblos indígenas han sufrido las acciones violentas de parte de grupos guerrilleros, paramilitares, grupos pos desmovilización, grupos armados no identificados, desconocidos y agentes del Estado. La autonomía territorial de las comunidades indígenas ha sido uno de los factores determinantes en la victimización. Proyectos económicos en territorios sujetos a consulta previa, negocios extractivos legales e ilegales y el narcotráfico han motivado la disputa por el control territorial.



“Nosotros venimos sufriendo de una violencia terrible por parte del blanco en su rol de colono, de evangelizador, de terrateniente, de empresario o de actor armado, desde hace mucho tiempo antes de que aparecieran las guerrillas y los paramilitares contemporáneos. Esta historia encarna racismo, sed de riqueza, apropiación de territorios ancestrales, incomprensión a los indígenas, imposición de un modelo de desarrollo

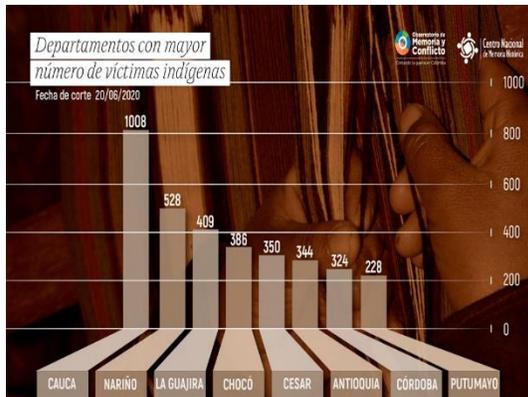




donde incomodamos”. Tiempos de vida y muerte. Informe Nacional de Pueblos Indígenas, ONIC - CNMH (2019) pág. 113.

El territorio como víctima

Los pueblos indígenas más afectados por el conflicto armado son los habitantes de las regiones Pacífico y Caribe, territorios de expansión de la violencia, de disputa por el control territorial entre grupos paramilitares, guerrillas y fuerzas del Estado en su tarea de ejercer el monopolio de la violencia en el territorio nacional, regiones donde se han desplegado de manera importante los negocios ilícitos del narcotráfico y la explotación minero-energética.



“En la comprensión del mundo capitalista la naturaleza es un objeto de producción de riqueza y la expulsión de los pueblos y comunidades que habitan esos lugares se vuelve una acción necesaria para consolidar proyectos económicos y políticos determinados. La existencia indígena se entiende como un obstáculo para la consolidación de esos proyectos o el mal llamado “desarrollo”, no solo por su presencia física en determinados

lugares, sino fundamentalmente por la diferente comprensión que tienen de la relación que se establece con el entorno”. Tiempos de vida y muerte. Informe Nacional de Pueblos Indígenas, ONIC - CNMH (2019) pág. 135.

Los pueblos indígenas de la región Pacífico del país se sitúan como los mayormente afectados, en los departamentos de Cauca, Nariño, Chocó, con un total de 1922 víctimas. La cual también está ligada con el departamento del Putumayo como corredor del conflicto y del narcotráfico hacia el andén Pacífico, región



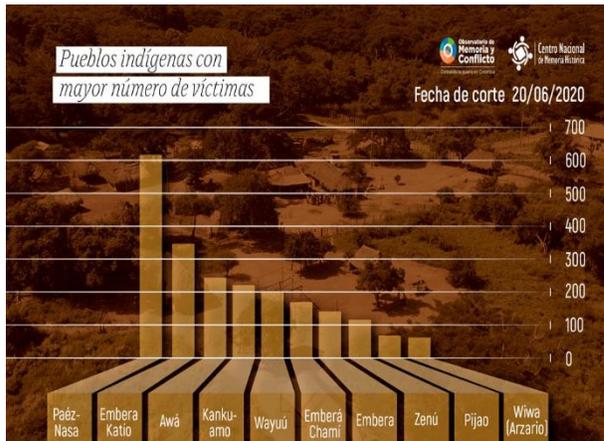
importante de siembra de coca, explotación minera, rutas del narcotráfico y salida de droga hacia su comercialización internacional. Los departamentos de La Guajira, Cesar, Córdoba y Antioquia, también protagonizan la mayor cantidad de víctimas de pueblos indígenas (1.427), región de corredor del narcotráfico, explotación minero-energética, petrolera y control paramilitar hacia el caribe colombiano. Ver: Tiempos de vida y muerte. Informe Nacional de Pueblos Indígenas, ONIC - CNMH (2019) Pp. 335.

“La violencia contra lo indígena se conecta con la existencia de intereses abiertamente opuestos a la conservación de los órdenes cosmogónicos propios en los territorios”. Tiempos de vida y muerte. Informe Nacional de Pueblos Indígenas, ONIC - CNMH (2019) pág. 115.





“La violencia de la guerra y el conflicto armado interrumpen, alteran y administran de forma obligada la vida, no solo la de los pueblos indígenas. (...) Existe una relación vital entre el territorio y los seres que lo habitan, que no está determinada por una superioridad natural de los seres humanos sobre los seres espirituales, sino que tanto los unos como los otros hacen parte de un tejido compartido, en Nasa Yuwe, umnisa, una Red Vital”. Tiempos de vida y muerte. Informe Nacional de Pueblos Indígenas, ONIC - CNMH (2019) pág.108



Los registros del Observatorio Memoria y Conflicto, evidencian que los pueblos indígenas mayormente afectados por el conflicto armado son los habitantes de las regiones del Pacífico (Paez/Nasa, Embera katio, Embera Chamí, Embera, Awá) y Caribe colombiano (Kankuamo, Wayu, Zenú).

Mujeres indígenas víctimas

Según las cifras del Observatorio de Memoria y Conflicto del CNMH, 795 mujeres indígenas han sido victimizadas en medio del conflicto armado. Desde la colonia hasta Nuestros días sobrevive una noción de lo femenino como elemento apropiable por parte de los hombres alzados en armas.

“La violencia del conflicto armado contra la mujer afecta el espíritu de la mujer y altera el ordenamiento ancestral. Configura una violación del todo, del origen y del orden de la vida y no puede comprenderse independientemente de las otras expresiones de la violencia”. Tiempos de vida y muerte. Informe Nacional de Pueblos Indígenas, ONIC - CNMH (2019)



VIOLENCIA EN EL CAQUETA (CONOCE ALGO DE HISTORIA)

KOREBAJU, LA GENTE DE LA TIERRA MERECE VIVIR EN PAZ

“El 25 de julio de 1997, ya 23 años, el pueblo korebaju, particularmente la comunidad de San Luis, lamentablemente presencié una masacre que atentó directamente contra nuestra cultura y espiritualidad, como lo fue el asesinato de

siete de nuestros hermanos indígenas, dentro de ellos profesores, caciques, excaciques,





promotores, dirigentes comunitarios y estudiante”, cuenta Óscar Daza, líder korebaju y consejero de derechos humanos de la Organización de Pueblos Indígenas de la Amazonía Colombiana (OPIAC).

La gente de la tierra, como se llama a sí mismo el pueblo korebaju (o koreguaje), dominaba el río Orteguaza entre las estribaciones de la cordillera Oriental y el gran río Caquetá desde mucho antes de la llegada de los caucheros y de los misioneros capuchinos a la Amazonía, a finales del siglo XIX. Luego de las caucherías, que diezmaron y dispersaron a los korebaju, llegaron a la región los soldados que iban para la guerra con el Perú (1932-1933), y luego los colonos y los ganaderos que tumbaron selva para hacer potreros y recluyeron a los korebaju a las partes bajas del río Orteguaza. Allí resistieron y se reagruparon.



A finales de los años setenta del siglo pasado entró el narcotráfico al territorio korebaju, el M-19 llegó en 1977 y en 1981 un avión de Aeropesca, secuestrado por esa organización, acuatizó en su territorio cargado de armas. La guerra se apoderó entonces de la región y de las comunidades: el pueblo korebaju fue confinado, estigmatizado como colaborador de la guerrilla, y sus líderes fueron perseguidos y torturados.

Estos hechos del conflicto armado y sus impactos en las comunidades han sido reconstruidos en detalle y precisión en la investigación periodística de Edilma Prada ‘Coreguaje: voces de un despojo’, publicada en el libro ‘12 historias que nos deja la guerra’, de Consejo de Redacción y Konrad Adenauer Stiftung.

Cuando el M-19 se reincorporó a la institucionalidad y se retiró de la región, hacia mediados de los años ochenta, las FARC empezaron a controlar el territorio, en disputa permanente con las Fuerzas Armadas. El pueblo korebaju fue objeto entonces de múltiples violaciones a sus derechos individuales y colectivos. Las autoridades ancestrales fueron desconocidas; jóvenes, niños y niñas fueron objeto de persuasión para que ingresaran a sus filas; el territorio fue ocupado por los actores armados, y en una plena ola de violencia, el 20 de julio de 1997 las FARC asesinaron a los hermanos Valencia, como se describe en ‘Coreguaje: voces





del despojo'. El 25 del mismo mes, otros siete líderes indígenas fueron masacrados por el mismo grupo armado.

Las víctimas de esta última masacre fueron Dionisio Figueroa, cacique de la comunidad; Silvio Piranga, ex cacique; Raimundo Figueroa y Leonardo Bolaños, coordinadores comunitarios; los profesores Edgar Camacho Bolaños y Abraham Figueroa, y el estudiante universitario Carlos Arturo Valencia. Este 20 y 25 de julio se conmemoraron 23 años de las masacres.

A pesar de los múltiples esfuerzos de los korebaju por resistir a las diversas violencias, al extrañamiento y el desplazamiento forzado, aún hoy continúa la amenaza de su exterminio físico y cultural, como fue reconocida por el Auto 004 de 2009 de la Corte Constitucional que describe que sigue avanzando la ganadería extensiva y la tala del bosque en territorio korebaju; las empresas petroleras pretenden desarrollar sus proyectos en el territorio; la economía ilegalizada de la coca y todo lo que ella representa, aunque disminuida, mantiene presencia amenazante. Las Disidencias de las FARC siguen operando en la región, como publicó en febrero El Espectador: “En el departamento de Caquetá, al sur del país, crecen los reportes sobre el fortalecimiento de las disidencias de la extinta guerrilla de las FARC y el aumento de los cultivos de coca”.



del Caquetá (CODIC).

Más de un siglo de agresiones, invasiones, masacres y exterminio sistemático del pueblo korebaju siguen siendo invisibilizados, desconocidos o minimizados por la sociedad mayoritaria y el Estado colombiano, como describe el documento diagnóstico sobre la situación de los pueblos indígenas del departamento de Caquetá por parte del Consejo Departamental Indígena

El llamado es a que todos los actores sociales involucrados en la tragedia del pueblo korebaju y el Estado colombiano reconozcan la gravedad de los hechos victimizantes y la amenaza continuada de exterminio aún vigente, a que se rinda homenaje a las víctimas de las masacres ocurridas hace 23 años y a que los perpetradores ofrezcan testimonio de verdad sobre los hechos ocurridos, ofrezcan perdón y reconciliación a las familias y a las comunidades del pueblo korebaju.

“Hacemos un llamado de atención a los diferentes grupos armados al margen de la ley, a la fuerza pública, al mismo gobierno colombiano a la no repetición de hechos como estos, que desestabilizan gravemente los sistemas espirituales y culturales que ancestralmente se han venido manejando. Es una invitación también a la reconciliación, es una invitación al respeto y





autonomía que tiene cada pueblo.

Es una invitación a proteger a los pueblos que estamos en vía de exterminio cultural. La invitación es que entre todos luchemos en la conservación y preservación de los pueblos en riesgo de exterminio que hemos sufrido las consecuencias del conflicto y los grupos armados”, reitera Óscar.



Igualmente, se eleva un llamado al Estado, a la sociedad colombiana y a la comunidad internacional a garantizar plenamente la materialización del Plan Salvaguarda y el plan de vida del pueblo korebaju; a respetar la autonomía, sus formas de gobierno propio, la autodeterminación y el territorio ancestral; a detener el avance de la deforestación, la explotación petrolera y de los monocultivos, y a cumplir los planes previstos en el PNIS para sustituir de forma concertada los cultivos de uso ilícito.

Según información de la Organización Nacional Indígena de Colombia (ONIC), en el país han sido asesinados 171 indígenas, 9.405 se han desplazado de sus territorios y 14.266 han vivido confinamientos entre el 7 de agosto de 2018 y el 6 de mayo de 2020.

¡La gente de la tierra merece vivir en paz!

ACTIVIDAD 1:

Observa, escucha
y práctica.



1. **Observa** las siguientes imágenes y explica su significado de acuerdo al contexto.





2. **Observa:** la estructura del texto de territorios en violencia e identifica las causas y consecuencias que genera la violencia.
3. ¿Qué grupos armados al margen de la ley menciona la lectura y que afectaciones causan a la sociedad?
4. **Practica:** proponga estrategias prácticas que ayuden a llevar una vida sin violencia, en la familia y la sociedad.
5. De acuerdo a la lectura prepara una exposición, haciendo uso de las ayudas didácticas.
6. Dialoga con las personas de su comunidad sobre los acontecimientos

AVANCE EN LA SOLUCION DE CONFLICTOS (PROCESO DE PAZ)



Según la comisión étnica para la paz y la defensa de Derechos Territoriales.

Los pueblos indígenas y negros, afros colombianos, raizales y palanqueros declarados en Asamblea permanente, conscientes de la responsabilidad política, social, cultural, económica, y territorial que entraña para los pueblos étnicos en el proceso de paz y pos acuerdo en Colombia y

en la misión de defender la madre tierra.

Luego de más de cincuenta años de conflicto armado con las FARC, el Acuerdo de paz pone fin a la violencia con esa guerrilla, la más grande en Colombia. El acuerdo busca impedir que haya más víctimas y concentrar todos los esfuerzos en construir una paz estable y duradera. El acuerdo de paz es una oportunidad que tenemos los colombianos para construir una sociedad más justa, equitativa, participativa e incluyente. Estos son algunos de los beneficios que trae la paz, en especial para las víctimas. La verdad es la primera forma de reparación que esperan las víctimas.

En Colombia para lograr la paz se está trabajando en los siguientes aspectos:

- Se necesitan Justicia, verdad y reparación.
- Reflexiones sobre la necesidad de aplicar los derechos a la verdad
- La justicia y la reparación para poder superar el conflicto armado.
- Interno en Colombia y lograr una paz duradera y sostenible.



Algunos aspectos importantes que se establecen dentro al acuerdo de paz son.





❖ **Reforma Rural integral hacia un nuevo campo colombiano:**

Este acuerdo sienta las bases para la transformación del campo, revertiendo efectos del conflicto y las condiciones que han facilitado la persistencia de la violencia en el país y creando las condiciones de bienestar y buen vivir para la población rural. Busca la erradicación de la pobreza rural extrema y la disminución en un 50% de la pobreza en el campo.

❖ **Participación Política:** Apertura democrática para construir la paz: Este acuerdo busca ampliar y cualificar la democracia como condición para lograr bases de solidez para forjar la paz. Busca la ampliación de la democracia como camino para tramitar los conflictos de manera pacífica y el rompimiento definitivo del vínculo.

❖ **Fin del conflicto:** Este acuerdo establece el término en que se dará el fin de las confrontaciones con las FARC hacia la población civil, mediante un cese al fuego y de hostilidades bilateral y definitivo, así como un cronograma preciso para la dejación de todas las armas en 180 días y el inicio de su reincorporación a la vida civil.

❖ **Solución al problema de las drogas ilícitas:** Encontrar una solución definitiva al problema de las drogas ilícitas es necesario para construir una paz estable y duradera, por lo que este acuerdo propone una nueva visión que atiende las causas y consecuencias de este fenómeno.

❖ **Víctimas:** Este acuerdo busca a través de los cinco mecanismos y medidas que integran el sistema integral de verdad, justicia, Reparación y no repetición. Lograr la satisfacción de los derechos de las víctimas, asegurar la rendición de cuentas por lo ocurrido, garantizar la convivencia, la reconciliación y la no repetición, como elementos esenciales de la transición a la paz.

❖ **Implementación, verificación y refrendación:** Este acuerdo señala que, con la firma del acuerdo final y su refrendación ciudadana, se da inicio a la implementación de todos los puntos acordados. Asimismo, habrá un sistema robusto para hacerle seguimiento y verificación al cumplimiento de la implementación, incluyendo un acompañamiento internacional.



REFORMA RURAL INTEGRAL:

hacia un nuevo campo colombiano.

Acceso al uso de la tierra: Este acuerdo sienta las bases de transformación del campo, reservando los efectos del conflicto que han facilitado la persistencia de la violencia en el país y creando las condiciones de bienestar y buen vivir para la población rural.



Busca la erradicación de la pobreza rural extrema y la disminución en un 50% de la pobreza en el campo en un plazo de 10 años, la promoción de la igualdad, el cierre de la brecha entre el campo y la ciudad, la reactivación del campo y en especial el desarrollo de la agricultura campesina, familiar y comunitaria.

Algunos aspectos importantes son:

- ❖ Fondo de tierras: de distribución gratuita para campesinos sin tierra o con tierra insuficiente, priorizando a la mujer cabeza de hogar y la población desplazada.
- ❖ Acceso integral: Se trata de garantizar el acceso integral que la tierra este acompañada de riego, crédito, asistencia técnica, apoyo a la comercialización y los demás activos que necesitan los productores rurales para vivir de la tierra.
- ❖ Formalización de la propiedad: Un plan masivo de formalización de la pequeña y mediana propiedad, para aquellos que tienen tierra, pero no las escrituras formales que los acreditan como propietarios.
- ❖ Restitución de tierras: Se respalda el programa de restitución de tierras, que busca restituir a las víctimas del despojo y el desplazamiento forzado, y buscamos apoyar a quienes buscan retornar a sus tierras.
- ❖ Catastro Rural: Se creará un catastro rural multipropósito que permita regularizar con transparencia la propiedad de tierra, incrementar el recaudo del impuesto predial, en los municipios y propiciar el uso adecuado, productivo y sostenible.
- ❖ Jurisdicción agraria: Se pondrá en marcha una nueva jurisdicción agraria para resolver ágilmente los conflictos de uso y tenencia de la tierra y asegurar la protección de los derechos de la propiedad de los campesinos y de todos los habitantes del campo. Así impedimos el desplazamiento, resolvemos el conflicto y sembramos la paz.
- ❖ Vocación: para acercar el uso de la tierra a su vocación al gobierno definirá lineamientos generales de uso del suelo que tengan en cuenta su vocación y visión territorial construidas con las comunidades y pondrá en marcha programas de reconversión.
- ❖ Cierre de la frontera agraria y protección ambiental: Se delimitará la frontera agrícola para proteger y se protegerán las áreas de especial interés ambiental como paramos, cuencas, humedales y fuentes de agua, para lo cual se avanzará en un plan de zonificación ambiental.
- ❖ Zonas de reserva campesina: El gobierno apoyará los planes de desarrollo de las zonas de reserva campesina que ya están creadas o que se creen como iniciativas de las comunidades, buscando una mayor presencia del estado en estos territoriales.



Estas son algunas de las características importantes que han sido analizadas en el proceso de paz en beneficio de los campesinos.

ACTIVIDAD 2:

1. **Observa** el texto y define con sus propias palabras lo que entiendes por acuerdo de paz y de un ejemplo.
2. **Escucha** las orientaciones y argumenta porque se plantea un acuerdo de paz, ¿cuáles son las causas y consecuencias de ese proceso?
3. **Practica:** elabora un mapa conceptual donde resumas el tema.
4. **Practica:** Explique con sus propias palabras en que consiste la reforma integral y cuáles son los beneficios.
5. **Practica:** escribe los aspectos que se tuvieron en cuenta para la realización de los acuerdos de paz, elije dos y explica de que se trata con tus propias palabras.



DERECHOS HUMANOS Y CONFLICTO ARMADO

Los 50 años de conflicto en Colombia se han caracterizado por los abusos y violaciones de derechos humanos generalizados y sistemáticos, con prácticas que incluyen homicidios ilegítimos, desapariciones forzadas, tortura, desplazamiento forzado y violencia sexual.



Considerando que la libertad, la justicia y la paz en el mundo tienen por base el reconocimiento de la dignidad intrínseca y de los derechos iguales e inalienables de todos los miembros de la familia humana; Considerando que el desconocimiento y el menosprecio de los derechos humanos han

originado actos de barbarie ultrajantes para la conciencia de la humanidad, y que se ha proclamado, como la aspiración más elevada del hombre, el advenimiento de un mundo en que los seres humanos, liberados del temor y de la miseria, disfruten de la libertad de palabra y de la libertad de creencias; Considerando de manera esencial que los derechos humanos sean protegidos por un régimen de Derecho, a fin de que el hombre no se vea compelido al supremo recurso de la rebelión contra la tiranía y la opresión.

Considerando también promover el desarrollo de relaciones amistosas entre las naciones; Considerando que los pueblos de las Naciones Unidas han reafirmado en la Carta su fe en los derechos fundamentales del hombre, en la





dignidad y el valor de la persona humana y en la igualdad de derechos de hombres y mujeres, y se han declarado resueltos a promover el progreso social y a elevar el nivel de vida dentro de

un concepto más amplio de la libertad; Considerando que los Estados Miembros se han comprometido a asegurar, en cooperación con la Organización de las Naciones Unidas, el respeto universal y efectivo a los derechos y libertades fundamentales del hombre, y Considerando que una concepción común de estos derechos y libertades es de la mayor importancia para el pleno cumplimiento de dicho compromiso; Ahora, por tanto,

La Asamblea General:

Proclama la presente Declaración Universal de los Derechos Humanos como ideal común por el que todos los pueblos y naciones deben esforzarse, a fin de que tanto los individuos como las instituciones, inspirándose constantemente en ella, promuevan, mediante la enseñanza y la educación, el respeto a estos derechos y libertades, y aseguren, por medidas progresivas de carácter nacional e internacional, su reconocimiento y aplicación universales y efectivos, tanto entre los pueblos de los Estados Miembros como entre los de los territorios colocados bajo su jurisdicción.

Artículo 1

Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.



Artículo 2

Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición. Además, no se hará distinción alguna fundada en la condición política, jurídica o internacional del país o territorio de cuya jurisdicción dependa una persona, tanto si se trata de un país independiente, como de un territorio bajo administración fiduciaria, no autónoma o sometida a cualquier otra limitación de soberanía.



Artículo 3

Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona.

Artículo 4

Nadie estará sometido a esclavitud ni a servidumbre, la esclavitud y la trata de esclavos están prohibidas en todas sus formas.

Artículo 5





Nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes.

Artículo 6

Todo ser humano tiene derecho, en todas partes, al reconocimiento de su personalidad jurídica.

Artículo 7

Todos son iguales ante la ley y tienen, sin distinción, derecho a igual protección de la ley. Todos tienen derecho a igual protección contra toda discriminación que infrinja esta Declaración y contra toda provocación a tal discriminación.

Artículo 8

Toda persona tiene derecho a un recurso efectivo ante los tribunales nacionales competentes, que la ampare contra actos que violen sus derechos fundamentales reconocidos por la constitución o por la ley.



Artículo 9

Nadie podrá ser arbitrariamente detenido, preso ni desterrado.

Artículo 10

Toda persona tiene derecho, en condiciones de plena igualdad, a ser oída públicamente y con justicia por un tribunal independiente e imparcial, para la determinación de sus derechos y obligaciones o para el examen de cualquier acusación contra ella en materia penal.

Artículo 11

Toda persona acusada de delito tiene derecho a que se presuma su inocencia mientras no se pruebe su culpabilidad, conforme a la ley y en juicio público en el que se le hayan asegurado todas las garantías necesarias para su defensa.



Nadie será condenado por actos u omisiones que en el momento de cometerse no fueron delictivos según el Derecho nacional o internacional. Tampoco se impondrá pena más grave que la aplicable en el momento de la comisión del delito





Artículo 12

Nadie será objeto de injerencias arbitrarias en su vida privada, su familia, su domicilio o su correspondencia, ni de ataques a su honra o a su reputación. Toda persona tiene derecho a la protección de la ley contra tales injerencias o ataques.

Artículo 13

Toda persona tiene derecho a circular libremente y a elegir su residencia en el territorio de un Estado.

Toda persona tiene derecho a salir de cualquier país, incluso del propio, y a regresar a su país.

Artículo 14

En caso de persecución, toda persona tiene derecho a buscar asilo, y a disfrutar de él, en cualquier país.

Este derecho no podrá ser invocado contra una acción judicial realmente originada por delitos comunes o por actos opuestos a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.



Artículo 15

Toda persona tiene derecho a una nacionalidad.

A nadie se privará arbitrariamente de su nacionalidad ni del derecho a cambiar de nacionalidad.

Artículo 16

Los hombres y las mujeres, a partir de la edad núbil, tienen derecho, sin restricción alguna por motivos de raza, nacionalidad o religión, a casarse y fundar una familia, y disfrutarán de iguales derechos en cuanto al matrimonio, durante el matrimonio y en caso de disolución del matrimonio.

Sólo mediante libre y pleno consentimiento de los futuros esposos podrá contraerse el matrimonio.

La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado.



Artículo 17

Toda persona tiene derecho a la propiedad, individual y colectivamente.

Nadie será privado arbitrariamente de su propiedad.

Artículo 18





Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión; este derecho incluye la libertad de cambiar de religión o de creencia, así como la libertad de manifestar su religión o su creencia, individual y colectivamente, tanto en público como en privado, por la enseñanza, la práctica, el culto y la observancia.

Artículo 19

Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye el de no ser molestado a causa de sus opiniones, el de investigar y recibir informaciones y opiniones, y el de difundirlas, sin limitación de fronteras, por cualquier medio de expresión.

Artículo 20

Toda persona tiene derecho a la libertad de reunión y de asociación pacíficas. Nadie podrá ser obligado a pertenecer a una asociación.

Artículo 21

Toda persona tiene derecho a participar en el gobierno de su país, directamente o por medio de representantes libremente escogidos.

Toda persona tiene el derecho de acceso, en condiciones de igualdad, a las funciones públicas de su país.

La voluntad del pueblo es la base de la autoridad del poder público; esta voluntad se expresará mediante elecciones auténticas que habrán de celebrarse periódicamente, por sufragio universal e igual y por voto secreto u otro procedimiento equivalente que garantice la libertad del voto.



Artículo 22



Toda persona, como miembro de la sociedad, tiene derecho a la seguridad social, y a obtener, mediante el esfuerzo nacional y la cooperación internacional, habida cuenta de la organización y los recursos de cada Estado, la satisfacción de los derechos económicos, sociales y culturales, indispensables a su dignidad y al libre desarrollo de su personalidad.

Artículo 23

Toda persona tiene derecho al trabajo, a la libre elección de su trabajo, a condiciones equitativas y satisfactorias de trabajo y a la protección contra el desempleo. Toda persona tiene derecho, sin discriminación alguna, a igual salario por trabajo igual. Toda persona que trabaja tiene derecho a una remuneración equitativa y satisfactoria, que le





asegure, así como a su familia, una existencia conforme a la dignidad humana y que será completada, en caso necesario, por cualesquiera otros medios de protección social. Toda persona tiene derecho a fundar sindicatos y a sindicarse para la defensa de sus intereses.

Artículo 24

Toda persona tiene derecho al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas.

Artículo 25

Toda persona tiene derecho a un nivel de vida adecuado que le asegure, así como a su familia, la salud y el bienestar, y en especial la alimentación, el vestido, la vivienda, la asistencia médica y los servicios sociales necesarios; tiene asimismo derecho a los seguros en caso de desempleo, enfermedad, invalidez, viudez, vejez u otros casos de pérdida de sus medios de subsistencia por circunstancias independientes de su voluntad. La maternidad y la infancia tienen derecho a cuidados y asistencia especiales. Todos los niños, nacidos de matrimonio o fuera de matrimonio, tienen derecho a igual protección social.

Artículo 26

Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria.

La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.

Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos.



Artículo 27

Toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten.

Toda persona tiene derecho a la protección de los intereses morales y materiales que le





correspondan por razón de las producciones científicas, literarias o artísticas de que sea autora.

Artículo 28

Toda persona tiene derecho a que se establezca un orden social e internacional en el que los derechos y libertades proclamados en esta Declaración se hagan plenamente efectivos

Artículo 29

Toda persona tiene deberes respecto a la comunidad, puesto que sólo en ella puede desarrollar libre y plenamente su personalidad.

En el ejercicio de sus derechos y en el disfrute de sus libertades, toda persona estará solamente sujeta a las limitaciones establecidas por la ley con el único fin de asegurar el reconocimiento y el respeto de los derechos y libertades de los demás, y de satisfacer las justas exigencias de la moral, del orden público y del bienestar general en una sociedad democrática.

Estos derechos y libertades no podrán, en ningún caso, ser ejercidos en oposición a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.



Artículo 30

Nada en esta Declaración podrá interpretarse en el sentido de que confiere derecho alguno al Estado, a un grupo o a una persona, para emprender y desarrollar actividades o realizar actos tendientes a la supresión de cualquiera de los derechos y libertades proclamados en esta Declaración.

ACTIVIDAD 3

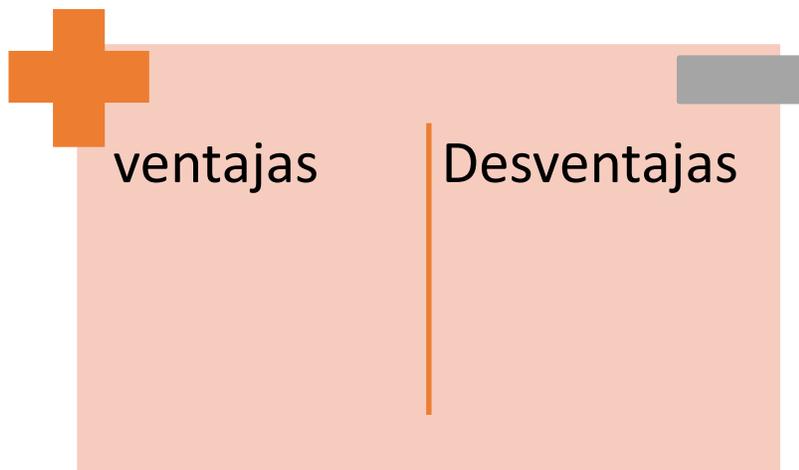
1. **Observa** detenidamente el texto y Defina con sus propias palabras que entiendes por Derechos humanos.
2. **Observa:** Analiza y diseña un crucigrama con 20 términos, tenga en cuenta que los enunciados deben ir enumerados y coincidir con la enumeración en el crucigrama
3. **Escucha** las orientaciones y de acuerdo a su contexto argumenta de qué manera se violan los derechos humanos de 3 ejemplos.
4. **Practica:** Selecciona 6 artículos, lee, analiza y prepara una exposición.
5. Elabore una caricatura de 2 artículos que sean de su agrado donde des a conocer su importancia para exhibirlos en el salón de clases.



Observa los ejemplos: las caricaturas pueden ser más largas deben transmitir un mensaje relacionado con la temática, deben ser claras organizadas, pero no olviden colorear las imágenes.



6. **Practica:** Analiza cuales son las ventajas y desventajas de que intervengan los derechos humanos en medio del conflicto.



CRECIMIENTO DEMOGRÁFICO Y PROCESOS DEMOGRÁFICOS.

La demografía es la ciencia que estudia a las poblaciones humanas de manera estadística, es decir, en base a datos numéricos y cálculos que permiten analizar diversos aspectos como el tamaño, la densidad, la distribución y las tasas de vitalidad de una población.

Los datos estadísticos que utiliza se obtienen mediante instrumentos de evidencia científica base de datos, encuestas, censos y otros).

El árabe Ibn Jaldún (1332-1406) es considerado el fundador de la demografía, por ser el primero en



incluir datos estadísticos en sus investigaciones. Le siguieron el alemán Johann Peter Süssmilch (1707-1767) y los británicos John Graunt (1620-1674) y Thomas Robert Malthus (1766-1934) por los importantes aportes a la disciplina.

CARACTERÍSTICAS DE LA DEMOGRAFÍA

La demografía analiza una amplia variedad de datos de una población (la edad, el sexo, la raza, etc.) según determinadas variables, como:

- **El tamaño.** Se refiere a la cantidad total de individuos y también se denomina “población absoluta”.
- **La densidad.** Se refiere al número promedio de habitantes por kilómetro cuadrado de un territorio, por ejemplo, los territorios de la región andina tienen mayor densidad poblacional que los territorios amazónicos.
- **La distribución.** Se refiere al número de nivel de concentración de habitantes en las diferentes regiones de una población.



Las tasas de vitalidad. Se refiere al número estadístico de natalidad, fertilidad, migraciones, mortalidad, etc.

TIPOS DE DEMOGRAFÍA

Existen dos tipos generales de demografía que suelen relacionarse en una investigación:

- **Estática.** Es el análisis estadístico que examina el tamaño (conjunto de habitantes) y estructura (conformada por variables de edad, género, raza, etc.) de la población en un momento de tiempo determinado.
- **Dinámica.** Es el análisis estadístico que analiza la variación de factores en el transcurso del tiempo, como la natalidad, la fecundidad, las migraciones y las emigraciones, el envejecimiento poblacional, etc.

IMPORTANCIA DE LA DEMOGRAFÍA

La demografía contemporánea se ocupa de analizar problemáticas de lo más diversas, como: La “explosión demográfica”.

La interacción entre la población y su desarrollo económico.

Los efectos del control de natalidad.





La congestión urbana.

La [inmigración](#) ilegal.

La fuerza laboral.

El análisis estadístico de estas problemáticas brinda conclusiones que **permiten mejorar la** toma de decisiones y **hacer pronósticos** sobre determinadas cuestiones, por ejemplo, en torno a la salud, a las costumbres sociales o a las políticas económicas.

DATOS DEMOGRÁFICOS



Los datos demográficos **son indicadores que permiten investigar de manera estadística una población**, como edad, género, raza, estado civil, ingresos, profesión, nivel socioeconómico, etc.

Según el objetivo del análisis, los datos demográficos se interrelacionan con otras disciplinas o variables generales como la biometría, la psicometría o la genética, para comprender estados de salud, coeficiente intelectual, código genético, entre otras características de la población.

Colombia es el vigésimo octavo país más habitado del mundo con más de 51 millones de habitantes²³La población de Colombia se concentra en la Región Andina, donde se aprecian los núcleos demográficos de la [sabana de Bogotá](#), conformado por [Bogotá](#) y [Soacha](#), del [valle de Aburrá](#), que comprende a [Medellín](#), [Bello](#) e [Itagiüí](#), y del [Valle del Cauca](#), compuesto por [Cali](#) y [Palmira](#); la [Costa Atlántica](#), cuyos principales núcleos poblacionales son [Cartagena](#), [Barranquilla](#) y [Santa Marta](#); los centros demográficos de [Bucaramanga](#) y [Cúcuta](#) en la zona de los Santanderes, el [Eje cafetero](#), y los departamentos de [Huila](#), [Tolima](#) y [Nariño](#).



Durante el siglo XX la población colombiana pasó de tener 4 millones de habitantes en 1900 a más de 40.6 millones en el año 2000, esto debido a la transición demográfica en los países en vía de desarrollo entre 1950 y 1990, con tasas de natalidad muy elevadas y poco control demográfico. [Bogotá](#) es la ciudad más poblada con 9 millones de habitantes, su [Área metropolitana](#) aglomera cerca de 11 millones de personas ubicándola entre las 30 aglomeraciones urbanas más pobladas del mundo. Se espera que para el 2050 la población de Colombia supere los 65 millones de habitantes y Bogotá los 15 millones,⁴ aunque para 2100 se reducirá a menos de 57 millones debido al envejecimiento de la población.





En cuanto a su demografía, Colombia se caracteriza por ser el tercer país más poblado en [América Latina](#) y el vigesimoséptimo más poblado del mundo. Ha experimentado un rápido crecimiento poblacional como muchos países de la región, con un leve descenso en las últimas décadas. Se estima que más de 7 millones de colombianos viven fuera del país por diversas causas. Sin embargo, gracias a mejoras económicas desde la década de los 2010, en los centros urbanos han mejorado los estándares de vida. [\[cita requerida\]](#)

Etnografía



Los primeros asentamientos en el actual territorio de Colombia corresponden a diferentes grupos indígenas americanos y datan de por lo menos a 12 mil años antes del presente. Desde los primeros asentamientos españoles en 1509 un importante grupo de europeos,

principalmente españoles y franceses, llegó a colonizar y establecerse en el territorio de la actual Colombia. Las primeras exploraciones y asentamientos europeos estaban constituidos principalmente por hombres, lo cual favoreció el mestizaje. Más adelante y a partir del establecimiento de instituciones coloniales, se facilitarían y promovería la migración de familias enteras.

Con los [Borbones](#) en el poder en España se liberó en parte la migración hacia la [América española](#), lo que permitió un mayor ingreso de vascos, catalanes, franceses, Alemanes y

otros europeos no castellanos. Adicionalmente, los europeos introdujeron (mediante la migración forzosa) diferentes grupos étnicos del África los cuales constituyeron la mano de obra esclava para diversas actividades económicas (generalmente la explotación con fines comerciales, de la tierra y de las minas). Las islas de San Andrés y Providencia fueron controladas durante gran parte de la colonia por [británicos](#) y [Neerlandeses](#) y fueron pobladas por grupos étnicos africanos, hoy conocidos como afro-antillanos, que provenían de [Jamaica](#) y otras dependencias británicas, a estos se sumaron otros inmigrantes europeos y árabes.

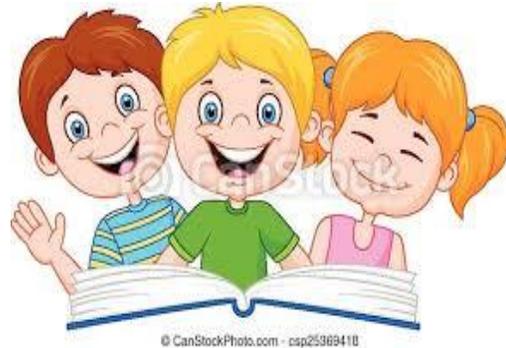
Raza	Población ^Z	Porcentaje
Mestizos y Blancos	43 800 000	84.1%
Afrocolombiano	5 500 000	10.6%
Indígena	1 800 000	3.4%



Otra	1 000 000	1.9%
------	-----------	------

Durante la época republicana, Colombia no tuvo los grandes índices de inmigración de otros países sudamericanos como [Brasil](#), [Argentina](#), [Chile](#) o [Uruguay](#). Aun así, en Colombia migraron diferentes grupos provenientes de [Alemania](#), [Italia](#), [Francia](#), [Inglaterra](#), [Rusia](#), [Polonia](#) y otros [países europeos](#) o de las [Antillas](#). El grupo más numeroso fue, sin embargo, el de [árabes](#) (2.5 millones de descendientes aprox)⁸(principalmente católicos) provenientes de [Palestina](#) y de los actuales [Siria](#) y [Líbano](#), en ese entonces bajo el poder del [Imperio otomano](#).

La mayor parte de estas migraciones se concentraron en la [Región del Caribe](#) colombiana, principalmente en [Barranquilla](#) como el principal puerto de entrada, aunque se estima que una cuarta parte de estas migraciones también se estableció en los departamentos de [Antioquia](#) y [Santander](#).



GRUPOS ÉTNICOS

El Censo general de población de [2005](#) se identificó como [afrocolombiano](#) el 10,6% de la población, como [indígena](#) el 3,4%,² como [mestizo](#) 49% y como blanco 37%.

El Censo nacional de 2005 registró 1 378 884 indígenas,⁹¹⁰ el 3.4% de la población censada en el país, distribuidos entre más de 80 etnias, de las cuales las más numerosas son los [Wayúu](#), [Nasa](#), [Zenú](#) y [Emberá](#) quienes habitan en todos los departamentos, pero los de mayor población nativa son, en su orden, [La Guajira](#), [Cauca](#), [Nariño](#), [Córdoba](#), [Sucre](#), [Tolima](#). Y los de mayor porcentaje de población indígena son [Vaupés](#) (66%), [Guainía](#) (65%), [Guajira](#) (45%), [Vichada](#) (44%), [Amazonas](#) (43%), [Cauca](#) (22%) y [Putumayo](#) (18%).

El mismo Censo de 2005 registró 4 261 996 afrocolombianos que representan el 10,6% de la población total censada,² siendo los departamentos con mayor porcentaje de población afrocolombiana, [Chocó](#) (83%), [San Andrés y Providencia](#) (57%), [Bolívar](#) (28%), [Valle del Cauca](#) y [Cauca](#) (22%)

La [emigración](#) de colombianos se ha derivado de la difícil situación económica, el deterioro de la calidad de vida y la intensificación del conflicto interno hacia finales del [siglo XX](#), llevándolos a buscar una mejor calidad de vida o seguridad ante la persecución o el desempleo. Las autoridades colombianas afirman que este movimiento alcanzó su nivel más alto en el año 2000.²¹



Los principales destinos de emigración en [América](#) son: Estados Unidos,²² que ha sido el principal receptor desde los años 1960, el país con mayor número de colombianos como residentes y donde los colombianos constituyen uno de los grupos de inmigrantes mayoritarios; Venezuela,²³ que tuvo una recepción importante durante los años 1970 hasta que empezaron los problemas internos venezolanos, convirtiéndose Colombia en un receptor importante de personas procedentes de Venezuela.²⁴ Además de [Costa Rica](#), que gracias a la cercanía geográfica y la afinidad cultural los colombianos son rápidamente asimilados, representando en este momento la segunda comunidad inmigrante más grande en el país Centroamericano (donde casi el 10% del total de la población es inmigrante).²⁵ En menor medida, los colombianos emigran a Ecuador, Panamá, Canadá, México, Brasil y Argentina.



En [Europa](#), España tiene la comunidad colombiana más grande del continente y le siguen en importancia [Alemania](#), [Italia](#), [Países Bajos](#) y el [Reino Unido](#).^{26,27}



Los destinos preferidos de los emigrantes colombianos hoy día se concentran entre Norteamérica y Europa, siendo Australia un nuevo destino que cada vez despierta mayor interés en este grupo.²⁸

ACTIVIDAD 4:

1. La demografía nos permite conocer los datos de la población en la que nos encontremos, por eso es necesario comprender la importancia de la demografía y sus características.
 - A) Según la lectura para ti que es la demografía.
 - B) Cuáles son las características de la demografía.
 - C) Identifica cuales son las variables de análisis de la demografía.





2. **Practica:** Explica cuáles son los tipos de demografía que existe y como se identifican cada uno.
3. **Observa:** Analiza, explica qué diferencia hay entre demografía y población según la gráfica.



4. **Practica:** Realiza la lectura y argumenta cuales son las regiones más pobladas de Colombia y en qué periodo de tiempo fue donde hubo aumento de la población de manera más drástica.
5. Defina los siguientes: Población, superpoblación, natalidad, mortalidad, demografía estática, demografía dinámica, migración.
6. **Escucha** orientaciones, explica cómo puedes aplicar los estudios demográficos en su comunidad o vereda y realiza un ejemplo teniendo en cuenta el texto.

DEMOGRAFIA Y SOSTENIBILIDAD

La dinámica demográfica es la principal fuerza conductora del cambio ambiental global, pues constituye una presión para ocupar cada vez más espacios, explotar más recursos, producir más alimentos, consumir más agua, contaminar más, utilizar energía y emitir más gases de efecto invernadero. El envejecimiento es una de las claves de la sostenibilidad que más a menudo queda en el olvido. El recientemente publicado trabajo del INE sobre tendencias demográficas, sin embargo, es verdaderamente dramático y levanta alarmas significativas.

Las expresiones desarrollo sostenible, desarrollo sustentable y desarrollo perdurable se aplican al principio organizador para alcanzar los objetivos de desarrollo humano y al mismo tiempo para sostener la capacidad de los sistemas naturales de proporcionar los recursos naturales y los servicios del ecosistema en función de los cuales dependen la economía y la sociedad, atendiendo muy especialmente la preservación de sitios históricos y culturales. El resultado deseado es una situación de sociedad donde las condiciones de vida de los recursos se utilizan para continuar satisfaciendo las necesidades humanas sin socavar la integridad y la





estabilidad del sistema natural. También puede definirse como el desarrollo que satisface las necesidades del presente sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer las suyas propias.



La sostenibilidad puede ser definida como la práctica de mantener los procesos globales de productividad reemplazando los recursos de forma natural o por el hombre con recursos de igual o mayor valor sin degradar o poner en peligro los sistemas biológicos naturales.

El diccionario de la lengua española define sustentabilidad cómo lo “que se puede sustentar o defender con razones”. El Desarrollo sustentable es hacer un uso correcto de los recursos actuales sin comprometer los de las generaciones futuras. Esto significa que los procesos sustentables **preservan, protegen y conservan** los recursos naturales actuales y futuros.

A partir de la década de 1970 los científicos empezaron a darse cuenta de que muchas de sus acciones producían un mínimo impacto sobre la naturaleza, por lo que algunos especialistas señalaron la evidente pérdida de la biodiversidad y elaboraron teorías para explicar la vulnerabilidad de los sistemas naturales.

El ámbito de desarrollo sostenible puede dividirse conceptualmente en tres partes: ecológico, económico y social.

Se considera el aspecto social por la relación entre el bienestar social con el medio ambiente y la bonanza económica. El triple resultados es un conjunto de indicadores de desempeño de una organización en las tres áreas, pero que tiene cuatro dimensiones básicas:

- ❖ Conservación del medio ambiente para no poner en peligro las especies de flora y fauna.
- ❖ Desarrollo apropiado que no afecte sustantivamente los ecosistemas.
- ❖ Paz, igualdad y respeto hacia los derechos humanos
- ❖ Democracia.



Se deben satisfacer las necesidades sociales y de la población, en lo que concierne a alimentación, vestimenta, vivienda, y trabajo, pues si la pobreza es habitual, el mundo estará encaminado a catástrofes de varias clases, incluidas las ecológicas y las humanitarias. A sí mismo el desarrollo y el bienestar social están limitados por el nivel tecnológico, los recursos del medio ambiente y la capacidad del medio ambiente para absorber los efectos de la actividad humana.





Ante esta situación se plantea la posibilidad de mejorar la tecnología y la organización social, de forma que el medio ambiente pueda recuperarse al mismo ritmo que es afectado por la actividad humana para evitar el déficit de recursos.

El concepto de desarrollo sostenible refleja una creciente conciencia acerca de la condición que puede darse entre crecimiento y desarrollo. El crecimiento económico es una condición necesaria pero suficiente para el desarrollo.

ACTIVIDAD 5:

1. **Observa** el texto explica la relación que existe entre demografía y sostenibilidad.
2. **Escucha.** Las orientaciones y explica porque es importante mantener un desarrollo sostenible
3. **Practica.** Elabora una caricatura sobre la importancia del equilibrio del medio ambiente.
4. **Explica** para ti ¿Qué es sostenibilidad? Y plantea ejemplos.
5. **Practica:** Según el texto el desarrollo sostenible tiene 4 dimensiones explica cada uno de ellos.
6. **Practica:** Construye los siguientes conceptos: desarrollo sostenible, desarrollo sustentable y desarrollo perdurable.



LOS MOVIMIENTOS INDIGENAS

Jóvenes presten atención a esta lectura que ha marcado la historia de los pueblos indígenas y luego desarrollen las actividades que aparecerán al finalizar la lectura.

La lucha de los indígenas en Colombia tiene varios siglos de existencia y sus albores como movimiento se dieron antes de la Guerra de los Mil Días y del Movimiento Quintinada, que lideró Manuel Quintín Lame a comienzos del siglo XX.

El Quintín Lame fue inicialmente fundado como un movimiento que buscaba extender los territorios indígenas a través de ocupaciones y defender a las comunidades indígenas de los ataques de los terratenientes, militares, funcionarios del Gobierno y otros movimientos guerrilleros.

El **Movimiento Armado Quintín Lame** fue [guerrilla indígena colombiana](#) activa desde 1984 hasta su desmovilización en 1991. Fue la primera de este tipo en América Latina¹. Hizo parte del [conflicto armado colombiano](#). Toma su nombre de [Manuel Quintín Lame Chantre](#) (1880-1967) líder indígena [caucano](#) que vivió a principios del siglo XX [la violencia](#) bipartidista colombiana y la explotación de los grupos indígenas y se caracterizó por sus luchas en defensa de los pueblos indígenas.





¿Cuáles fueron las causas del levantamiento indígena en el Cauca?

- La defensa de las parcialidades **indígenas** y el rechazo a las leyes de extinción de los Resguardos. - La negativa a pagar terraje y el rechazo a la servidumbre. - La afirmación de los cabildos como centros de autoridad autónoma de los **indígenas** y como base de organización.



El Movimiento Armado Quintín Lame (comúnmente conocido como "El Quintín Lame") fue fundado como una guerrilla indígena que operaba en el [departamento del Cauca](#), sur-occidente colombiano. El Departamento del [Cauca](#) tiene un 40% de población indígena y se caracteriza por la presencia de grandes terratenientes, una desigual tendencia de la tierra y conflictos territoriales entre [resguardos indígenas](#) y dueños de tierras.

El Quintín Lame fue inicialmente fundado como un movimiento que buscaba extender los territorios indígenas a través de ocupaciones y defender a las comunidades indígenas de los ataques de los terratenientes, militares, funcionarios del Gobierno y otros movimientos guerrilleros.

Historia

Hasta principios de la década de 1980, el Quintín Lame actuó en la defensa de los territorios tradicionales y solo usó armas cuando su autonomía territorial y política se veía amenazada. Conformado desde las comunidades indígenas del Cauca para defenderse de la violencia de grupos de “pájaros”, ejercida por terratenientes para impedir la lucha por la tierra, y de la represión oficial en defensa de los mismos y de los macro proyectos económicos.

Formación militar



En 1978 surgió en el sur de [Colombia](#) el grupo Campesino Indígena Quintín Lame (CQL). Tuvo acercamientos con las FARC, pero no acordaron su unión. El grupo recibió entrenamiento militar del [Movimiento 19 de abril](#) (M-19), con el apoyo de dirigentes como [Iván Marino Ospina](#), [Jaime Bateman](#), entre otros,³ y se conformó luego de los asesinatos de varios líderes indígenas regionales, presuntamente por parte de agentes del Estado y terratenientes. Gracias a una organización creada años atrás por [Manuel Quintín Lame](#), el grupo tuvo el apoyo de varias comunidades indígenas en la región del [Valle del Cauca](#), [Huila](#) y [Tolima](#), así como en algunas zonas de los departamentos [Meta](#) y [Cauquetá](#).





En 1984 tras el desalojo de la hacienda López Adentro y el asesinato del sacerdote nasa Álvaro Ulcué Chocué en [Santander de Quilichao](#) (Cauca) en unos hechos en los que, según el Comité Permanente por la Defensa de los Derechos Humanos, en el hecho se encontraban involucrados dos agentes del grupo [F2](#) de la Policía Nacional con la participación de terratenientes y políticos de la región, deciden conformarse como grupo insurgente.⁴

Su primera ofensiva militar tuvo lugar el 29 de noviembre de 1984, contra el Ingenio Castilla 1984 en Castilla, un pequeño poblado del sur del [Cauca](#) y la toma del municipio de [Santander de Quilichao](#).⁵ y el 5 de enero de 1985, con una toma a [Santander de Quilichao](#), conjunta con el [Comando Ricardo Franco Frente Sur](#), disidente de las [FARC-EP](#), salen a la luz pública como el Movimiento Armado Quintín Lame (MAQL) hasta su desmovilización en 1991.



El grupo armado fue parte de un vasto movimiento social de recuperación de la identidad negada por siglos a los indígenas del Cauca, que han protagonizado, asumiendo riesgos enormes, la más exitosa movilización civil contra la guerra que se ha visto en Colombia.⁴

Batallón América



Entre 1986 y 1987 se desarrollan alianzas temporales con el [M-19](#), lo que condujo a su participación en el “Batallón América”, opción inicialmente aceptada por el Quintín como una respuesta a la muerte de su Comandante Luis Ángel Monroy, sucedido el 7 de noviembre en inmediaciones de [Corinto](#), quien cayó aparentemente en una trampa tendida

por organismos de seguridad, cuando pretendía comprar unas armas. De otra parte, en el mes de diciembre, se produjo la crisis del [Comando Ricardo Franco](#), con la [masacre de Tacueyó](#) de 164 militantes de esa organización, hecho que produjo un profundo impacto entre las bases de apoyo del Quintín.

El Batallón América integrado por unos 500 hombres del M-19 y del Movimiento Armado Quintín Lame, de Colombia; de [Alfaro Vive](#), de Ecuador, y el [Movimiento Revolucionario Tupac Amaru](#), de Perú con el objetivo de tomarse la ciudad de Cali con el apoyo de las milicias populares de dichos barrios. El Batallón América estuvo comandado por [Carlos Pizarro](#).





Esta campaña implicó la toma de varias localidades, lo que ocasionó el incremento de las acciones militares y el aumento de la presión sobre la población local. El efecto negativo de estas acciones ofensivas trajo como consecuencia el aumento de las tensiones con los dirigentes y la población local. La guerra que el Quintín Lame se había propuesto alejar de las comunidades, por el contrario, se profundizó por cuenta de sus acciones.



Coordinadoras Guerrilleras

En la [Coordinadora Nacional Guerrillera](#) estuvieron los grupos [M-19](#), ELN, EPL, Quintín Lame, Partido Revolucionario de los Trabajadores y el [Comando Ricardo Franco](#). A partir de la expulsión del Ricardo Franco de la Coordinadora en 1986, se dieron los acercamientos con las FARC-EP y se conformó la [Coordinadora Guerrillera Simón Bolívar](#) en 1987. La presencia del Quintín Lame en esta colectividad, le permitió apreciar la manera en que lo militar se había ido incrustando históricamente en la sociedad colombiana hasta convertirse no solamente en uno de los principales problemas a solucionar, sino también en uno de los imprescindibles factores y actores de la solución global. La verdad es que para el Quintín Lame no era muy claro de qué manera podría ir adentrándose en un Proceso paralelo de poder popular y guerra popular, pero era un reverso necesario de la moneda en el caso que la democracia no fuera posible.

Organización y operaciones

La estructura orgánica del Quintín Lame contemplaba la existencia de dos niveles al interior de la organización:

Comando Quintín Lame

Tenía a su cargo las acciones militares y de control territorial en las distintas zonas de operaciones. Su máxima autoridad era la Dirección Política quien tenía dentro de sus responsabilidades, diseñar la estrategia militar y política; adelantar acuerdos y mantener relaciones con otros grupos insurgentes o con organizaciones políticas y sociales; nombrar al Comandante General, los comandantes de zona y a los responsables políticos de zona; refrendar las decisiones operativas adoptadas por el Comandante General y aprobar las decisiones de tipo disciplinarias para sus integrantes.



El Comandante General del Quintín Lame era nombrado por un período indefinido por la Dirección Política, siendo responsable de las columnas armadas del grupo guerrillero y el encargado de tomar las decisiones operativas. Para algunas decisiones debía apoyarse en las Dirección Política y en el Estado Mayor Central.





Este último estaba integrado por el Comandante General, el responsable político central y por los comandantes de zona. Su función principal era la de apoyar al Comandante General en la toma de decisiones operativas, las orientaciones del Quintín y mantener la coordinación entre los distintos Niveles de la organización, para lo cual debía reunirse por lo menos cada dos meses. También designaba a los segundos comandantes de zona y a los comandantes de escuadra y tomaba decisiones disciplinarias en caso de faltas al reglamento que por su gravedad eran consideradas como delitos.

Las Autodefensas o grupos de apoyo

Servían como una especie de enlace o contacto entre las comunidades y el cuerpo militar del Quintín Lame. Estas eran integradas por ocho miembros y un primer y segundo responsable nombrados por el mando correspondiente del grupo armado.

El Quintín Lame operó en cuatro zonas:

- Zona Norte y comprendía los territorios de Corinto, Caloto, Santander de Quilichao, Buenos Aires, Caldone y Morales.
- Zona de Tierra dentro, que comprendía los territorios de Páez, Inzá, Toribío y Jambaló.
- Zona centro, con los territorios de Silvia, Piendamó, Totoró, Coconuco, Popayán y País pamba.
- Zona Urbana, conformadas por redes urbanas que operaban en Cali.

Miembros

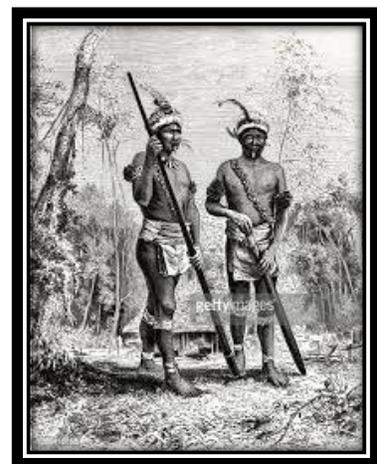
El Quintín Lame se distinguió de otros grupos armados del momento por su enfoque multicultural, el grupo estaba integrado por indígenas de diferentes comunidades del sur del país como Manuel Antonio Julicué, Luis Ángel Monroy, Alberto Niquinás, Gildardo Fernández, mestizos como Gustavo Mejía, Pedro León Rodríguez y Edgar Londoño y extranjeros como el húngaro Pablo Tattay, el argentino Gustavo Soler y la chilena Teresa Tomish.

Proceso de Paz y desmovilización

El proceso terminó el 31 de mayo de 1991, con la firma y dejación de las armas del acuerdo de paz entre los delegados del gobierno y del Quintín Lame en Pueblo Nuevo cerca de Caldone, Cauca, durante la denominada ‘Alborada por la Paz’, entregando 50 armas que fueron fundidas en la Siderúrgica de Occidente en Cali.² Luego de una negociación

con el gobierno de César

Gaviria, la comandancia del Movimiento Armado Quintín Lame decide entrar en un proceso de desmovilización. Durante este proceso los 157 miembros de esta guerrilla dejaron sus armas a cambio de la promesa





del gobierno de reconocerles un representante en la [Asamblea Nacional Constituyente](#), la garantía de entregarle a los desmovilizados un subsidio mensual durante los primeros seis meses de reinserción a la vida civil y el compromiso del gobierno de invertir en las necesidades de los grupos indígenas. El acuerdo de paz entre el Quintín Lame y el gobierno fue firmado por [Jesús Antonio Bejarano](#) (negociador del gobierno)^{8 910}

Asamblea Nacional Constituyente y participación política

Su participación en la [Asamblea Nacional Constituyente](#) que promulgó la [Constitución Política de 1991](#) contribuyó a que las problemáticas indígenas fueran discutidas y varios derechos étnicos fueran reconocidos en

la [Carta magna](#). Promueve importantes cambios para la comunidad indígena en Colombia, siendo el reconocimiento a partir de la Constitución, el de su identidad y los derechos

Derivados de su cultura, el más importante. El delegatario que representó al Quintín Lame en la Asamblea fue [Alfonso Peña Chepe](#), quien junto con los dos constituyentes indígenas elegidos por votación popular: Lorenzo Muelas y Francisco Rojas Birry representó los derechos de las comunidades indígenas y en general de los grupos étnicos del país.¹¹

Tras la desmovilización del Quintín Lame, surge la [Alianza Social Indígena](#) como fuerza política que al día de hoy se mantiene en el escenario nacional, donde participa en el debate político de los grandes temas del país.

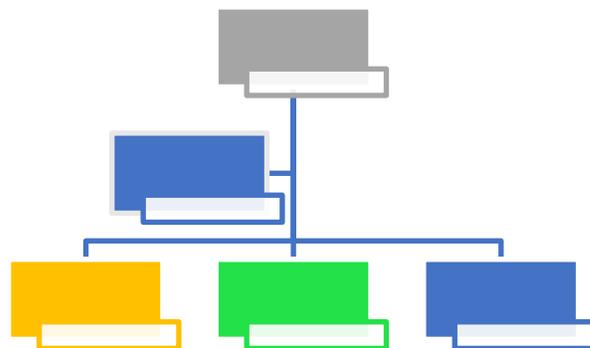
⁴Kay B. Warren, Jean Elizabeth Jackson,(2002) *Indigenous movements, self-representation, and the state in Latin America*, University of Texas Press.

- Peñaranda Supelano, Daniel Ricardo,(2015) *Guerra propia, guerra ajena - Conflictos armados y reconstrucción identitaria en los Andes colombianos*.



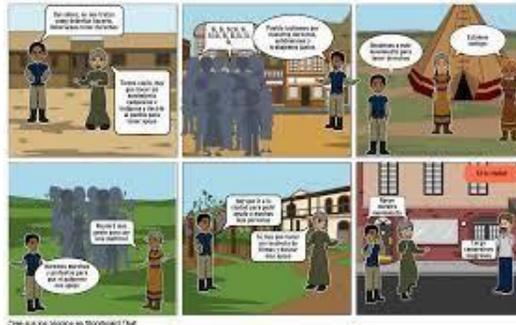
ACTIVIDAD 6:

1. **Escucha** la lectura y haz una descripción de quien fue Quintín Lame para los pueblos indígenas y cuál es su legado.
2. **Observa:** Lee detenidamente el texto y explica cuál es la causa que impulso la organización del movimiento de Quintín.
3. **Practica:** Organiza un mapa conceptual del texto.





4. **Observa:** el texto y explica en qué consistió la asamblea nacional constituyente.
5. **Practica:** Elabora una caricatura de las movilizaciones indígenas, ahí tienes un ejemplo debes tener en cuenta que el tema esta seleccionado, luego imagínale una historia corta donde brindes información necesaria al lector. Debes presentarla bien organizada, legible, coloreada.



6. **Observa** las siguientes imágenes y escribe su interpretación en 10 renglones de cada una de ellas.



DEFENSA



AUTONOMIA



LUCHA

Movimiento campesino colombiano: historia y lucha



La historia de Colombia se ha visto involucrada en distintos hechos que han conducido a la lucha de los sectores excluidos o marginados del país. Dichos hechos han llevado a la reivindicación de sus derechos que les han sido arrebatados desde la Independencia del país. La población campesina no se ha visto exenta del problema de la exclusión: los sectores rurales han visto siempre vulnerados sus derechos, de acceso a la tierra y por ende al de la propiedad.

Colombia ha sido un país históricamente agrario. Durante mucho tiempo la economía del país ha dependido en gran parte de la producción agrícola. Paralelo a esto, los grandes terratenientes han acumulado su capital con base en la explotación de los campesinos, que se han visto





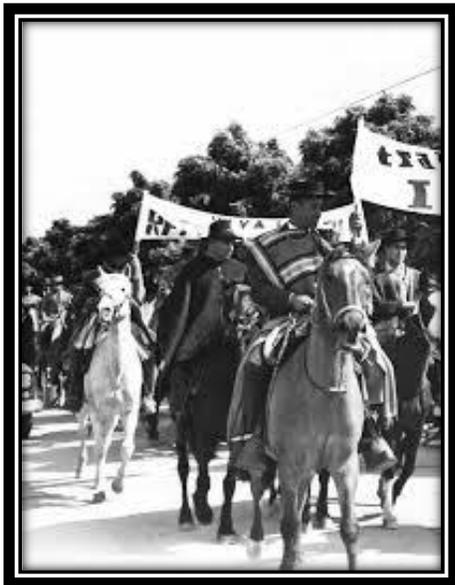
convertidos en arrendatarios, aparceros, peones, campesinos desempleados, y desplazados sin tierra.

A comienzos del siglo 20, encontramos inicialmente las primeras organizaciones campesinas con intenciones reivindicativas como mejora de las tierras e independencia como sujeto social y productivo. Desde la década de 1920, los campesinos exigían el hecho de no ser más una fuerza de trabajo cautiva y sumisa, pedían trabajar para beneficio propio y tener dominio de la tierra que trabajan. Como resultado de las movilizaciones agrarias de la década de 1920 se dio un pequeño grado de organización para enfrentarse a los monopolizadores de la tierra, para hacer exigencia en el tema de los salarios, condiciones dignas de trabajo y de vida. Un ejemplo de esto son las expresiones organizativas de los campesinos de Córdoba que llegaron a conformar el Baluarte Rojo de Loma grande, San Fernando, Canalete y Callejas. En 1928 se habían consolidado ya organizaciones como el Partido Agrario Nacional, la Unión Nacional Izquierdista Revolucionaria y el Partido Socialista Revolucionario, embrión del Partido Comunista Colombiano que distribuyó su influencia de manera exponencial mostrando la interrelación de la expresión política y la organización campesina de base.



La gran depresión y caída de los precios internacionales del café en 1929, produjeron desempleo y pauperización de las condiciones de vida en las haciendas. En este contexto, empezaron a florecer las luchas agrarias principalmente en Sumapaz, Viotá y la región del Tequendama y Córdoba.

Bajo este contexto se movilizaron a favor de los campesinos colombianos en todo el país las Ligas Campesinas, los Sindicatos de Obreros Rurales, y las Unidades de Acción Rural como expresiones del movimiento campesino, mientras que a nivel nacional podemos encontrar a la Federación Campesina e Indígena posteriormente conocida como la Confederación Campesina e Indígena fundada en 1942, la cual condujo movilizaciones en todo el país en contra de la Asociación Patriótica y Económica Nacional [1] y posteriormente en contra de la Ley 100 de 1944.



Para 1956, las organizaciones campesinas e indígenas estaban completamente destruidas por acción u omisión del gobierno colombiano. De esta dinámica se salva la Federación Agraria Nacional (Fanal), fundada en 1946 con el apoyo de la Iglesia Católica y la Unión de Trabajadores de Colombia. Esta fue la organización campesina más importante hasta el surgimiento de la Asociación Nacional de Usuarios Campesinos (ANUC) [2].





El desmantelamiento de toda intención gubernamental de una real reforma agraria

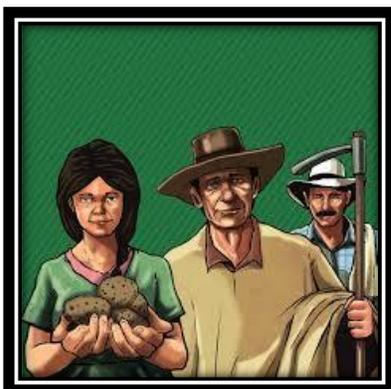
En este contexto de problemática rural nacen las primeras guerrillas de autodefensa, con una orientación liberal y posteriormente comunista según la influencia política. Se inicia también el proceso de colonización armada, que sentó las bases para la consolidación del movimiento agrarista del que nacerían las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia, luego de la Operación Marquetalia en 1964 y la agresión contra el movimiento campesino del sur del Tolima.

La ANUC, fundada en 1967 durante el gobierno de Carlos Lleras Restrepo, nace como una iniciativa en el periodo del Frente Nacional para la reforma agraria que cambiara la distribución de la propiedad. Los usuarios campesinos consolidaron un fuerte nivel de Organización y adquirieron su propia dinámica de poder y reivindicaron su carácter gremialista y su independencia ante los partidos políticos tradicionales.

El movimiento campesino, al igual que los demás sectores sociales, se sintió fortalecido por la magnitud del primer Paro Cívico Nacional de septiembre de 1977, que dio cuenta del inconformismo reinante hacia la clase política del país y de la diversidad de procesos que se gestaban para combatir a esa clase política [3].

La Asociación Nacional de Mujeres Campesinas, Negras e Indígenas de Colombia

En 1984 se impulsó la Asociación Nacional de Mujeres Campesinas e Indígenas de Colombia (Anmucic), posteriormente conocida como Asociación Nacional de Mujeres Campesinas, Negras e Indígenas de Colombia. Anmucic es una organización gremial de género, de servicio social, que se organizó inicialmente en torno a la gestión de los programas oficiales para mujeres y prontamente asumió la defensa de los intereses específicos de las mujeres campesinas. Actualmente está constituida por 27 asociaciones departamentales de mujeres campesinas, indígenas y negras, las cuales aglutinan asociaciones primarias de carácter municipal y corregimiento, de la misma naturaleza, cuyas asociadas están vinculadas al área rural o que hayan sido desplazadas por la violencia. Su mayor presencia se encuentra en Boyacá, Huila, Cundinamarca, Chocó, Quindío, Arauca y Atlántico.



¿Qué paso en los 90?

Para la década del 90 se planteaban temas y retos ante los cuales el campesinado debía pronunciarse. Uno de ellos es la Constitución de 1991, que consagra muchos derechos sociales y mecanismos de participación y un





nuevo proyecto de ley de reforma agraria que imponía un nuevo esquema de reforma a través del mercado. A las luchas tradicionales por la tierra y la política agrícola, se han unido en los últimos años protestas por los derechos humanos y

Por las necesidades básicas como infraestructura y servicios, lo que hace a los campesinos participantes de las crecientes luchas cívicas. Entre las 158 luchas agrarias de 1991 a 1994, hubo 27 paros cívicos con participación campesina, 82 movilizaciones y 43 tomas de entidades [4].

Un factor importante en esta época es la expansión del narcotráfico y las limitaciones de los campesinos al acceso a la tierra, a la tecnología y al subsidio. En estas condiciones, la única posibilidad de sobrevivir es participar de la producción de cultivos de uso ilícito.

En 1996, las organizaciones campesinas vuelven a tener un papel importante en la historia del movimiento social en Colombia, por las multitudinarias marchas campesinas cocaleras en contra de las fumigaciones. Estas marchas movilizaron a más de 300 mil campesinos y fueron el origen de la Coordinadora de Cultivadores de Coca y Amapola, la cual concretó su funcionamiento en el 2000 para enfrentar el Plan Colombia manteniendo una oposición firme a las fumigaciones de cultivos de uso ilícito proponiendo planes alternativos.



Gracias a estas movilizaciones se recordó la tradición agrícola de nuestro país y también se evidenció que el campo fue el principal afectado de las políticas de ajuste y de apertura económica aplicada por el gobierno de Gaviria (1990-1994) y Samper (1994-1998). Desde esta época el movimiento campesino se ha venido estructurando a través de organizaciones regionales como: la Asociación Campesina de Arauca, la Asociación Campesina del Valle del Río Güéjar, en la Serranía de la Macarena, la Asociación Campesina del Catatumbo, y la Asociación Campesina del Valle del río Cimitarra (ACVC).



Después de 1995, la organización Unidad Cafetera se unió con otros gremios de minifundistas, pequeños y medianos empresarios paneleros, cerealeros y papicultores que cuestionaron la política neoliberal y la libre importación de productos agropecuarios, y en torno a la defensa de la producción nacional conformaron la Asociación Nacional para la Salvación Agropecuaria de Colombia, la que se conoce más comúnmente como Salvación Agropecuaria. Esta organización encabezó el paro nacional agropecuario del 31 de julio al 4 de agosto de 2000, que movilizó a por lo menos cien mil personas en 27 bloqueos a





carreteras y otras manifestaciones. Salvación Agropecuaria realizó su primer congreso en noviembre del 2001, es una organización en ascenso y tiene un creciente número de Afiliados en 17 departamentos; su presencia y capacidad de movilización son grandes en el antiguo Caldas, Antioquia, Tolima, Huila, occidente de Boyacá y sur de Santander.

El Consejo Nacional Campesino se fundó formalmente el 19 de marzo de 1999, en medio de las movilizaciones unitarias de los campesinos con las centrales sindicales. Actualmente hacen parte de él dos sindicatos de trabajadores del sector rural y las siguientes organizaciones nacionales campesinas: Acción Campesina Colombiana, ANUC – Unidad y Reconstrucción, Asociación Colombiana de Beneficiarios de la Reforma Agraria, Anmucic, Coordinadora Nacional de Desplazados, Fanal, Federación Nacional de Cooperativas Agropecuarias, Fensuagro, Festracol.

Mandato Agrario

Entre el 7 y 8 de abril del 2003 se llevó a cabo el Congreso Nacional Agrario, en donde participaron campesinas y campesinos, indígenas y afro descendientes; sus organizaciones tanto del nivel nacional como regional y local; los productores agrícolas y ganaderos de espíritu progresista, patriótico y sus agremiaciones, agrupaciones; los profesionales y técnicos afines a la actividad agropecuaria y sus asociaciones; los desplazados que organizadamente trabajan por el retorno seguro a sus lugares de origen; los investigadores, académicos y universitarios comprometidos en la búsqueda de una paz con justicia social; los diseñadores de políticas públicas agrarias; los ambientalistas y ecologistas; los políticos y parlamentarios interesados en la temática rural; las centrales y federaciones sindicales nacionales; las Iglesias y religiosos; los maestros y las organizaciones no gubernamentales de derechos humanos y de paz.



Durante el congreso se trabajó en temas como el derecho a la tierra, la reconstrucción de la economía agropecuaria y agroalimentaria, la protección del medio ambiente, la política concertada con los cultivadores de coca, amapola y marihuana, los derechos sociales, económicos y culturales del campesinado, indígenas y afro descendientes, el reconocimiento político al campesinado, el reconocimiento de las mujeres campesinas, el derecho a la territorialidad y el fin del desplazamiento forzado.



Las mujeres campesinas de todo el país participaron y presentaron sus propuestas. En este espacio se dio a conocer la Agenda de las Mujeres que las campesinas se comprometieron a socializar. Las campesinas manifestaron la urgencia de reconocimiento del aporte de las mujeres a la producción del campo y a la fuerza de trabajo, así como el reconocimiento y protección de su





papel en la construcción de identidad cultural y en la defensa de las comunidades.

Así mismo, se planteó la necesidad de garantías para la participación decisoria de las mujeres rurales en las instancias de planeación, gestión y ejecución, y la toma de medidas concretas contra la discriminación hacia las mujeres. Frente a los actores armados las Mujeres exigieron respeto por sus derechos e insistieron en que las mujeres no son botín de guerra. En este congreso se redactó y promulgó el Mandato Agrario en rechazo a las políticas neoliberales del gobierno colombiano y especialmente al libre comercio como vía directa hacia la destrucción del sector agrario colombiano.



Este documento en busca de la unidad del movimiento campesino dice claramente:



“Es necesario entonces que llegue la hora de la unidad pluricultural de campesinos, indígenas, afrocolombianos y pequeños y medianos empresarios para las acciones inmediatas en defensa del derecho a vivir dignamente y a trabajar en nuestros territorios. Es por ello que levantamos nuestra voz de aliento oponiéndonos vehementemente y llamando al pueblo colombiano en su diversidad a oponerse al neoliberalismo y a la vinculación de Colombia al ALCA, así como a la guerra y a la restricción de las libertades civiles y políticas. Pero además es por ello que asumimos unitariamente la construcción de políticas públicas, estrategias y programas alternativos, especialmente para la reconstrucción de la agricultura nacional”.

Comunidades de Resistencia y Comunidades de Paz

Frente al conflicto social y armado en la Colombia de hoy, paralelo a las organizaciones de desplazados que existen en las principales ciudades, han surgido movimientos como el de las Comunidades de Resistencia del Sur de Bolívar y las Comunidades de Paz en Urabá, Magdalena Medio y otros lugares.

Ejemplo de esto es la Comunidad de Paz de San José de Apartado, la cual se declaró como tal el 23 de marzo de 1997, después de que el casco urbano de ese corregimiento quedara vacío, ya que la mayoría de familias se habían marchado a raíz de las dos masacres perpetradas por los militares en septiembre de 1996 y en febrero de 1997 y en las que habían arrasado con los líderes con que contaba el corregimiento.



Los campesinos de las veredas esperaron que con la declaratoria de Comunidad de Paz fueran respetados y poder seguir en sus tierras, pero estaban equivocados:





tropas del ejército, en conjunto con los paramilitares, realizaron operativos en las veredas, asesinaron gente de la comunidad y a muchos de ellos les colocaron camuflados para decir que habían sido asesinados en combate.

A las veredas se les dio plazo de tres días para abandonar las tierras y el que no cumpliera la orden sería asesinado. Esta amenaza era real, ya que a los tres días entraron y asesinaron a quienes se encontraron en los caminos; entretanto, los helicópteros y aviones Bombardeaban y ametrallaban. Los que lograron salir se ubicaron en el caserío de San José y desde allí comenzaron a resistir en contra de la “lógica de la guerra” hasta el día de hoy.

ACTIVIDAD 7:

1. **Escucha:** Desarrolla las actividades teniendo en cuenta la lectura.

A. Elabora una síntesis del tema (aspectos importantes)

B. Explica la siguiente frase: *Colombia ha sido un país históricamente agrario. Durante mucho tiempo la economía del país ha dependido en gran parte de la producción agrícola*

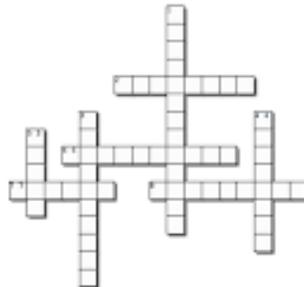
C. Argumenta las ventajas de vivir en el campo.

2. **Observa** e Interpreta las siguientes imágenes: Saca 2 conclusiones.



3. **Practica:** Elabora un crucigrama de 14 palabras donde ubiques 7 verticales y 7 horizontales relacionados con la temática, hay le presento un ejemplo para que se guíe.

Nombre: _____
DESIGUALDAD Y MOVIMIENTOS SOCIALES.
 COMPLETA EL CRUCIGRAMA COLOCANDO UNA LETRA PARA CADA RECUADRO



Horizontal
 2. ES UNA EQUILIBRIA O CONFORMIDAD EN LA CALIDAD O CANTIDAD.
 6. ESTUDIO ESTADÍSTICO DE LAS POBLACIONES HUMANAS SEGUN SU ESTADO Y DISTRIBUCION O SEGUN SU EVOLUCION HISTORICA.
 7. CLASIFICACION DE INDIVIDUOS EN LAS QUE LOS MISMOS PUEDAN SER ORDENADOS SEGUN SUS RASGOS O CARACTERISTICAS PARTICULARES.

Vertical
 1. ALTERACION EN EL MEDIO AMBIENTE QUE PUEDE CAUSAR DAÑOS EN UN ECOSISTEMA EN EL MEDIO FISICO O EN LOS SERES VIVOS.
 3. GRUPO DE CIVILES ARMADOS NO PERTENECIENTES AL EJERCITO REGULAR QUE LUCHAN ATACANDO AL ENEMIGO POR SOBREVIVENCIA.
 4. CONJUNTO DE ACTIVIDADES QUE BUSCAN SATISFACER LAS NECESIDADES DE LAS PERSONAS.





4. **Practica:** Elabore un gráfico donde des a conocer porque son importante los movimientos indígenas y campesinos en Colombia.
5. Defina lo siguiente: Movimiento, Resistencia, Organización, lucha, pluricultural.
6. **Practica:** Explica con sus propias palabras cual es el objetivo de los movimientos indígenas en Colombia

CRECIMIENTO Y PROCESOS DEMOGRÁFICOS.

El crecimiento poblacional o crecimiento demográfico es el cambio en la población en un cierto plazo, y puede ser contado como el cambio en el número de individuos en una población por unidad de tiempo para su medición.



A lo largo del siglo XX, la población mundial se ha más que cuadruplicado y sigue aumentando en unos 80 millones cada año, por lo que puede duplicarse de nuevo en pocas décadas. Es preciso por ello valorar el papel de esta explosión demográfica, junto al hiperconsumo de una quinta parte de la humanidad, en la actual

situación de auténtica emergencia planetaria, así como reclamar la desaparición de las leyes que criminalizan en muchos países los medios mal llamados “anticonceptivos”. Medios gracias a los cuales las concepciones pueden ser el fruto de decisiones responsables y no la consecuencia indeseada del desconocimiento o de la imposición de fundamentalismos religiosos que exigen asociar sexualidad exclusivamente a procreación.

Origen del concepto de Sostenibilidad.

¿Por qué constituye un problema el crecimiento demográfico?

Dada la frecuente resistencia a aceptar que el crecimiento demográfico representa hoy un grave problema (Vilches y Gil, 2003), conviene proporcionar algunos datos acerca del mismo que permitan valorar su papel, junto al hiperconsumo de una quinta parte de la humanidad, en el actual crecimiento no sustentable y situación de auténtica emergencia planetaria (Comisión Mundial del Medio Ambiente y del Desarrollo, 1988; Ehrlich y Ehrlich, 1994; Brown y Mitchell, 1998; Folch, 1998; Sartori, y Mazzoleni, 2003; Diamond, 2006; Engelman, 2012).

- A lo largo del siglo XX la población se ha más que cuadruplicado. Y aunque se ha producido un descenso en la tasa de crecimiento de la población, esta sigue aumentando en unos 80 millones cada año, por lo que puede duplicarse de nuevo en pocas décadas. La Comisión Mundial del Medio Ambiente y del Desarrollo (1988) señaló hace tiempo las consecuencias: “En muchas partes del mundo, la población crece según tasas que los recursos ambientales disponibles no pueden sostener, tasas

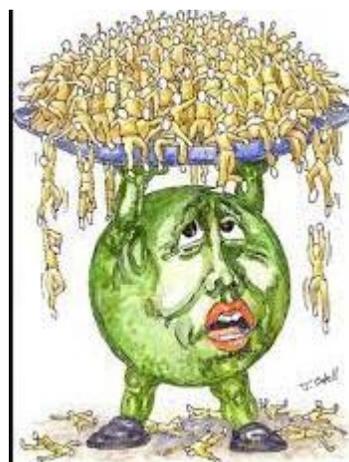




que están sobrepasando todas las expectativas razonables de mejora en materia de vivienda, atención médica, seguridad alimentaria o suministro de energía”.

- Alrededor de un 40% de la producción fotosintética primaria de los ecosistemas terrestres es usado por la especie humana cada año para, fundamentalmente, comer, obtener madera y leña, etc. Es decir, la especie humana está próxima a consumir tanto como el conjunto de las otras especies.
- Como explicaron los expertos en Sostenibilidad, en el marco del llamado Foro de Río + 5, la actual población precisaría de los recursos de tres Tierras (!) para alcanzar un nivel de vida semejante al de los países desarrollados. Puede decirse, pues, que hemos superado ya la *capacidad de carga del planeta*, es decir, la máxima cantidad de seres humanos que el planeta puede mantener de forma permanente. De hecho, se ha estimado en 1,7 hectáreas la biocapacidad del planeta por cada habitante (es decir el terreno productivo disponible para satisfacer las necesidades de cada uno de los más de 7000 millones de habitantes del planeta) mientras que en la actualidad la *huella ecológica* media por habitante es de 2,8 hectáreas.
- “Incluso si consumieran, en promedio, mucho menos que hoy, los nueve mil millones de hombres y mujeres que poblarán la Tierra hacia el año 2050 la someterán, inevitablemente, a un enorme estrés” (Delibes y Delibes, 2005).

Preocupaciones semejantes ante el crecimiento explosivo de la población llevaron a Ehrlich y Ehrlich (1994), hace ya más de una década, a afirmar con rotundidad: "No cabe duda que la explosión demográfica terminará muy pronto. Lo que no sabemos es si el fin se producirá de forma benévola, por medio de un descenso de las tasas de natalidad, o trágicamente, a través de un aumento de las tasas de mortalidad". Y añaden: "El problema demográfico es el problema más grave al que se enfrenta la humanidad, dada la enorme diferencia de tiempo que transcurre entre el inicio de un programa adecuado y el comienzo del descenso de la población". Y aunque se puede discrepar de que constituya “el problema más grave”, sí cabe



reconocer que “se superponen los dos factores que están asociados de forma permanente e indisoluble al impacto de la humanidad sobre el ambiente: de un lado, el derroche de los más ricos, y de otro, el enorme tamaño de la población mundial” (Delibes y Delibes, 2005). Se trata de “bombas de relojería con mechas de menos de 50 años” (Diamond, 2006). El

reto definitorio del siglo XXI será afrontar la realidad de que la humanidad comparte un destino común en un planeta superpoblado (Sachs, 2008, p. 17).



Ehrlich y Ehrlich (1994) también llamaron la atención sobre el hecho de que “*la superpoblación de los países ricos*, desde el punto de vista de la habitabilidad de la Tierra, es una amenaza más seria que el rápido crecimiento demográfico de los países pobres”. Es por ello que conviene distinguir entre superpoblación y crecimiento demográfico. En África el crecimiento demográfico es hoy muy





superior al de Europa, pero Europa está mucho más poblada que África, *es Europa la que está superpoblada*. Es el mundo rico, *ya superpoblado*, el que tiene un consumo per cápita muy superior al de los africanos y el que más contribuye, por tanto, al agotamiento de los recursos, a la lluvia ácida, al calentamiento del globo, a la crisis de los residuos, etc.

Por otro lado, las predicciones más optimistas no consideran que la población pueda bajar de 9000 millones a mitad del siglo XXI. Hay muchos programas de planificación familiar en el mundo, pero funcionan mejor en aquellos países en que la renta está más justamente repartida que en los que no lo está. Esos programas se han visto más eficaces cuando van dirigidos a las mujeres y cuando plantean mejorar los niveles sanitarios y de educación de las mujeres en esos países más pobres. Sin la participación plena de las mujeres en los programas de planificación familiar no habrá un desarrollo equilibrado en los países con índices de crecimiento elevado. En palabras del Nobel de Economía Amartya Sen: “El desarrollo económico puede distar de ser el mejor anticonceptivo, pero el desarrollo social –especialmente la educación y el empleo femeninos- puede ser muy eficaz”. Esto lo señala en su libro *Desarrollo y Libertad* (Sen, 2000) al plantear su preocupación por la tasa de crecimiento de la población mundial y la necesidad de soluciones para el control de la natalidad y el logro de una paternidad y maternidad responsables.

Estos planteamientos contrastan, sin embargo, con la creciente preocupación que se da en algunos países por la baja tasa o índice de natalidad local que junto al aumento de la esperanza de vida conduce a crecientes y supuestamente insostenibles *índices de dependencia*, que miden la proporción entre la población que no está en edad de trabajar – niños y jubilados- y la población potencialmente activa.



El problema de los bajos índices de natalidad

Se trata de una preocupación frecuentemente aireada por los medios de comunicación y que conviene abordar. Se ha llegado incluso a afirmar, en un informe de la ONU sobre la evolución de la población activa, que se precisa un mínimo de 4 a 5 trabajadores por pensionista para que los sistemas de

protección social puedan mantenerse. Por ello se teme en muchos países desarrollados que, dada su baja tasa de natalidad (número de nacidos vivos en un año por cada 1.000 habitantes) –o, más precisamente, baja tasa de fecundidad (número de nacimientos con vida en un año por cada 1.000 mujeres de edades comprendidas entre los 15 y los 49 años)- esta proporción entre trabajadores activos y jubilados descienda muy rápidamente, haciendo imposible el sistema de pensiones.

Digamos que un problema como este, aunque parezca relativamente puntual, permite discutir, desde un nuevo ángulo, las consecuencias de un crecimiento indefinido de la población, visto como algo positivo a corto plazo. En efecto, pensar en el mantenimiento de una proporción de 4 o 5 trabajadores por pensionista es un ejemplo de planteamiento centrado en el "aquí y ahora" que se niega a considerar las consecuencias a medio plazo, pues cabe esperar que la mayoría de esos "4 o 5 trabajadores" deseen también llegar a ser





pensionistas, lo que exigiría volver a multiplicar el número de trabajadores, etc., etc. Ello no es sostenible ni siquiera recurriendo a la inmigración, pues también esos inmigrantes habrán de tener derecho a ser pensionistas.

Tales planteamientos son un auténtico ejemplo de las famosas estafas "en pirámide" (nunca mejor dicho cuando se trata de la pirámide poblacional), condenadas a producir una bancarrota global y una muestra de cómo los enfoques parciales, manejando datos puntuales, conducen a conclusiones erróneas. Es lo que ocurre cuando se pretende resolver un único problema (bien la explosión demográfica, bien el envejecimiento de la población) sin tener en cuenta su vinculación con otros estrechamente vinculados. Por eso, Babatunde Osotimehin, Director Ejecutivo del UNFPA (Fondo de Población de Naciones Unidas), señalaba en el informe *Estado de la población mundial 2011* que la pregunta a hacerse no es si somos o no demasiado numerosos, sino *¿qué podemos hacer para que nuestro mundo sea mejor?* Dicho de otra manera, el problema demográfico no puede resolverse con planteamientos que solo atiendan a un aspecto del mismo desde un cierto aquí y ahora, sino que debe contemplarse, tal como recomienda la [Ciencia de la Sostenibilidad](#), con una visión holística, plenamente interdisciplinaria, y una perspectiva espacial y temporal amplia.



Como señala Sachs (2008, pp. 219-220), “aunque la tasa de crecimiento demográfico del mundo ha descendido, toda complacencia en relación con este tema está fuera de lugar. La población mundial continúa incrementándose a marchas forzadas y en las regiones con menor capacidad para garantizar la salud, la estabilidad y la prosperidad de la población (...) El mundo debería adoptar un conjunto de medidas que contribuyeran a estabilizar la población mundial, mediante decisiones voluntarias, en una cifra en torno a los ocho mil millones de habitantes, en lugar de mantener la actual trayectoria que probablemente nos situará en los nueve mil millones o más en el año 2050”. Podemos hablar así de la necesidad de una “Nueva cultura demográfica”, tan necesaria para la transición a la Sostenibilidad como la “Nueva cultura energética”, la “Nueva cultura del agua”, etc. Una cultura demográfica que tenga en cuenta la estrecha vinculación de los problemas y su carácter glocal (a la vez global y local), evitando los planteamientos localistas y a corto plazo, lo que obliga a transformar la actual pirámide poblacional, con muchos más jóvenes que personas ancianas –insostenible porque exige el crecimiento permanente de la población- en un cilindro de crecimiento cero con números similares de seres humanos en los distintos grupos de edad. Como explica Engelman (2012), hay que “adaptarse al envejecimiento de la población en vez de intentar retrasarlo a través de incentivos o programas gubernamentales destinados a aumentar la natalidad (...) Incluso si los actuales responsables de las políticas pudieran incrementar el aumento de la población fomentando índices de natalidad más elevados o la inmigración, tendrían que lidiar con los problemas del envejecimiento en un futuro”.



Brown y Mitchell (1998) resumían así la cuestión: "La estabilización de la población es un paso fundamental para detener la destrucción de los recursos





naturales y garantizar la satisfacción de las necesidades básicas de todas las personas". Con otras palabras: "Una sociedad sostenible es una sociedad estable demográficamente, pero la población actual está lejos de ese punto". En el mismo sentido se pronunció la Comisión Mundial del Medio Ambiente y del Desarrollo (1988): "la reducción de las actuales tasas de crecimiento es absolutamente necesaria para lograr un Desarrollo Sostenible".

El derecho a una maternidad y paternidad responsables

Hoy, cuando ya hemos sobrepasado los siete mil millones de habitantes en el planeta, es necesario centrar la atención en uno de los requisitos fundamentales para poder abordar adecuadamente las posibles medidas frente al problema demográfico: el reconocimiento del derecho humano básico de determinar libre y responsablemente el número y el espaciamiento de los hijos, accediendo a la información y procedimientos de planificación familiar compartida entre hombres y mujeres, así como a los servicios de salud sexual y reproductiva necesarios para poder ejercer este derecho (Engelman, 2012).



El aumento de la población mundial hasta llegar en la actualidad a más de 7 mil millones en 2011 (en 1950 la población era de 2,5 mil millones) ha tenido profundas consecuencias para el desarrollo. Un, el acceso a los servicios de salud y el empoderamiento de los jóvenes. El 11 de julio de 2012 en el Día Mundial de Población cuyo lema era "Acceso mundo de siete mil millones, supone un desafío con repercusiones en la

Sostenibilidad, la urbanización universal a los servicios de salud reproductiva", Ban Ki-moon, Secretario General de Naciones Unidas, declaró: "En este Día Mundial de la Población, hago un llamamiento para que los Estados Miembros adopten con urgencia medidas concertadas para reducir la disparidad que existe entre la demanda y la oferta de servicios de salud reproductiva". Como se señala en la web de NU dedicada a la Población, unos 222 millones de mujeres que quieren evitar o posponer el embarazo no tienen acceso a una planificación de familiar efectiva. Casi 800 mujeres mueren cada día durante el parto. Alrededor de 1,8 mil millones de jóvenes están iniciando su etapa reproductiva, muchas veces sin la información, los conocimientos y los servicios que necesitan para protegerse a sí mismos. Por ello Ban Ki-moon ha insistido en que "La salud y los derechos reproductivos son esenciales para el Desarrollo Sostenible y la reducción de la pobreza. La inversión en el acceso universal a la salud reproductiva es una inversión crucial para lograr sociedades saludables y un futuro más sostenible" (<http://www.unfpa.org/public/world-population-day/>).

Para mejor comprender el proceso de explosión demográfica y las vías de solución conviene analizar cómo se ha producido en distintos países el proceso denominado *transición demográfica*.



La transición demográfica





Ejemplificaremos lo que se entiende por transición demográfica refiriéndonos lo sucedido desde fines del siglo XVIII en lo que hoy se conoce como países desarrollados.

En la Europa del siglo XVIII cada mujer tenía seis hijos por término medio, pero la población apenas aumentaba porque la mayoría de esos niños y niñas no llegaba a la edad

La transición demográfica es el proceso de cambio en que se pasa de altas a bajas tasas de natalidad y mortalidad.

- 1) Países de transición incipiente = Bolivia, Guatemala, Haití, Honduras, Nicaragua, Paraguay.
- 2) Países de transición media = Brasil, Colombia, Costa Rica, Ecuador, El Salvador, Panamá, México, Perú, R. Dominicana, Venezuela.
- 3) Países de transición avanzada = Argentina, Chile, Cuba, Jamaica, Uruguay.

adulta. Pero con la mejora de las condiciones de vida que acompañó a la revolución industrial y a la explotación de las colonias (una mejor nutrición y saneamiento, la invención de las vacunas, etc.), la mortalidad infantil decreció y la esperanza de vida aumentó; y como las parejas seguían teniendo muchos hijos, se produjo un crecimiento explosivo de la población. Al cabo de una generación, las parejas pasaron a tener menos hijos, con lo que las tasas de nacimientos

y muertes volvieron a aproximarse poniendo fin a la explosión demográfica; pero durante ese periodo de transición demográfica, la Europa Industrial se había superpoblado y envejecido.

Un proceso similar ocurrió a escala planetaria tras la Segunda Guerra Mundial, gracias en particular a la extensión de la medicina preventiva, dando lugar a una explosión demográfica mundial porque las parejas siguieron teniendo más hijos que los necesarios para la reposición. Por supuesto la tasa de nacimientos descenderá en estos países, como ocurrió en Europa y la población mundial dejará de crecer, pero se estabilizará en cifras que posiblemente sobrepasen ampliamente la capacidad de carga del planeta, algo que quizás nuestra civilización no pueda resistir. El problema actual estriba, pues, en lograr que la transición demográfica termine lo antes posible, es decir, en conseguir que el número de nacimientos por pareja deje de sobrepasar la tasa de reposición. Ello supondrá que durante un cierto tiempo la pirámide poblacional se invierta y crezca más el número de ancianos que el de jóvenes. Es más, puede llegar a ocurrir que el número de muertes llegue a superar provisionalmente al de nacimientos y que la población solo se estabilice tras una cierta disminución. Todo ello plantea, sin duda, problemas que deben ser previstos, pero menores que los que conlleva el crecimiento indefinido de la población, algo absolutamente insostenible, o su estabilización en cifras demasiado elevadas para garantizar la Sostenibilidad de los recursos y ecosistemas, así como el necesario mantenimiento de la biodiversidad: pensemos que la población humana actual está ya próxima a consumir tanta producción fotosintética como el conjunto de las otras especies, lo que supone un indudable ataque al equilibrio de la biosfera y está provocando extinciones masivas que, de continuar, arrastrarían consigo a la propia especie humana (ver [Biodiversidad](#)). En definitiva, el bienestar durable del conjunto de los seres humanos exige que la actual transición demográfica no estabilice la población en cifras muy superiores a las actuales. Buscar soluciones a los actuales desequilibrios demográficos por la vía del rejuvenecimiento de la población conduce a seguir aumentando el ya muy elevado número de seres humanos, algo insostenible. Hay, por supuesto, otras soluciones, solidarias con la superación del actual modelo socioeconómico, basado en el crecimiento económico indefinido al servicio de intereses a corto plazo (ver [Economía y Sostenibilidad](#)).



Es necesario, en todo caso, erradicar las barreras educativas y legislativas que se oponen a una vida afectiva y sexual satisfactoria y a una maternidad y paternidad responsables.

ACTIVIDAD 8

1. **Practica:** Elabora una síntesis de la lectura, identificando las palabras desconocidas, busca su significado en el Diccionario.
2. **Observa:** ¿Porque consideras que la demografía sea un problema para el desarrollo de la sociedad?
3. **Practica:** Diseña un cuadro comparativo de la temática vista.
4. **Escucha:** Explica ¿porque es un problema el bajo índice de natalidad para el desarrollo de un país?
5. **Escucha:** ¿Cuál es tú opinión sobre la transición demográfica?
6. **Practica.** Elabora una caricatura de la temática vista.



BIBLIOGRAFIA:

Kay B. Warren, Jean Elizabeth Jackson,(2002) *Indigenous movements, self-representation, and the state in Latin America*, University of Texas Press.

Peñaranda Supelano, Daniel Ricardo,(2015) *Guerra propia, guerra ajena - Conflictos armados y reconstrucción identitaria en los Andes colombianos*.

AUTOR(S): José Guillermo Ortiz Jiménez, Wilson Paul Rueda- Oscar Guarín Martínez.

LIBRO: hipertextos sociales, Editorial-Santillana. Año:2010 Bogotá Colombia.

LIBRO: La chagra un espacio de Roles

Vicariato Apostólico de San Vicente – Puerto Leguizamo.(Convenio CIFIZAN)

[www. canallería. gov.co](http://www.canalleria.gov.co)

[www.unidad](http://www.unidaddevictimas.gov.co) de victimas gov.co



Lenguaje



PROFESORA DE ÁREA: JOVANA DIAZ ARAGONEZ

**INS. EDUCATIVA RURAL INDÌGENA MAMA BWÈ REOJACHÈ
DEPARTAMENTO DEL CAQUETÁ
MUNICIPIO DE MILÀN
ÁREA DE LENGUAJE
DÉCIMO
2 PERIODO
2024**



PRESENTACIÓN

El horizonte de la educación posee diversos desafíos de diferentes formas, por tanto, encontraremos a lo largo de esta guía pedagógica, nuevas habilidades de enseñanza-aprendizaje, que fortificarán los métodos didácticos que vienes desarrollando a lo largo de tu formación académica; que son necesarios para optimizar en la edificación de mejores entornos de vida, tanto particulares como sociales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

La Puntualidad, responsabilidad, el respeto hacia los demás, buen uso del vocabulario, **buen porte del uniforme**, los trabajos se presentarán tipo trabajo escrito por actividades y por proyectos, buena presentación personal y de los trabajos, las actividades se deben entregar bien desarrolladas en su totalidad y corregirse cuando sea necesario; (si el estudiante no entrega avances de ninguna índole; su calificación será sobre básico). Recuerda que los tiempos están establecidos para su normal desarrollo.

Para tener en cuenta:





FUNDAMENTOS				
PENSAMIENTO Y COSMOVISION Kwasache	TERRITORIO Cheja	GOBERNABILIDAD Ai Chũũñẽ	ESPIRITUALIDAD Y MEDICINA Mãi rekocho kuasache	LENGUA Y PENSAMIENTO SIMBOLICO Chuo Kutuche
META DE CALIDAD: Comprende textos de diferentes tipos y textos sobre temas de interés general y académico.				
D.B.A: Compone diferentes tipos de texto atendiendo a las características de sus ámbitos de uso: privado/público o cotidiano/científico.		EVIDENCIAS: Estructura los textos que compone, para lo cual elige entre las diferentes formas que puede asumir la expresión (narración, explicación, descripción, argumentación) y su adecuación al ámbito de uso.		
Conocimientos propios	Tiempo según tiempo ecológico	Complementariedad		
lingüística korebaju tejido del soplador comunicación indígena lingüística korebaju comunicación indígena literatura indígena.	INICIO DE INVIERNO: Época de presencia de las hormigas culonas y de las ranas. INVIERNO: Época de presencia de loros, ranas, babillas, churuco aullador. FIN DEL INVIERNO: Época de la presencia de plagas de insectos y presencia de Kakorumu Roñoku.	La cohesión y la coherencia El uso de la raya La prensa Los signos de puntuación La publicidad obras literarias: la celestina- lazarillo de Tormes		
ESCUCHAR		OBSERVAR	PRACTICAR	
Escucha definiciones de coherencia y cohesión a la hora de escribir.		Observa la coherencia de los textos escritos de la cultura.	Escribe textos aplicando la coherencia y cohesión de textos.	

Recuerda: estimado estudiante que debes resolver responsablemente las guías pedagógicas durante el periodo escolar; te ayudarán a mejorar tú lectura, léxico, comprensión, análisis y escritura.



QUÉ SON LA COHERENCIA Y LA COHESIÓN:

Para que un texto sea comprensible y se pueda identificar el tema que aborda, es necesario que su construcción interna presente dos elementos cruciales que de seguro has escuchado alguna vez: **coherencia** y **cohesión**.

¿QUÉ ES LA COHERENCIA?

Es un **recurso lingüístico formal** que tiene la finalidad de organizar el texto de manera tal que las ideas presenten conexión entre sí para entregar un mensaje comprensible.



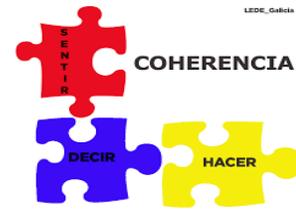


¿Cómo saber si un texto es coherente?

Si puedes responder la pregunta “de qué se trató lo que leí”, entonces sí había coherencia en él.

Existen dos tipos de coherencia:

- **Coherencia global:** se observa cuando a lo largo de un texto, ya sea de una o quinientas páginas, es posible determinar una idea clara o un tema preciso.
- **Coherencia local:** corresponde a las relaciones que se establecen en las distintas partes de un texto, entre oraciones y párrafos.



Ejemplo: El **síndrome de Asperger** es un trastorno del neurodesarrollo que afecta al funcionamiento social, la comunicación y el lenguaje, la capacidad motora y las actividades e intereses del individuo que lo sufre, pese a que la inteligencia es normal.

Actualmente el **síndrome de Asperger** ha sido **descatalogado del manual de criterios diagnósticos DSM-5** y esta categoría ha pasado a estar englobada dentro de los trastornos del espectro autista. Sin embargo, cabe explicar aquí sus causas, síntomas y señales para poner en contexto una etiqueta diagnóstica que fue ampliamente usada durante las últimas décadas.



La causa del síndrome de Asperger parece ser la **disfunción de varios circuitos cerebrales**, y las zonas afectadas son la **amígdala, los circuitos frontoestriados y temporales y el cerebelo**, estructuras que están involucradas en el desarrollo de la relación social.

En cada párrafo, es posible comprender el tema central, pues las ideas son claras y concretas.

¿Comprendes ahora la importancia de la coherencia? Además, esta no sería posible si no existiera la cohesión.

¿QUÉ ES LA COHESIÓN?



Es una propiedad fundamental del texto que le **proporciona sentido** tanto a los enunciados (frases u oraciones) como al conjunto de estos.

La cohesión de un texto **dependerá de la distribución y el orden de los elementos que componen una oración**, estos pueden ser palabras que funcionan como conectores o signos de puntuación.

Ejemplo:

A) *Caminé, caí, me puse de pie*

B) *No iré a la playa, sino al río*

En el ejemplo A, se utiliza la coma para separar los elementos que constituyen el enunciado, mientras que, en el B, se aplica la coma y un conector “sino”. Ambos son comprensibles, por lo tanto, se puede decir que tienen cohesión.





Como autor, es importante que sepas diferenciar entre coherencia y cohesión. Además, es primordial que aprendas a utilizar los conectores, para eso te invito a leer el próximo artículo.

ACTIVIDAD_1: No olvides poner todo el empeño para que logres excelentes resultados:



1.ESCUCHAR: 1. Escucha las orientaciones del profesor luego elabora un resumen y/o mapa conceptual sobre la coherencia y cohesión.

2.OBSERVAR: 1. Realice 10 oraciones con coherencia y cohesión.

3.PRACTICAR: 1. Crea un texto con la coherencia y la cohesión. (30 renglones)

LA RAYA O GUIÓN LARGO (—)

La raya, también conocida como guion largo, es un signo de puntuación delimitador que se emplea para enmarcar determinados incisos en un discurso.

La raya es representada gráficamente por un trazo horizontal (—) relativamente más largo que el guion o guion corto (-).

Como tal, la raya puede usarse como signo doble (abertura y cierre) con carácter delimitador para encerrar incisos dentro de un discurso.

También puede utilizarse la raya como signo simple para introducir los elementos de una lista o las intervenciones de un diálogo.



El guion largo o raya (—) es un signo de puntuación más largo que el guion.



RAYA COMO SIGNO DOBLE:



Las rayas, cuando funcionan como signo doble, se comportan igual que otros signos de este tipo (interrogación, exclamación, paréntesis, comillas): enmarcan entre sí un periodo al que abren y cierran.

En este sentido, las rayas **son un signo delimitador que se emplea para introducir un segundo discurso** en el texto.

La función de las rayas es indicar que el discurso que delimita no forma parte central del mensaje, sino que lo complementa.

Las rayas se escriben unidas a la primera y última letra del periodo que encierran, y van separadas por un espacio del elemento que las precede y las sigue, salvo que se trate de otro signo de puntuación (una coma, un punto, un punto y coma, dos puntos).

Por ejemplo:

- Los jugadores —dijo el entrenador— están animados.





- Las playas de Cancún son —¿quién lo duda?— las más hermosas de México.
- Le interesaba estudiar computación —una ciencia tan en boga—, pero solo por curiosidad; no quería ejercer.

En su función delimitadora, las rayas tienen los usos que se señalan a continuación:



Para encerrar incisos:

Son empleadas las rayas para encerrar incisos. Conviene apuntar que las rayas suponen un nivel de aislamiento menor con respecto al texto del que implican los paréntesis, y mayor que el de los incisos escritos entre comas.

Por ejemplo:

- La casa —grande y espaciosa como ninguna otra en la que hubiera vivido— lo hizo pensar en el amor de su madre.
- José rio largamente del asunto, incluso cuando Patricia —que había estado presente— le preguntó si no estaría exagerando.
- Había llegado por fin Luis —su amigo de la infancia—. Lo había esperado todo el fin de semana, y aunque no arribó sino hasta la noche del domingo, sintió como si no hubiera pasado el tiempo.

Se emplean rayas **para insertar aclaraciones o explicaciones** dentro de otro inciso ya introducido por paréntesis. Por ejemplo: “Para solucionar otras dudas relacionadas con su computadora (de la cual ya no hay ningún fabricante —ni siquiera en China— activo) te aconsejo acudir con un técnico retirado”.

Para introducir informaciones, datos o precisiones

dentro de un inciso escrito ya entre rayas, en cambio, se emplean paréntesis. Por ejemplo: “Doña Bárbara —novela de Rómulo Gallegos más celebrada por la crítica desde su publicación (en España en 1929)— fue llevada al cine en México”.



Para enmarcar acotaciones:

Se utilizan rayas para enmarcar los comentarios de un narrador o transcriptor en un texto que no es suyo, sino que cita. Por ejemplo: “Es importante —afirmó el presidente— llevar el desarrollo del país de forma pausada pero continua”.

Para introducir comentarios o intervenciones: Las rayas introducen comentarios del narrador o intervenciones de los personajes en un texto narrativo.

Por ejemplo:





—¿Te despertó ese ruido? —dijo Aníbal en medio de la oscuridad.
—No he pegado un ojo —contestó Rita.

USO DE LA RAYA —

La Raya como signo simple:

Como signo simple, la raya se emplea para introducir las intervenciones de un diálogo o los elementos de una enumeración, entre otras cosas. Su

uso como signo simple implica que no haya necesidad de usarlo con otro signo correspondiente de cierre.

En diálogos: Se usa para introducir las intervenciones en un diálogo que es reproducido por escrito. Se escribe antes de la intervención de cada interlocutor.

Por ejemplo:

—¿Cuándo volverás?
—No tengo ni idea.
—¡No tardes mucho!
—Despreocúpate.

En obras teatrales: Se emplea la raya en obras teatrales para separar el nombre de cada personaje de su parlamento.

Por ejemplo:

MARÍA. — ¿Ya cenaste?
JUAN. — Sí. Fui con los chicos después del trabajo.
MARÍA. — Podías haberme avisado.

En enumeraciones: Se utiliza para introducir cada uno de los elementos de una enumeración cuando esta es escrita en líneas distintas. Debe dejarse un espacio entre la raya y el texto en estos casos.

Por ejemplo:

Las figuras retóricas más empleadas son:

— la metáfora,
— el símil,
— la metonimia,
— la hipérbole,
— la alegoría.



En índices: La raya se usa en listas alfabéticas o índices para indicar que se omite un elemento común, expresado en la primera de sus menciones.

Por ejemplo:





Alejo Carpentier, *El reino de este mundo* (1949).

— *Los pasos perdidos* (1953).

— *El siglo de las luces* (1962).

— *Concierto barroco* (1974).

ACTIVIDAD_2: Ten en cuenta que si logras desarrollar la actividad obtendrás excelentes resultados; ánimo:



1.ESCUCHAR: 1. De acuerdo a la información anterior estimado estudiante responda la siguiente pregunta: 1. Qué es la raya o guion?

2.OBSERVAR: 1. Elabora un mapa conceptual sobre el tema.

3.PRACTICAR: 1. Realiza 20 oraciones utilizando la raya o guion.

QUÉ ES LA PRENSA:

Prensa puede referirse al **conjunto de publicaciones periódicas que tienen como objetivo informar sobre los más diversos temas de actualidad e interés público**, al conjunto de personas que ejercen el periodismo, o puede ser una forma genérica de referirse al periódico.

Prensa, también, es una **máquina empleada en la industria para comprimir distintos tipos de materiales** (metales, plásticos, papel, cartón, etc.) con el objeto de cortarlos o dotarlos de una forma determinada. Asimismo, una prensa es un taller destinado a la impresión.



La palabra prensa, como tal, proviene del catalán *premsa*, en referencia a la máquina para comprimir.

Prensa escrita:

¿PARA QUÉ SIRVE LA PRENSA?



Como prensa escrita se denomina el conjunto de publicaciones impresas que tiene como función ser un vehículo de la información en los distintos ámbitos de interés público, como la política, la economía, la educación, el deporte, farándula, etc. Gracias a la invención de la imprenta,

fue el primer medio de comunicación de masas de la historia.

Dependiendo de su periodicidad, la prensa escrita es denominada de distintas formas. Así, cuando se publica diariamente se habla de **diarios**; cuando semanalmente, son **semanarios**; si es quincenal, se le denomina **quincenario**; si mensual, **mensuario**, y si se publica una vez al año, **anuario**.

Algunos formatos en que se produce la prensa escrita hoy en día son **el periódico, la revista, el boletín y el panfleto**, pero también debemos sumarle la llamada **prensa digital**,





que es una modalidad de periodismo surgida con internet y potenciada con el boom de las redes sociales y los dispositivos digitales.

TIPOS DE PRENSA ESCRITA:



Existen diferentes tipos de prensa escrita dependiendo de la rama de periodismo a que se dedique. Así, tenemos:

- **Prensa amarilla o sensacionalista:** es aquella que se caracteriza por darle prioridad a los temas sensacionalistas, como catástrofes, accidentes, crímenes, adulterios o escándalos.
- **Prensa económica o salmón:** es la que se enfoca en informar sobre hechos relacionados con la economía, las finanzas, la banca y el mercado bursátil. Se llama salmón por el color del papel en que suele imprimirse.
- **Prensa del corazón o rosa:** es aquella que relata las noticias de sociedad y los chismes de la farándula. Da prioridad a noticias sobre celebridades.
- **Prensa hidráulica:** La prensa hidráulica es una máquina que se basa en el principio de Pascal para producir fuerzas muy grandes a partir de otras más pequeñas. Según este principio, la presión aplicada a un líquido contenido en un recipiente se transmite con la misma intensidad en todas las direcciones, así, aprovechando esta fuerza, la prensa hidráulica transmite una pequeña fuerza sobre un pistón de menor área a otro pistón de mayor área con un incremento de su fuerza.



contra un material determinado (metales, plásticos, madera, papel, cartón, etc.) con el objeto de cortarlo o moldearlo.

- **Prensa mecánica:** Como prensa mecánica o prensadora se conoce aquella maquinaria industrial que, a través de un movimiento de rotación, se utiliza para comprimir una matriz o troquel

Prensa rotativa:

Como prensa rotativa, también llamada impresora rotativa o, simplemente, rotativa, se conoce un tipo de máquina de impresión en que los folios o los rollos de papel son pasados por un cilindro en donde son impresos. Son muy usadas para imprimir periódicos debido a su gran rapidez.





ACTIVIDAD_3: Desarrolla en su totalidad la actividad:



1.ESCUCHAR: Continuamos con más preguntas todo va relacionado con el tema:

1. ¿Qué es la prensa? 2. ¿Para qué sirve la prensa? 3. ¿Qué tipos de prensa hay?

2.OBSERVAR: 1. Realiza un mapa comparativo sobre el tema.

3.PRACTICAR: 1. Elabora una prensa escrita.

¿QUÉ SON LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN?

Los signos de puntuación son señales o marcas gráficas que permiten al redactor estructurar un discurso escrito, al tiempo que le permite al lector identificar las inflexiones del texto, es decir, el modo de entonación y las pausas necesarias que facilitan su comprensión.

Los signos de puntuación cumplen una importante función en la lengua escrita, pues su correcto uso permite comprender de forma coherente y sin ambigüedades el contenido de un texto.

Por medio de los signos de puntuación, se estructuran los textos, ordenando y jerarquizando las ideas en principales y secundarias, lo que permite al lector una mejor interpretación, análisis y comprensión del contenido.



Tipo de signos de puntuación:



Los signos de puntuación poseen unas normas generales establecidas para hacer el correcto uso de los mismos. Sin embargo, es posible que cada individuo haga un uso particular de los signos, pero considerando siempre las normas generales implantadas.

El punto: El punto (.) indica la pausa que se produce al final de un enunciado. Después de punto siempre se escribirá con mayúscula, salvo en el caso de que aparezca en una abreviatura. Existen tres clases de punto:

El punto y seguido: se emplea para separar los distintos enunciados que forman un párrafo. Después de un punto y seguido se continúa a escribir en la misma línea.

El punto y aparte: separa párrafos distintos. Tras el punto y aparte, la escritura debe de continuar en la línea siguiente, en mayúscula y sangrada.





El punto y final: es el punto que cierra un texto.



La coma: La coma (,) marca una pausa breve dentro de un enunciado.

- Se emplea para separar componentes de la oración o sintagma, salvo que este precedido por alguna conjugación como y, e, o, u, ni. Por ejemplo, “Andrea llegó de la escuela, hizo los deberes, tomó baño y se durmió”.
- Se usa para encerrar incisos o aclaraciones y para señalar omisiones. Por ejemplo, “Si vienes, te esperamos; si no, nos vamos”.
- Separa la parte entera de un número de la parte decimal. Por ejemplo, 3,5 km.
- Las locuciones conjuntivas o adverbiales van precedidas y seguidas de coma. Por ejemplo, en efecto, es decir, en fin.

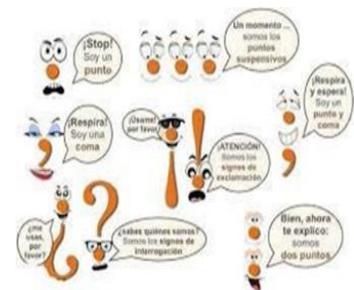


Los dos puntos: Los dos puntos (:) representan una pausa mayor que la coma, pero menor que la del punto. Se usa en los siguientes casos:

- Antes de una cita textual y como un llamado de atención. Por ejemplo, “Dice el refrán: más vale tarde que nunca”.
- Antes de una enumeración. Por ejemplo, “Las cuatro estaciones del año son: primavera, verano, otoño e invierno”.
- Tras las fórmulas de cortesía que encabezan las cartas y documentos. Por ejemplo, “Estimada profesora:”
- Entre oraciones relacionadas sin nexo cuando se expresa causa – efecto o una conclusión. Por ejemplo, “Perdió el trabajo, la casa, el carro: todo por el juego”.

El punto y coma: El punto y coma (;) representa una pausa mayor que la coma, pero menor que la del punto y seguido. Se emplea en los siguientes casos:

- Para separar los elementos de una enumeración cuando se trata de expresiones complejas que incluyen comas. Por ejemplo, “Su pelo es castaño; los ojos, verdes; la nariz, respingona”.
- Ante las conjugaciones (pero, aunque y mas), cuando se introduce una frase larga. Por ejemplo, “Hace muchos años deseaba visitar ese lugar; pero hasta el sol de hoy no había tenido oportunidad”.



LOS SIGNOS DE PUNTAJACIÓN



Los puntos suspensivos: Los puntos suspensivos (...) están formados por tres puntos en línea y sin espacio entre ellos. Se emplea en los siguientes casos:





- Al final de las enumeraciones abiertas, con el mismo valor que el etcétera. Por ejemplo, “1, 2, 3, ...”.
- Cuando se deja una expresión incompleta o en suspenso. Por ejemplo, “A pocas palabras...”.
- Para expresar dudas, temor o vacilación.
- Cuando se reproduce de forma incompleta una cita textual, texto o refrán. Por ejemplo, "Cuando Gregorio Samsa se despertó (...), se encontró sobre su cama convertido en un monstruoso insecto" (Kafka, *La metamorfosis*).

Signos de interrogación y de admiración:



El uso de los **signos de interrogación** (¿?) marca el principio y el fin de una pregunta formulada de manera directa. Por ejemplo, “¿Qué quieres?”.

Los **signos de admiración o exclamación** (¡!) son usados en los enunciados que expresan un sentimiento o emoción intensa. Por ejemplo, “¡qué fracaso!”, “¡fuera de aquí!”. También, en las interjecciones, “¡ay!”, “¡oh!”.

Cabe destacar que el uso de los signos de interrogación y admiración dobles, es decir, abiertos y cerrados, es exclusivo de la lengua castellana.

El uso de los signos de admiración e interrogación dobles se estableció por decisión de la Real Academia de la Lengua en el año 1754. Fue consecuencia de las continuas confusiones de lectura derivadas de la ausencia de elementos gráficos que anunciaran las preguntas o las admiraciones.



Signos de puntuación auxiliares: De igual manera que los signos de puntuación, los signos auxiliares ayudan a interpretar un texto, lo cual genera coherencia y permite al lector obtener una mejor comprensión.

Algunos de los signos auxiliares son guion (-), comillas (“”), asteriscos (*), diéresis (¨), apóstrofo (’), paréntesis () y corchetes ([]).

ACTIVIDAD_4: Para este tema debes estar muy pendiente de las orientaciones del profesor:



1.ESCUCHAR: 1. Para qué sirven los signos de puntuación.

2.OBSERVAR: 1. Elabora un mapa comparativo con el tema.

3.PRACTICAR: 1. Realiza 20 oraciones compuestas usando los signos de puntuación.

2. Hacer un texto confirmando el uso adecuado de los signos de puntuación (50 renglones).





EL GUIÓN: El guión corto (-) se utiliza para separar palabras o para unirlos, de modo que permite establecer relación entre sílabas o palabras.

Cuando una palabra no cabe al final de una línea se separan sus sílabas con guión y se continúa en la línea siguiente. Por ejemplo, arma-rio, luce-ro, ra-tonera.



Asimismo, cuando se necesitan más de dos términos para describir un asunto, se usa guión.



Por ejemplo, luso-venezolano, socio-económico, anglo-parlante. Cuando un término de este tipo de estandariza, tiende a omitirse el guión y se asimila la primera parte como prefijo. Por ejemplo, grecolatino, abrelatas, malcriado, etc.

COMILLAS: Las comillas (“”) se usan para dos funciones esenciales:

- Destacar una palabra o frase dentro de un texto. Por ejemplo: Cuando digo “democracia” me refiero al poder del pueblo.
- Para citar palabras de otra persona. Por ejemplo: El presidente dijo: “Nuestros atletas son un orgullo”.

DIÉRESIS: En la lengua española, la diéresis (¨) es un signo gráfico que permite leer la letra **u** cuando, a pesar de estar entre la consonante **g** y las vocales semiabiertas **i** y **e**, debe sonar. Por ejemplo: unguento, cigüeñal, güiro, lingüística.

En otras lenguas como el alemán o el francés, la diéresis modifica la sonoridad de las vocales de acuerdo a sus propias normas gramaticales.

APÓSTROFO: El apóstrofo (') en español tiene varios usos. Podemos enumerar los siguientes:

- Elidir una letra en la escritura antigua. Por ejemplo, "D' ellos".
- Representar gráficamente la omisión de una sílaba que no se pronuncia en el lenguaje coloquial de determinada región. Por ejemplo "¿Pa' qué tú quieres ese dinero?"; "Ahora sí que quiero nada' en el río".

PARÉNTESIS: Los paréntesis () sirven para delimitar. A través de ellos, pueden aislarse palabras, frases o párrafos incluso. Esto permite aclarar o aportar alguna información complementaria al texto principal.

Por ejemplo, "La metamorfosis de Kafka (publicada en 1915) es una obra fundamental de la literatura contemporánea". "De no haber sido por José (que había estado presente), nunca hubiera descubierto la verdad".





CORCHETES: Los corchetes ([]) se usan de una forma similar a los paréntesis, pero son menos frecuentes y se ajustan a determinadas salvedades.

- Se usa corchete para introducir información adicional a un texto que ya está entre paréntesis. Por ejemplo, "El último disco de Violeta Parra (llamado *Las últimas composiciones* [1966]) fue su obra mejor lograda".
- Cuando durante la transcripción de un párrafo, el que escribe desea introducir alguna nota o aclaratoria.
- Cuando, durante una cita, se omite una sección del texto referido.
- Se usa también en poesía para señalar la continuidad de una palabra o segmento que no cabe en la línea anterior. Por ejemplo,



¿Por qué no he tomado ese bus que me llevaría a ti?

Porque el mundo que llevo aquí no me permite

[estar allí.

Porque todas las noches me torturo pensando en ti.

Mario Benedetti.

ACTIVIDAD_5: Ten presente las orientaciones del profesor:

1.ESCUCHAR: No te rindas querido estudiante; tú puedes lograr todo lo que te propones: ánimo. 1.Realiza un resumen de la temática.



2.OBSERVAR: 1. Elabora un cuadro comparativo con el uso del guión corto.

3.PRACTICAR: 1. Realiza oraciones con el guión corto, comillas, diéresis, apóstrofo, paréntesis, y los corchetes. (5 para cada una)

¿QUÉ ES LA PUBLICIDAD?

La publicidad es un **medio de divulgación** en el cual diversos organismos, [empresas](#), individuos, [ONG](#), entre otros, intentan hacerse conocer, anunciar o simplemente aludir ciertos bienes, [servicios](#), para poder interesar a potenciales compradores, [usuarios](#), etc.



Dentro del [marketing](#), la publicidad es considerada **el medio más efectivo para llamar la atención del público requerido**. Para llevar a cabo esta función son contratados publicistas y agencias especializadas en el tema.

Estos tienen como **objetivo crear un anuncio publicitario que luego será publicado en diversos medios**, sea mediante panfletos, radio, [televisión](#), etc. Actualmente uno de los medios más utilizado es [Internet](#).





¿CUÁNDO SURGIÓ LA PUBLICIDAD?

En el siglo XIX se formó una especie de asociación entre los medios y la publicidad.

La publicidad tal como la conocemos surge a partir de los últimos años del siglo XIX. Esto se debe a la

segunda [Revolución Industrial](#) y a la necesidad de dirigirse hacia la mayor cantidad de individuos que sea posible.

Además, es en esta época los [medios de comunicación](#) comienzan a tener un gran desarrollo, que a su vez **necesitan ser financiados**, es por ello que se considera que se formó una especie de asociación entre los medios y la publicidad.

Luego de la [Segunda Guerra Mundial](#) se da una nueva explosión en el mundo de la publicidad, y comienzan a surgir muchas técnicas y medios que aún utilizamos en la actualidad.



FASES O ETAPAS DE LA PUBLICIDAD:

Dentro del mundo publicitario pueden ser destacadas tres fases:

- **Fase de promoción:** También conocido bajo el nombre de etapa inicial, aquí se intenta exponer los nuevos bienes o servicios producidos.
- **Fase de competencia:** En este momento el [producto](#) que es promovido se encuentra posicionado en el mercado, pero no en el lugar deseado, es por ello que se intenta aumentar su [demanda](#).
- **Fase de conservación de imagen:** El bien o servicio obtuvo la

demanda que es deseada por los oferentes. Es por ello que lanzan campañas para mantener la imagen de la que ya goza.

Además, cuando las campañas publicitarias ya han sido lanzadas, **se inicia una etapa de investigación**. El objetivo es conocer la efectividad de la publicidad. Algunas de las razones son conocer la aceptación o rechazo del público, conocer si el mensaje llega al público deseado y por último, saber si los costos publicitarios, que suelen ser elevados, son retribuidos por las [ganancias](#) obtenidas gracias a las mismas.





¿CUÁLES SON LAS TÉCNICAS PUBLICITARIAS?

Muchas veces se crean campañas cuyo stock de producción es limitado.

En las publicidades son utilizados diversos recursos y técnicas para atraer a los potenciales usuarios o compradores.

- Algunas de las técnicas concretas son por ejemplo la escasez. En este caso crean campañas cuyo stock de producción es limitado, es de esta manera que crean una cierta urgencia de [compra](#).
- También se utiliza la aprobación de pares, donde se muestran [personajes](#) satisfechos con los que los potenciales demandantes pueden sentirse reflejados e identificados.
- Otras veces el [producto](#) es publicitado a partir de la información clara y sencilla, sin embargo, otras veces son utilizados recursos científicos, donde demuestran a partir de ciertas cifras la satisfacción de los compradores o los buenos resultados obtenidos.
- Muchas veces pueden ser identificados slogans donde la garantía es primordial, es decir que los resultados positivos duraran años o si el [cliente](#) no se encuentra satisfecho su dinero podrá ser devuelto.
- En ciertas ocasiones son explotados ciertos temores de los posibles usuarios o compradores para fomentar la demanda de los mismos, este es un recurso muy utilizado en seguros.



ACTIVIDAD_6: Procura estimado estudiante estar al día con todas tus actividades:



1.ESCUCHAR: 1. ¿Para ti qué es la publicidad? Justifica tú respuesta. 2. A partir del texto escriba qué es la publicidad?

2.OBSERVAR: 1. Construya un mapa conceptual del tema: la publicidad.

3.PRACTICAR: De acuerdo a la temática 1. Inventa (dibuja) una imagen publicitaria y explica qué significado tiene para ti.

2. Realizar en la clase un tema publicitario con los medios de tu entorno.
3. Exposición sobre el tema.

ACTIVIDAD_7: Obras literarias: A continuación, se relacionan las siguientes obras literarias para hacer su respectiva lectura: la celestina- El lazarrillo de Tormes.





1.ESCUCHAR: Ten en cuenta las recomendaciones del profesor para que desarrolles en su totalidad la actividad.

1. Lecturas moderadas sobre las siguientes obras literarias: La celestina- El Lazarillo de Tormes, se hará durante la clase, se tendrá en cuenta la lectura, léxico, etc.



2.OBSERVAR: 1. Realizaremos un conversatorio en las clases; se tendrá en cuenta la participación de cada estudiante.



2. Miraremos los videos correspondientes a las obras literarias para tener mejor comprensión y análisis.

3.PRACTICAR: 1. Presentar un breve resumen escrito de las obras literarias mencionadas anteriormente.

Bibliografía: español y literatura 10°

<https://www.agujaliteraria.com/single-post/qu%C3%A9-son-la-coherencia-y-la-cohesi%C3%B3n>

<https://www.diccionariodedudas.com/uso-de-la- raya/>

<https://www.significados.com/prensa/>

<https://www.significados.com/signos-de-puntuacion/>

<https://concepto.de/publicidad/#ixzz7MfqDsRVX>





Inglés

PROYECTO CHAGRA-TERRITORIO



**PROFESORA DE ÁREA: JOVANA DIAZ
ARAGONEZ**

**INS. EDUCATIVA RURAL INDÍGENA MAMA
BWÈ REOJACHÈ
DEPARTAMENTO DEL CAQUETÁ
MUNICIPIO DE MILÁN
ÁREA DE INGLÉS
DÉCIMO
2 PERIODO
2024**



PRESENTACIÓN

Para este segundo periodo se aspira lograr en ustedes estimados estudiantes que sean partícipes e individuos integrales, que estén laboriosos y entregados para darle un buen uso al habla del inglés en las diferentes actividades que implican el conocimiento, el análisis, la comprensión, traducciones y medios simples de comunicación oral y escrita.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: La puntualidad, responsabilidad, respeto, buen uso del vocabulario, **buen porte del uniforme**, los trabajos se presentarán tipo trabajo escrito por actividades y por proyectos, buena presentación personal y de los trabajos, las actividades se deben entregar bien desarrolladas en su totalidad y corregirse cuando sea necesario.

Para tener en cuenta:

FUNDAMENTOS				
PENSAMIENTO Y COSMOVISION Kwasache	TERRITORIO Cheja	GOBERNABILIDAD Ai Chũññē	ESPIRITUALIDAD Y MEDICINA Mãi rekocho kuasache	LENGUA Y PENSAMIENTO SIMBOLICO Chao Kɛtuche
META DE CALIDAD: Comprende textos de diferentes tipos y textos sobre el tema de interés general y académico. ¿Cómo extraer la información más relevante de un texto?				
D.B.A: Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos. Para esto, responde a las preguntas ¿de qué trata el texto? y ¿cuál es el enunciado más importante que el autor hace acerca del tema?			EVIDENCIAS: Identifica los sufijos en inglés. Expresa sus gustos y demuestra sus actitudes frente a diferentes situaciones. Maneja correctamente los diccionarios en inglés. Realiza preguntas sencillas sobre la cotidianidad a sus compañeros.	
Conocimientos propios	Tiempo según tiempo ecológico	Complementariedad		
Materiales del entorno. Selección y cuidado de las herramientas Orientación y concejo del manejo de las herramientas. Creencias de tiquira. Técnica cultural de socla y tumba.	INICIO DE INVIERNO: Época de presencia de las hormigas culonas y de las ranas. INVIERNO: Época de presencia de loros, ranas, babillas, churuco aullador. FIN DEL INVIERNO: Época de la presencia de plagas de insectos y presencia de Kakorumu Roñoku.	Sufijos y prefijos. Sentimientos y emociones. palabras asociadas a las películas y a la televisión. uso del diccionario las tag questions.		
ESCUCHAR		OBSERVAR	PRACTICAR	
Entiende instrucciones para ejecutar acciones cotidianas.		Identifica palabras clave dentro del texto que le permiten comprender su sentido general.	Participa espontáneamente en conversaciones sobre temas de su interés utilizando un lenguaje claro y sencillo.	



¿QUÉ SON LOS PREFIJOS Y SUFIJOS EN INGLÉS?

Estas son letras que se unen a una palabra básica para transformarla en una nueva palabra (puede ser un sustantivo, un adjetivo, un verbo o un adverbio). Los prefijos van antes y los sufijos van detrás de esa palabra.

La misma palabra puede tener una o más traducciones dependiendo del prefijo o sufijo agregado, ¡y hay muchas!

Los prefijos y sufijos tienen un significado, por ejemplo:

los prefijos: dis-, il-, im-, ir- tienen un valor negativo, el opuesto: appear → disappear

el prefijo un- significa lo contrario: friendly → unfriendly

el prefijo mis- significa 'erróneamente': understand → misunderstand

el sufijo -ity tiene un valor exagerado: brutal → brutality

el sufijo -wards implica dirección: back → backwards
y así sucesivamente...



LOS PREFIJOS: Aquí están los principales prefijos ingleses en una tabla. Notarán que muchos prefijos son similares al español y por lo tanto son fácilmente comprensibles:

Ejemplos de Prefijos:

Co: co-worker, co-pilot, co-operation colega, co-piloto, cooperación

de: devalue, defrost, derail, demotivate: devaluar, descongelar, descarrilar, desmotivar

dis: disagree, disappear, disintegrate, disapprove no hay acuerdo, desaparecer, desintegrarse, desaprobado

em-, en: embrace, encode, embed, enclose, engulf: abrazar, codificar, integrar, encerrar, tragar

ex: ex-president, ex-boyfriend, exterminate, ex-wife, ex presidente, ex novio, exterminador, ex esposa

extra: extracurricular, extraordinary, extra-terrestrial paraescolar, extraordinario, extraterrestre

fore: forecast, forehead, foresee, foreword, foremost, previsión, frente, previsión, prólogo, ante todo

il: ilegal: ilegal

Hay algunas reglas para recordar: Usamos im- en lugar de in- con palabras que comienzan con la letra m o p:

impolite

impossible

Muchas palabras con un prefijo o sufijo tienen una base que no existe por sí sola, por ejemplo: immediate (mediate solo no existe).

LOS SUFIJOS: ¡Es lo mismo que para los prefijos, excepto que se agregan al final! Muchos sufijos son similares en español y, por lo tanto, son fáciles de entender:





La misma palabra puede tener diferentes significados dependiendo de los sufijos asignados a ella, y puede transformarla en un sustantivo o adjetivo:

read + er = reader (un lector)

read + able = readable (legible)

También podemos poner un prefijo y un sufijo para ciertas palabras.

un + read + able = unreadable (ilegible)

Sufijos de nombres:

¿Qué es un sufijo?

usu + ario
ama + bilidad
(raíz) + (sufijo)



-acy: democracy, accuracy, lunacy.

-al: remedial, denial, trial.

-ance, -ence: nuisance, ambience, tolerance.

-dom: freedom, boredom, kingdom.

-ee: employee, trainee.

-er, -or: reader, creator, interpreter, inventor, collaborator, teacher.

-holic: alcoholic.

-hood: brotherhood, childhood, neighbourhood.

-ism: communism, scepticism, socialism.

-ist: geologist, protagonist, sexist, scientist, theorist, communist.

-ity, -ty: brutality, equality, cruelty.

-ment: government, argument.

-ness: happiness, highness, sickness

-ship: friendship, hardship, internship, relationship.



Sufijos de adverbios:

-ly: softly, slowly, happily, crazily, madly, easily.

-ward, -wards: towards, afterwards, backwards, inward.

-wise: otherwise, likewise, clockwise.

ACTIVIDAD 1:

1.ESCUCHAR: Escucha con atención a las orientaciones del docente y luego elabora un mapa conceptual sobre el tema a partir de la información de la guía.

2.OBSERVAR: Después de observar la guía realiza 15 oraciones con los sufijos y 15 oraciones con los prefijos (inglés).

3.PRACTICAR: A continuación, debes de Dibujar 15 sufijos y 15 prefijos.

EMOCIONES EN INGLÉS: TÉRMINOS Y EXPRESIONES PARA HABLAR DE SENTIMIENTOS:

Hablar de sentimientos y emociones en inglés más allá de happy y sad puede ser un gran reto para muchos estudiantes, ya que se trata de un tipo de vocabulario lleno de matices. Por eso, nos ponemos a la obra y te enseñamos los principales términos y expresiones para hablar de las emociones en inglés.





ADJETIVOS PARA DESCRIBIR SENTIMIENTOS Y EMOCIONES EN INGLÉS:

Al igual que en español, en inglés, hay muchos adjetivos diferentes que nos sirven para expresar como nos sentimos en inglés. Una forma práctica para aprender en vocabulario relacionado con las emociones es agrupar los diferentes adjetivos en torno a los 5 sentimientos básicos:

Happiness – Felicidad, alegría; -Surprise – Sorpresa;

Fear – Miedo, terror; -Anger – Ira, enfado; -Sadness – Tristeza.

A partir de estas 5 emociones creamos grupos de adjetivos que sirvan para expresar los diferentes tipos de felicidad, miedo, tristeza, etc. Nosotros te facilitamos algunos ejemplos, pero lo ideal es que tú mismo añadas más términos a estas listas:



Lista de emociones en inglés: Para expresar happiness en inglés:

Emociones y Sentimientos en Inglés



- Happy – Feliz
- Glad – Contento
- Joyful – Alegre
- Interested – Interesado/a
- Proud – Orgulloso/a
- Powerful – Poderoso/a, influyente
- Optimistic – Entusiasta, optimista

Para expresar surprise en inglés:

- Surprised – Sorprendido/a
- Startled – Sorprendido/a
- Confused – Confundido/a
- Amazed – Alucinado/a
- Excited – Emocionado/a



Para expresar fear en inglés:

- Scared – Asustado
- Fearful – Miedoso, temeroso
- Frightened – Aterrado
- Alarmed – Alarmado, asustado
- Spooked – Asustado, espantado
- Anxious – Nervioso



Para expresar anger en inglés:

- Angry – Enfadado, enojado
- Annoyed – Molesto, irritado
- Mad – Enfadado, rabioso
- Aggressive – Agresivo, beligerante
- Furious – Furioso, colérico





Para expresar sadness en inglés:

Sad – Triste

Guilty – Culpable

Abandoned – Abandonado

Depressed – Deprimido

Lonely – Desolado

Bored – Apático, aburrido

Oraciones sobre emociones en inglés: Aquí tienes algunos ejemplos de oraciones comunes que te serán muy útiles para hablar o preguntar por las emociones en inglés.



terrified

aterrorizado / aterrorizada

terrifié / terrifié

- 1.How are you feeling? ¿Cómo te encuentras?
- 2.Are you alright? ¿Estás bien?
- 3.Is everything alright? ¿Va todo bien?
- 4.What's wrong? ¿Qué ocurre?
- 5.I feel great today! Hoy, me siento genial
- 6.I've been in a bad mood all day. Llevo de mal humor todo el día
- 7.I'm feeling bad for my parents. Me siento mal por mis padres.
- 8.Marly made her very angry. Marly le hizo enfadar.
- 9.After the delivery of the baby, I became quite emotional. Después del parto, estaba muy sensible.

ACTIVIDAD 2:

1.ESCUCHAR: Recuerda estar siempre atento a todas las orientaciones que da el profesor; ten en cuenta que debes representar con un dibujo las emociones y sentimientos en inglés.

2.OBSERVAR: Posteriormente no olvides responder a conciencia las siguientes preguntas: En tú vida alguna vez te has sentido feliz, alegre, triste, enojado, sorprendido, abandonado; Evidencia tú respuesta.

3.PRACTICAR: 1. Crea un corto texto con algunas emociones.

2. Realiza 20 oraciones con las emociones y sentimientos (incluye-dibujos).

PALABRAS RELACIONADAS CON PELÍCULAS EN INGLÉS: LOS GÉNEROS DEL CINE.

Action film: película de acción.

Animation film: película de animación.

Biopic: película biográfica.

Cartoon film: película de dibujos animados.

Comedy: comedia.

Documentary film: película documental.

Drama: drama.

Educational film: película educativa.





Vocabulario para hablar de cine en inglés:

Action / Acción.
Animated / Animación.
Comedy / Comedia.
Documentary / Documentales.
Drama / Drama.

Historical / Históricas.

Horror / Terror.

Independent films / Cine independiente.

Géneros de Programas de Televisión en inglés:

Sports: Deportes.

Sitcoms: Programas divertidos.

Documentaries: Documentales.

Soap Operas: Novelas.

Dramas: Dramas.

Comedies: Comedias.

Realities: Programas sobre personas reales.

Anime: Anime.



ACTIVIDAD_3:

1.ESCUCHAR: Recuerda apreciado estudiante la importancia que es estudiar forjándose lograras tus metas y/o sueños; debes realizar un mapa conceptual según la información suministrada.

2.OBSERVAR: Después de haber chequeado la guía haz una crítica constructiva y un dibujo para el cine, las películas y la televisión.

3.PRACTICAR: 1. Elabora un texto corto utilizando el vocabulario dado sobre el cine, las películas y la televisión.

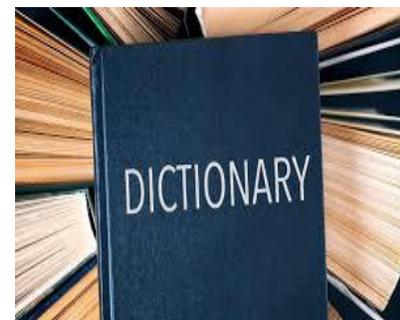
2.Realiza 20 oraciones sobre la temática dada.

CÓMO USAR UN DICCIONARIO DE INGLÉS:

Esta Guía forma parte de un conjunto de recursos e ideas que te ayudarán a aprender y mejorar el inglés.

El diccionario es una herramienta indispensable que nos ayudará mucho más que simplemente conocer el significado de una palabra. En general, un buen diccionario incorporará la transcripción fonética (pronunciación del término), la clasificación gramatical de la palabra (adjetivo, sustantivo, etc.), sinónimos, sus distintos significados y ejemplos de uso.

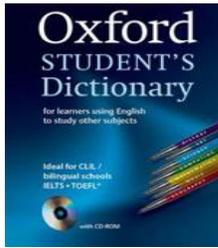
Además, un buen diccionario suele incorporar otros apartados como resúmenes de gramática, fonética, etc.





DICCIONARIOS EN PAPEL: Los diccionarios en papel son los tradicionales diccionarios que se distribuyen encuadernados. Podemos encontrar distintos tipos de diccionarios:

- DICCIONARIOS DE INGLÉS:

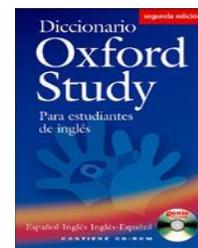


Los términos aparecen ordenados alfabéticamente y tanto las palabras como la definición de las mismas se encuentran en inglés.

Son diccionarios muy útiles para personas que tienen ya al menos un nivel intermedio y son un excelente complemento de los diccionarios bilingües.

En la presente Guía incorporamos algunos diccionarios que entendemos pueden ser útiles. Puedes adquirirlos (o cualquier otro de tu interés) a través de librerías, grandes almacenes, tiendas en Internet o también en tu papelería de confianza.

- DICCIONARIOS BILINGÜES: Son diccionarios inglés-español / español-inglés. Nos permiten por tanto realizar búsquedas en ambos sentidos (términos en inglés y su significado en español y viceversa). Son imprescindibles para cualquier persona que esté aprendiendo inglés.



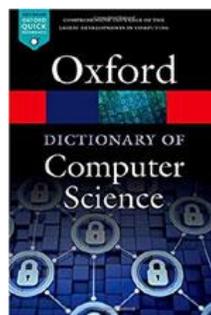
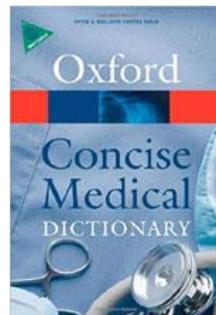
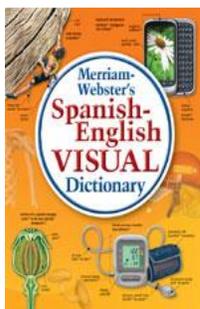
Algunos diccionarios en papel incorporan (en CD u otro soporte) una versión electrónica para instalar en tu ordenador que permite la consulta del mismo sin necesidad de conexión a Internet. Esta posibilidad es muy útil para disponer de las ventajas de ambos formatos.

- OTROS DICCIONARIOS DE INGLÉS:

- Diccionarios visuales o "picture dictionaries" (incorporan imágenes y algunos agrupan los términos por temática). Son muy útiles para aprender vocabulario.

- Diccionarios técnicos o específicos de una determinada materia (medicina, informática, etc.). Son diccionarios especializados en un área concreta.

Ejemplos:



DICCIONARIOS ONLINE O EN FORMATO ELECTRÓNICO:

Los diccionarios online permiten teclear directamente un término y acceder al significado o traducción del mismo directamente (debemos ser cuidadosos para no cometer errores ortográficos al teclear la palabra ya que la búsqueda podría devolver un error de "término no encontrado"). Diccionario WordReference

Existen también diccionarios en formato electrónico en forma de App* (para llevar en el teléfono móvil), de aplicación (para ejecutar en el PC) o en formato apropiado para ebook





reader** (para llevar en el libro electrónico, lo que nos permite por ejemplo poder leer un texto en inglés y consultar el significado o traducción de una palabra simplemente pulsando sobre ella). Algunos dispositivos, como el Kindle de Amazon ya suelen incorporarlo de serie.



Selección de diccionarios online:

- WordReference
- Collins
- Longman
- Cambridge
- Merriam-Webster

ACTIVIDAD_4:

- 1.ESCUCHAR:** las orientaciones del profesor para poder elaborar un mini diccionario en inglés con sus respectivos dibujos.
- 2.OBSERVAR:** A continuación, va a realizar un mapa conceptual sobre cómo usar un diccionario de inglés a partir de la información dada en la guía.
- 3.PRACTICAR:** 1. Dictado en inglés.
2.Realizar 20 oraciones en inglés.

QUÉ SON LAS QUESTION TAGS Y CUÁNDO HAY QUE USARLAS.

Las question tags son elementos gramaticales que se colocan al final de una oración en forma de pregunta corta y cuya estructura se opone a la oración anterior. Es decir, si una oración es afirmativa, la question tag que la acompaña será negativa, y viceversa. Por ejemplo, en: Your son is growing up so fast, isn't he? (Tu hijo está creciendo muy rápido, ¿no?) La primera oración afirma que el hijo crece muy rápido, mientras que la pregunta final se expresa de forma negativa.



Las question tags se usan para que el interlocutor esté de acuerdo con la idea planteada o que exprese su opinión respecto al tema. Una de sus características principales es que son más comunes en la lengua oral que en la escrita.



¿CÓMO FORMAR LAS QUESTION TAGS?

Las dos reglas principales para formar question tags son que cuando una frase es afirmativa, la pregunta es negativa. Mientras que cuando una oración es negativa, la pregunta es positiva. Las estructuras de las question tags son las siguientes:

Caso 1: Oración afirmativa + question tag negativa.





Ejemplos:

- She is an artist, isn't she? (Ella es una artista, ¿verdad?)
- They are your school mates, aren't they? (Ellos son tus compañeros de escuela, ¿cierto?)
- You are the new employee, aren't you? (Tú eres el nuevo empleado, ¿no?)

Caso 2: Oración negativa + question tag afirmativa.

Ejemplos:

- My wallet isn't here, is it? (Mi cartera no está aquí, ¿o sí?)
- He doesn't work here, does he? (Él no trabaja aquí, ¿no?)
- We don't drink wine, do we? (Nosotros no tomamos vino, ¿o sí?)

Importancia de los verbos auxiliares en las question tags

Es importante subrayar que los verbos auxiliares tienen gran importancia en la formación de este tipo de preguntas. Por eso hay que poner atención en si el verbo auxiliar aparece o no, con tal de estructurar la pregunta de la forma correcta. Aquí abajo puedes conocer ejemplos de cuando el verbo auxiliar aparece y cuando no:



Casos en los que el verbo auxiliar está explícito en la oración

Verbo to be en present y past continuous

- She is studying, isn't she? (Ella está estudiando, ¿no?)
- They were playing basketball, weren't they? (Ellos estaban jugando basquetbol, ¿no?)
- Have en present y past perfect
- You have tasted my cookies, haven't you? (Tú has probado mis galletas, ¿no?)
- She hadn't spoken to my dad, had she? (Ella no había hablado con mi papá, ¿cierto?)

Will y modal verbs

- Tomorrow will be a great day, won't it? (Mañana será un gran día, ¿no?)
- You must work hard to get the award, mustn't you? (Tendrás que trabajar muy duro para ganarte el premio, ¿no crees?)

Casos en que el verbo auxiliar no está explícito en la oración: Present y past simple



- She learns very fast, doesn't she? (Ella aprende muy rápido, ¿no?)
- They broke my tablet, didn't they? (Ellos rompieron mi tablet, ¿cierto?)

El uso de have: Existen tres casos de have que pueden ser confusos al momento de realizar estas preguntas:

Have, como verbo:

- You have my book, don't you? (Tú tienes mi libro, ¿no?)





En este caso, *have* funciona como verbo, no como verbo auxiliar, por lo tanto, la question tag se formula con el auxiliar *do*.

Have to:

He has to do more exercise, doesn't he? (Él tiene que hacer más ejercicio, ¿cierto?)

Al igual que en el caso anterior, *have to* funciona como verbo, por lo tanto, se formula la pregunta con *do*.

Have got:

We have got some things to do, haven't we? (Nosotros tenemos varias cosas por hacer, ¿no?)

En este caso la oración lleva *have got* (present perfect del verbo *to get* con el auxiliar *have*), por lo que la regla que aplica es la del auxiliar explícito.

Question tags: Tips avanzados

La variedad de preguntas puede complicar la formulación de ciertas oraciones. En la siguiente lista podrás encontrar question tags con ejemplos comunes para saber cómo enfrentarlas.



Oración con I am: Cuando formas una oración con *I am*, la question tag lleva por auxiliar *are/aren't*. Por ejemplo:

I am the black sheep of my family, aren't I? (Soy la oveja negra de mi familia, ¿o no?)

Imperativos: En las oraciones de modo imperativo es necesario usar *will* como auxiliar para la pregunta, independientemente de si la oración tiene sentido positivo o negativo. Por ejemplo:

Help me do it, will you? (Ayúdame a hacerlo, ¿no?)

Oraciones con let's: En las oraciones con *let's* se utiliza como auxiliar *shall*. Por ejemplo:
Let's try it again, shall we? (Vamos a intentarlo otra vez, ¿verdad?)

Oraciones con there is y there are: En este caso, *there* es un pronombre que cumple la función del sujeto de la oración. Por ende, la question tag se forma con el verbo *to be* y el mismo pronombre (no se cambia el pronombre). Por ejemplo:

There is oil in the floor, isn't there? (Hay aceite en el suelo, ¿no?)

Statements tags: Se trata de otro caso peculiar. Estas oraciones no terminan con una pregunta, sino con una afirmación. Por ejemplo:

You are too lazy, you are (Tú eres muy floja, lo eres).

Uso de right y yeah: En ocasiones, la pregunta final de la oración se puede hacer con *right* o *yeah*, sin embargo, este uso se restringe a situaciones informales. Por ejemplo:

You don't want the last piece of cake, right? (Tú no quieres la última rebanada de pastel, ¿verdad?).





Examples:

1. Paula and her brother love rock music, don't they?
(A paula y a su hermano les encanta la música rock, ¿no es así?)
2. You are an expert at mathematics, aren't you?
(Tú eres experto en matemáticas, ¿o no?)
3. Michael works in a factory, doesn't he?
(Maicol trabaja en una fábrica, ¿no es así?)
4. Lucy is not an accountant, is she?
(Lucia no es contadora, ¿o sí?)
5. Robert and Martha are in the movie theater, aren't they?
(Roberto y Marta están en el cine, ¿o no?)

**Tag Questions
en inglés**

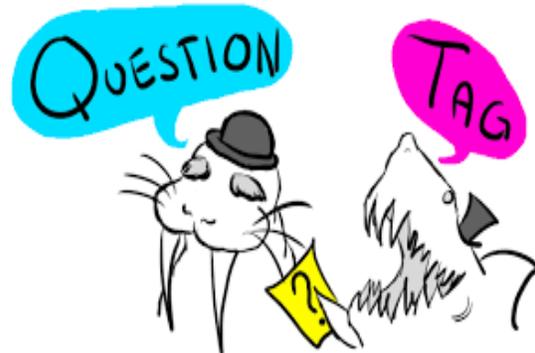


Ejemplos de Tag Questions en Pasado

1. You were a member of the chess club, weren't you?
(Tú fuiste miembro del club de ajedrez, ¿no es así?)
2. Nancy wasn't your girlfriend, was she?
(Nancy no fue tu novia, ¿cierto?)
3. Edward was in the church this morning, wasn't he?
(Eduardo estaba en la iglesia esta mañana, ¿verdad?)
4. They weren't playing baseball, were they?
(Ellos no estaban jugando béisbol, ¿o sí?)
5. Daniel was listening to music in his room, wasn't he?
(Daniel estaba escuchando música en su habitación, ¿no es así?)

Ejemplos de Tag Questions en Futuro

1. Margaret will talk to the supervisor, won't she?
(Margaret hablara con el supervisor, ¿no es así?)
2. The next season of this show is not going to air next month, is it?
(La próxima temporada de este programa no va a salir el mes siguiente, ¿o sí?)
3. Edith and George are going to explain the instructions, aren't they?
(Edith y Jorge van a explicar las instrucciones, ¿cierto?)
4. John will not fix the car, will he?
(Juan no reparará el auto, ¿verdad?)
5. Dorothy is going to be working in this project, isn't she?
(Dorothy va a estar trabajando en este proyecto, ¿no es así?)



Ejemplos de Tag Questions con modales de posibilidad: Can / May / Should / Could / Might / Must / Would

1. Bart can drive a truck, can't he?
(Bart puede conducir un camión, ¿o no?)





2. She can't cook a turkey, can she?
(Ella no puede cocinar un pavo, ¿o sí?)
3. Clark and Claudia may visit their friends, mightn't they?
(Clark y Claudia pueden visitar a sus amigos, ¿cierto?)
4. The children may not watch television tonight, might they?
(Lo niños no pueden ver televisión esta noche, ¿o sí?)
5. Simon should smile more often, shouldn't he?
(Simón debería sonreír más seguido, ¿no es así?)

Tag Questions en inglés Will You / Shall We (Especiales)

QUESTION TAGS



You are learning
English,
**AREN'T
YOU?**

1. Don't complain about the outcome, will you?
(No te quejes del resultado, ¿de acuerdo?)
2. Relax a little, will you?
(Relájate un poco, ¿de acuerdo?)
3. Don't make a scene, will you?
(No hagas una escena, ¿de acuerdo?)
4. Fasten your seat belt, will you?
(Abróchate el cinturón de seguridad, ¿de acuerdo?)
5. Let's dance to this song, shall we?
(Bailemos esta pieza, ¿de acuerdo?)

ACTIVIDAD_5:

1. **ESCUCHAR:** ¿Después de haber escuchado las recomendaciones por parte del docente escriba qué son los tag questions para ti?
2. **OBSERVAR:** Construya un cuadro comparativo según los casos del auxiliar con los tag questions.
3. **PRACTICAR:** 1. Crear oraciones en inglés con los tag questions en pasado, en presente, casos especiales y en futuro. (10 para cada tiempo).

Bibliografía: <https://miscursosdeingles.com/prefijos-y-sufijos-en-ingles-lista-ejemplos-pdf>
<https://whatsup.es/blog/emociones-en-ingles-terminos-y-expresiones-para-hablar-de-sentimientos>
<https://www.mansioningles.com/aprender-mejorar-ingles/como-usar-diccionario-ingles.htm>
<https://www.britishcouncil.org.mx/blog/question-tags-ingles>



Filosofía



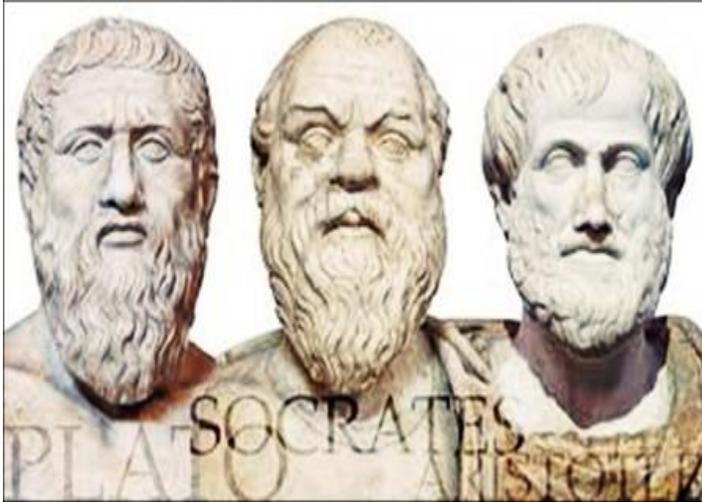
**DOCENTE:
ISMAEL ALFREDO MOLINA PAZ**

**IER INDÍGENA MAMA BWÉ REOJACHÉ
DEPARTAMENTO CAQUETÁ
MUNICIPIO MILÁN
ÁREA FILOSOFÍA
GRADO DECIMO
2 PERIODO
2024**



FUNDAMENTOS				
PENSAMIENTO Y COSMOVISION Kwasache	TERRITORIO Cheja	GOBERNABILIDAD Ai Chũũñě	ESPIRITUALIDAD Y MEDICINA Mãi rekocho kuasache	LENGUA Y PENSAMIENTO SIMBOLICO Chəo Kətuche
METAS DE CALIDAD: Reconocer la importancia de la filosofía como una experiencia de vida que implica la posibilidad de establecer un proceso de reflexión sobre todos los aspectos que nos rodean y que permiten su comprensión, interpretación y transformación		DBA: Comprende mediante ejemplos que la filosofía es una actividad común y necesaria que se aprende mediante la práctica.		
EVIDENCIAS: Maneja diversas formas de expresión, redacción, elocuencia, ortografía y signos de puntuación al hablar y escribir.				
CONOCIMIENTOS PROPIOS	COMPLEMENTO	ESCUCHAR	OBSERVAR	PRACTICAR
Fases de la luna Ley de origen, (reglas y normas de la naturaleza). selección y ubicación del terreno. Orientación espacial	Filosofía Antigua Escuela Filosófica. Tales Anaximandro Anaxímedes Heráclito Sociedad ideológica y Filosófica Antropología Filosófica Filosofía Presocrática Mito y Razón	Explica las características de las diferentes teorías filosóficas sobre el ámbito de la moral	Interioriza aquellos valores morales que permiten la convivencia con los demás.	Caracteriza el conocimiento a partir del desarrollo socio-cultural del ser humano.





FILOSOFÍA ANTIGUA

Se trataba de una filosofía que pretendía abarcar una gran cantidad de ideas y campos, aunque su fin último siempre estuvo en encontrar el fundamento que se esconde detrás todas las cosas. Los filósofos de este período se caracterizaron por un lenguaje cargado de crítica y reflexión, logrando de esta manera trascender la visión mitológica imperante en su tiempo. Se trataba

de una corriente de pensamiento eminentemente naturalista, centrada en el estudio de las cosas que tenían alrededor, sin poner en duda que éstas pudieran ser reales o no. Dentro de estas ideas el ser humano no es entendido por tanto como un ente privilegiado, sino más bien como uno más entre los diferentes entes que se encuentran en la naturaleza. Así, pese a su capacidad de raciocinio, el ser humano nunca puede situarse en un escalón superior al resto y ni mucho menos llegar a ser considerado como amo y señor de la naturaleza.

ESCUELA FILOSÓFICA

Escuela filosófica es un concepto ambiguo muy extendido en la bibliografía, que la mayoría de las veces no apunta a una realidad histórica de "escuela" entendida como una institución jerarquizada y con continuidad, sino a una simple agrupación de filósofos (escuela de pensamiento, corriente de pensamiento, corriente, dentro de esta escuela filosófica encontramos.



1. **Neoplatonismo.** Partiendo de las ideas de **Platón**, por lo tanto, el neoplatonismo generó nuevos pensamientos. Entre los **siglos III y VI** tuvo una importante repercusión, siendo considerado como uno de los últimos exponentes del paganismo de antigüedad.
2. **El humanismo:** Fue un movimiento filosófico, intelectual y cultural europeo surgido en el siglo XIV que se basó en la integración de ciertos valores considerados universales e inalienables del ser humano. Esta corriente de pensamiento surgió en oposición al pensamiento teológico, en el que Dios era el garante y el centro de la vida.
3. **Racionalismo:** La cual defiende que el conocimiento se obtiene a partir de la razón, y no, como defiende el empirismo, de la experiencia. Descartes, en su obra *El discurso del método*, propone un procedimiento mediante el cual obtener el verdadero





conocimiento. Para ello, propone alcanzarlo a través de la duda, denominándose este método como “método cartesiano”; inspirándose en las matemáticas y en la geometría para su desarrollo.

4. **Idealismo trascendental:** La filosofía kantiana se le llama idealismo trascendental. Se llama idealismo a la teoría del conocimiento que afirma que no conocemos las cosas tal y como son en sí mismas, sino que el sujeto construye, al menos en parte, el objeto. Y trascendental porque el conocimiento es independiente de la experiencia. Conocemos lo dado en el espacio y en el tiempo, es decir, el fenómeno, lo que aparece. Pero no conocemos el noúmeno, la cosa en sí: no tenemos más que intuiciones sensibles. Nuestro conocimiento está limitado al mundo fenoménico, no conocemos la cosa en sí.



Immanuel
Kant
*El
idealismo
trascendental

El acceso a estas realidades no se da a través de las facultades del conocimiento, no se da en el campo de la Razón pura, sino de la Razón práctica. Por eso se llama Idealismo trascendental: el espacio, el tiempo y las categorías son condiciones que posibilitan la experiencia, los fenómenos. Todo lo que hay fuera de la experiencia es inaccesible al conocimiento.

5. **Contractualismo:** El contractualismo es una corriente moderna de filosofía política y del derecho, que explica el origen de la sociedad y del Estado como un contrato original entre humanos, por el cual se acepta una limitación de las libertades a cambio de leyes que garanticen la perpetuación y ciertas ventajas del cuerpo social.
6. **Escuela de Salamanca:** Escuela filosófica es un concepto ambiguo muy extendido en la bibliografía, que la mayoría de las veces no apunta a una realidad histórica de "escuela" entendida como una institución jerarquizada y con continuidad, sino a una simple agrupación de filósofos (escuela de pensamiento, corriente de pensamiento, corriente).

La esperanza es el único bien común a todos los hombres; los que lo han perdido todo, la poseen aún

Tales De Mileto



Escuchar TALES

Tales de Mileto es considerado como el principal filósofo presocrático. Fue un matemático, físico y legislador griego, quien partió del pensamiento racional y reflexivo para responder sus dudas acerca del origen de todas las cosas. Dichas reflexiones lo impulsaron a determinar

que todo se originaba a partir del agua.

Tales de Mileto (624 a.C) argumentaba que el arché era el agua. Opuesto al monismo, que establecía la existencia de un solo tipo de arché, surgió el pluralismo. ... Un importante

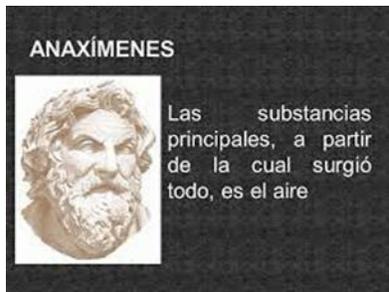




pluralista, Empédocles (495/490 a.C), decía que todo se componía de tierra, aire, agua y fuego.

ANAXIMANDRO

Fue el primer erudito que intentó comprender nuestro mundo y la totalidad del cosmos desde una perspectiva científica. Pensador polifacético, desarrolló el reloj de sol hasta convertirlo en un instrumento astronómico de medida. También se le atribuye la confección del primer mapa terrestre. Para apreciar cuán revolucionaria fue su cosmología. Donde su teoría cosmológica en el centro del universo se encuentra la Tierra, que tiene la forma de cilindro achatado. Alrededor de la Tierra giran tres círculos celestes: el del Sol, el de la Luna y el de las estrellas.



ANAXIMEDES

Fue discípulo de Tales y de Anaximandro. Este pensador nace en Mileto, alrededor del 590 a. n. e.. Comparte con su maestro Anaximandro la idea de que el principio de todas las cosas es infinito, pero en lugar del ápeiron (indeterminado), dice que el sustrato y fin de todo lo que hay es el aire. La rarefacción y la condensación del mismo, van creando todo lo que hay. Dice Anaxímenes: “El principio es aire infinito, a partir del cual se generan las cosas actuales, las pasadas y las futuras, los dioses y las cosas divinas, y las demás cosas que proceden de aquel.

Donde la idea de pensamiento fue que el aire es el primer principio y el último de todas las cosas. Este elemento sufre una serie de transformaciones a través de dos procesos: la rarefacción y la condensación, que serían la causa de lo caliente y lo frío, respectivamente. Gracias al primero se forma el fuego, y por el segundo, se origina el viento, las nubes, el agua, la tierra, y finalmente el mundo.

HERÁCLITO

Heráclito de Éfeso se centró en análisis de la naturaleza tal y como él la veía en su época. Según su pensamiento, el mundo no fue hecho por ningún dios ni por el hombre, para él todo era fuego eterno. A través de este fuego, una vez encendido, es extinguido merced a los elementos contrarios, algo que el filósofo denomina guerra contra los elementos.

Según el pensamiento presocrático, la realidad se somete a cambios continuos, todo



"...Sabía quien era esta mañana, pero he sido varios ríos desde entonces..."

Heráclito de Éfeso





fluye y, como consecuencia, nada permanece. Es una idea bastante recurrente en otros filósofos como Platón que, mediante sus diálogos, introdujo la idea de la realidad cambiante y no permanente.

Dentro de su pensamiento destacan varias doctrinas en las que se introdujo para componer su idea del mundo. Estas doctrinas fueron:

- El logos: la naturaleza se rige por el Logos, algo parecido al discurso, la razón o la palabra en griego.
- Los contrarios: el conflicto de los opuestos y la teoría de que todo tiene un opuesto. Luz-oscuridad, calor-frío, hombre y mujer.
- El cambio: Flujo universal del ser humano. «La guerra es el padre de todas las cosas».
- El Fuego: la expresión simbólica de Heráclito de Éfeso para explicar el devenir perpetuo y la lucha de los opuestos.
- Cosmos: el fuego eterno. El universo es finito y el mundo único.

ACTIVIDAD: I

1. **Practicar:** ¿Cómo surgieron las escuelas filosóficas?
2. Realizar un mapa mental de los pensamientos de los filósofos, tales, Tales, Anaximandro, Anaxímedes, Heráclito.
3. Según la lectura ¿cuáles fueron las doctrinas que propuso Heráclito?



ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA



De la siguiente imagen se puede observar y deducir que la antropología filosófica nos conlleva a una serie de interrogantes acerca del estudio filosófico del hombre, específicamente de su origen o naturaleza; para así determinar la finalidad de su existencia, así como la relación con los demás seres.

Los temas que generalmente estudia la antropología filosófica están vinculados con el valor de la libertad y sus límites, así como la parte espiritual del ser humano, su naturaleza,

tomando al hombre como un ser diferente a todos los seres del universo.

Algunas de las interrogantes que se plantean dentro de la antropología filosófica son: ¿Qué es el hombre? ¿De dónde viene? ¿Hacia dónde va?, es decir analiza al hombre en su totalidad y unidad: esa es su característica específica, es decir, comprender el conjunto y la unidad de la esencia del hombre, analizándolo en su integridad y globalidad.





Sócrates: Con este filósofo se inicia el llamado período antropológico, que es en el que se empieza a poner al hombre como tema central de la reflexión filosófica. Para Sócrates, el hombre es un compuesto de cuerpo y alma. El alma es un ser inmaterial que está dentro de nosotros, que no es perceptible por los sentidos. Esta alma es racional y es sinónimo de inteligencia. La inteligencia es lo que nos permite decidir nuestra conducta, que, para él, es lo más importante en el hombre. Nuestras decisiones son el resultado de nuestros conceptos, es decir, de lo que conozcamos del bien y del mal, de lo justo y lo injusto, y de ellas depende nuestra felicidad.



Platón: El alma nos permite conocer la esencia de las cosas. La relación con el cuerpo es violenta y accidentada, ya que el alma ha caído en el cuerpo, que es su limitante. En la medida en que las dos sustancias, alma y cuerpo, no comparten una naturaleza común, su relación mutua tiende a ser de conflicto.

Aristóteles: Para él, el hombre es un animal racional que tiene todas las funciones propias de los animales y que tiene una característica distintiva que es la razón. Esta racionalidad tiene una doble función; una práctica y otra teórica. La teórica tiene como objeto de conocimiento la esencia de las cosas y la práctica el conocimiento del cómo actuar correctamente.

FILOSOFIA PRESOCRÁTICA

La filosofía presocrática reúne una serie de doctrinas concebidas por un grupo de pensadores griegos, anteriores a Sócrates, que estaban preocupados por comprender y descifrar el origen natural de todo aquello que les rodeaba.

Los presocráticos más destacados fueron Tales de Mileto, Pitágoras, Anaximandro, Anaxímedes, Heráclito, Protágoras, entre otros que, incluso, fueron contemporáneos o posteriores a Sócrates, como Demócrito, y que continuaron con la misma tendencia de pensamiento presocráticos.

La filosofía presocrática se caracteriza en que los pensadores griegos comenzaron a desarrollar una serie de reflexiones racionales o logoi, acerca de cuál era el principio de las cosas.





Es decir, la filosofía presocrática nace de la crítica y de la curiosidad de un grupo de individuos que se preocupó por conocer mejor la naturaleza y sus fenómenos, así como, el origen de las cosas materiales no hechas por el hombre, pero no desde la mitología sino desde el pensamiento reflexivo y racional.

Características de la filosofía presocrática

Las principales características de la filosofía presocrática son las siguientes:

- Los filósofos presocráticos iniciaron el llamado paso del mito al logos, es decir, iniciaron el pensamiento racional.
- Es una filosofía que busca conocer cuál es el origen de la naturaleza y sus fenómenos, así como, de todo aquello que no es hecho por la mano del hombre.
- Fueron los primeros pensadores en romper con el esquema del pensamiento mitológico.
- Los filósofos presocráticos desarrollaron la cosmología explicada a partir de la naturaleza (physis) y el cosmos.

MITO Y REALIDAD

El mito es el pensamiento racional que precede a la ciencia y, de forma paralela, la acompaña en el proceso arduo de comprender el mundo y a su vez generar un conocimiento frente al mismo. La ciencia, más que la corrección y superación del relato mítico, es su potenciación, desarrollo y posible validación.



PENSAMIENTO MITICO

Denominamos pensamiento mítico a un tipo de cosmovisión o intento de explicación de la realidad caracterizada por el uso de una lógica. Se intenta satisfacer la necesidad de dotar de sentido a lo que nos rodea, en base a las creencias y valores propios de la época y la situación en la que se presenta. En el pensamiento mítico se pretende dar cuenta de diversos aspectos en base a narraciones de corte fantástico, en las que abundan elementos subjetivos y las referencias a figuras heroicas, también es común que se hagan referencias a deidades (

Mito	Personajes: son dioses, héroes o monstruos.
	Lugar: no es posible identificarlo en la realidad.
	Finalidad: busca explicar la creación del mundo o la ocurrencia de los fenómenos naturales.

ser divino o esencia divina) y elementos sobrenaturales que permiten personificar los aspectos cuya causa es desconocida de manera que se utiliza lo que conocemos (como por ejemplo la conducta humana propositiva), para explicar lo que nos resulta





extraordinario (como la caída de un rayo).

CARACTERÍSTICAS:

- Presenta los personajes del mito como personas.
- Muy impreciso.
- Es globalizador; cuando explica algo lo explica el conjunto total.
- Etnocéntrico, tiene que ver con cada cultura.
- Arbitrario necesario (necesidad interna)
- Pensamiento crítico, funciona solo por pruebas.

RACIONAL

Se conoce como racional lo relativo a la razón. El término racional es usado como adjetivo para describir a alguien que es dotado de la razón, es decir, es un individuo que raciocina, actúa conforme la razón. Racional es la característica que describe al hombre y lo distingue del animal, ya que el ser humano es el único que posee capacidad humana para pensar, entender, evaluar y, actuar bajo ciertos principios que lo ayuden a conseguir un beneficio u objetivo.

A continuación, puedes ver un listado de rasgos que definen a las personas racionales en su manera de pensar y de relacionarse con las demás.



1. Esperan al mejor momento para tomar decisiones importantes

Es muy frecuente que, a la práctica, el primer momento en el que debemos realizar una elección o tomar una decisión coincida con un momento en el que nos activamos mucho emocionalmente. Pensemos, por ejemplo, en el que se nos comunica que hemos sido aceptados en una universidad de prestigio ubicada fuera de nuestro país: si nos dejamos

llevar por la euforia, quizás aceptemos la plaza y empecemos a realizar gastos para el traslado antes de considerar si tenemos los ahorros suficientes para optar por esa vía, o si hay otras responsabilidades que atender en nuestra ciudad de residencia.

2. Saben que la emoción y la racionalidad son indisolubles.

Incluso las personas más racionales son conscientes de que los seres humanos no pueden pretender ser robots, entidades puramente objetivas que analizan los hechos fríamente y distanciándose de los hechos. Creer lo contrario supondría no tener defensas para prevenir los sesgos cognitivos y caer en un dogmatismo según el cual nada es discutible.

3. Creen en el poder del consenso

Por muy objetivos y racionales que pretendamos ser, no tenemos un acceso inmediato a la verdad. Es por eso que el consenso nos ayuda a comprender mejor lo que está ocurriendo.





¿Por qué? Porque al combinar ideas y puntos de vista, aparecen nuevas explicaciones y soluciones a preguntas.

4. Experimentan sus relaciones sociales de un modo constructivo

Tender hacia la racionalidad hace que, ante la posibilidad de pelearnos con un amigo o familiar, no se actúe desde el rencor y las ganas de venganza.

Así pues, la manera en la que se gestionan esas disputas parte de la base de que el objetivo no es hacer que nuestras acciones se correspondan con lo que se está sintiendo, sino con lo que debería ser. Es un matiz importante que, si bien no implica que no se vaya a hacer sufrir al otro (si se asume que un castigo ejemplar hará que una situación similar) evita muchos dramas innecesarios, ya que una reacción emocional hace que suban las posibilidades de que aparezca una respuesta emocional por parte del otro.

5. Intentan prever los riesgos: Otra de las características definitorias de las personas racionales es que no ceden fácilmente a sus impulsos, ya que antes de realizar acciones que pueden comprometer el bienestar de alguien, consideran los riesgos y los beneficios.

Por supuesto, esta es una característica relativa, ya que no hay ningún ser humano capaz de pararse a pensar constantemente en cuáles pueden ser las consecuencias de sus acciones a medio y largo plazo. Sin embargo, las personas racionales lo hacen con mucha mayor frecuencia que el resto, y se muestran especialmente hábiles a la hora de detectar esos momentos en los que merece la pena detenerse a pensar y no ceder ante los deseos más inmediatos.

Actividad: 2

1. **Observar:** ¿Porque el ser humano es un ser diferente a todos los seres del universo? ¿Qué es el hombre? ¿De dónde viene? ¿Hacia dónde va? **Argumente.**
- 2 **Escuchar:** según las teorías de los filósofos Sócrates, Aristóteles y platón, elabore una **exposición.**
- 3 **Practicar:** elabore **un ensayo** sobre la filosofía presocrática.
- 4 **Practicar:** Analiza ¿Qué es el pensamiento mítico y cómo dirige nuestra mente?



©DESIGNALIKE

FILOSOFÍA PRESOCRÁTICA

La filosofía presocrática reúne una serie de doctrinas concebidas por un grupo de pensadores griegos, anteriores a Sócrates, que estaban preocupados por comprender y descifrar el origen natural de todo aquello que les rodeaba.

Los presocráticos más destacados fueron Tales de Mileto, Pitágoras, Anaximandro, Anaxímedes, Heráclito, Protágoras, entre otros que, incluso, fueron contemporáneos o posteriores a Sócrates, como Demócrito, y que continuaron con la misma tendencia de pensamiento presocráticos. En este sentido, el término filosofía presocrática se emplea





como una clasificación cronológica de los pensadores que siguieron las tendencias de los filósofos de los siglos VI y V a.C, previa a la restructuración del pensamiento filosófico que presentó Sócrates posteriormente. La filosofía presocrática se caracteriza en que los pensadores griegos comenzaron a desarrollar una serie de **reflexiones racionales o logos, acerca de cuál era el principio de las cosas.**

Es decir, la filosofía presocrática nace de la crítica y de la curiosidad de un grupo de individuos que se preocupó por conocer mejor la naturaleza y sus fenómenos, así como, el origen de las cosas materiales no hechas por el hombre, pero no desde la mitología sino desde el pensamiento reflexivo y racional. Por tanto, la filosofía presocrática **surgió como una especulación libre** y no se basó en una serie de textos sagrados, por ello se le reconoce como la etapa de la cosmología. Los fundamentos de la filosofía presocrática fueron concebidos tanto por filósofos, cosmólogos, matemáticos, físicos y demás sabios de ese momento histórico y social en particular.

Lamentablemente, las obras de los presocráticos se han hallado de manera fragmentada en citas o menciones que han hecho otros autores posteriores en fuentes secundarias. Por esta razón no se cuenta con un registro completo de las obras y doctrinas filosóficas presocráticas. Tales de Mileto es considerado como el principal filósofo presocrático. Fue un matemático, físico y legislador griego, quien partió del pensamiento racional y reflexivo para responder sus dudas acerca del origen de todas las cosas. Dichas reflexiones lo impulsaron a determinar que todo se originaba a partir del agua.

A Tales de Mileto le siguieron otros filósofos como Anaxímenes, quien afirmaba que el origen de las cosas era el aire. Para Heráclito era el fuego, y para Anaximandro era el *apeirón* o lo infinito. Sin embargo, a pesar de sus diferentes hipótesis todos coincidían en creer en la existencia de un principio u origen único de la naturaleza y de las cosas materiales, excepto de aquello que era creado por el ser humano.

Características de la filosofía presocrática

Las principales características de la filosofía presocrática son las siguientes:

- Los filósofos presocráticos iniciaron el llamado paso del mito al *logos*, es decir, iniciaron el pensamiento racional.
- Es una filosofía que busca conocer cuál es el origen de la naturaleza y sus fenómenos, así como, de todo aquello que no es hecho por la mano del hombre.
- Fueron los primeros pensadores en romper con el esquema del pensamiento mitológico.
- Se carece de fuentes primarias de los pensamientos y teorías desarrolladas por los filósofos presocráticos. Solo se cuenta con las citas halladas en fuentes secundarias.
- En algunos filósofos presocráticos se puede apreciar la influencia del pensamiento oriental, fundamentalmente de Egipto y Persia.





Los filósofos presocráticos desarrollaron la cosmología explicada a partir de la naturaleza (*physis*) y el cosmos.

Buscaban una verdadera teoría que explique sus dudas.

- Los filósofos presocráticos vivían, principalmente, en las poblaciones griegas ubicadas en Asia Menor, por ejemplo, Jonia.

ACTIVIDAD 3

1. ¿En qué consiste la filosofía presocrática?
2. ¿Cómo nace la filosofía presocrática?
3. ¿Qué otros filósofos siguieron a Tales de Mileto y que aportes hicieron?



BIBLIOGRAFIA

https://www.google.com/search?q=video+de+los+presocraticos&oq=video+de+los+presocraticos+&gs_lcrp=EgZjaHJvbWUyBggAEEUYOdIBCjIyMdc3ajBqMTWoAgCwAgA&sourceid=chrome&ie=UTF-8#fpstate=ive&vld=cid:d93122d3,vid:I4yKb57wu2Y,st:0
<https://www.significados.com/filosofia-presocratica/>





Artística y Educación física

CHAGRA Y TERRITORIO



**NELSON ILES PIRANGA
DOCENTE DE ÁREA**

**INSTITUCION EDUCATIVA RURAL INDIGENA MAMA BWE REOJACHE
MILAN CAQUETA**

2024



INFORMACIÓN DEL AREA

META DE CALIDAD: Conocer el sistema óseo y muscular de los seres vivos, particularmente en el ser humano. Analiza y comprende la situación actual de las comunidades, sus características y procesos en los ecosistemas.		DBA: Identificar los diferentes grupos musculares que intervienen en distintas actividades físicas y ejercicios.		Evidencias del DBA: Adaptación del cuerpo través del calentamiento y actividades de distinto nivel de exigencia física	
Conocimientos propios	complementariad ad	Tiempos del calendario ecológico	ESCUCHAR	OBSERVAR	PRACTICAR
1.Mito de AÛCHAI.	1.construccion del lenguaje corporal atraves del juego de baloncesto. 2. las cualidades físicas Condicionales, velocidad, fuerza, resistencia aerobia y anaerobia, flexibilidad, coordinación y equilibrio dinámico y estático.	Abril: usurumu kuicho, Mayo: okorumu tiato, Junio: okoreparumu, Julio: okorumu kuicho	Interpreta y aplica los reglamentos deportivos.	Aprende, practica y crea juegos adaptados a diferentes situaciones cambiantes.	Desempeña el rol del juez Y organizador de eventos deportivos y recreativos.

CRITERIOS A TENER EN CUENTA PARA LA VALORACIÓN

Para la valoración se tendrá en cuenta la entrega oportuna de trabajos, la calidad del trabajo, el respeto en el aula de clases, el aprovechamiento de las horas de clases, participación en clases, buena disposición para las actividades planeadas.



TEMA N° 1: construcción del lenguaje corporal através del juego de baloncesto

La expresión corporal o lenguaje corporal es una de las formas de comunicación más antiguas que existen, puesto que desde la infancia es el medio que utilizamos para expresar sensaciones, sentimientos, emociones y pensamientos. Así pues, el cuerpo se convierte en un instrumento que complementa la comunicación verbal.

La expresión o lenguaje corporal son aquellos gestos y movimientos que realizamos, consciente o inconscientemente, para comunicar sentimientos, emociones, pensamientos, sin recurrir a palabras. Asimismo, los distintos tipos de expresión corporal se caracterizan por el significado que tienen.

Cabe acotar, que la expresión corporal espontánea del ser humano es diferente a la lengua de señas utilizada por la comunidad de personas sordas, ya que las expresiones corporales son más controladas dependiendo del mensaje que se quiere transmitir.

Por otro lado, la motivación de la expresión corporal en los estudiantes puede traer como beneficio:

Conocimiento personal. A través de sus gestos y posiciones corporales serán capaces de conocer mejor sus emociones, su estado anímico, etc...

Conciencia de la expresión corporal. Uno de los aspectos que se trabaja en el ámbito de la expresión corporal es la toma de conciencia del lenguaje que irradian sus cuerpos.

¿Qué es la expresión corporal en Educación Física?

Ahora bien, la expresión corporal enmarcada en la asignatura de Educación Física tiene como finalidad que el estudiante pueda ser consciente de lo que expresa su cuerpo. En consecuencia, podrá aprender a manejar, controlar la forma en que expresa sus emociones y pensamientos de una manera que estimule no solo la motricidad del cuerpo, sino su creatividad artística.

Esto puede parecerse un poco raro, ya que estamos acostumbrados a que la Educación Física solamente sea para enseñar al estudiante a mover su cuerpo para tener una condición física saludable a través de actividades como trotar, correr, saltar, ejercicios varios, hacer deporte o juegos de agilidad y resistencia corporal.

Sin embargo, el objetivo de la Educación Física abarca más que esto; también procura la salud mental y emocional del estudiante. Por lo tanto, dentro de su unidad didáctica incluye ejercicios que estimulan la expresividad corporal como los de introyección para el conocimiento personal.

¿Cuál es la importancia de la expresión corporal en Educación Física?





Tanto para los padres como para los docentes resulta muy importante reconocer ciertos gestos de los niños, ya que ellos mediante su cuerpo pueden comunicar sus emociones.

Así pues, es muy beneficioso que el niño empiece por conocerse a sí mismo y cómo exterioriza sus sentimientos.

No solo permite que los adultos puedan suplir las diferentes necesidades que tengan, sino que hace posible la comunicación con sus pares. Por ello, cuando se habla del lenguaje corporal en Educación Física, lo principal es que se les dé la libertad a los niños para que aprendan a expresarse.

Siendo conscientes de su expresión corporal, los niños desarrollarán: el equilibrio, la seguridad, aumentar la autoestima y mejorar las relaciones interpersonales de los jóvenes.

¿Cómo se trabaja la expresión corporal en Educación Física?

Conocer cuáles son las prácticas corporales que se pueden realizar o que partes del cuerpo mover resulta de gran utilidad para mejorar lo que representa el lenguaje corporal. Lo más importante del lenguaje corporal en Educación Física es que el niño reconozca las partes de su cuerpo tales como:

La cara

Lo primero que se debe hacer es enseñarles a los pequeños la cantidad de movimientos que pueden realizar con la cara. Es recomendable hacerlo mediante juegos, ya que de esta forma fijan mejor la información. Para comenzar a entrenar la expresión corporal en Educación Física, la cara es lo más recomendable para empezar, pues les ayuda en lo que es la comunicación no verbal.

Las manos y brazos

Hay muchas personas que suelen comunicarse empleando diferentes gestos con manos y brazos. En algunos casos, pueden usarse para hacer énfasis en puntos de interés o para explicar el significado de algo. De esta forma, se establece una mejor conexión con el interlocutor. Se pueden desarrollar en actividades donde deban entenderse mediante las señas.

Las piernas

La manera en la que camina una persona dice mucho de ella, al igual que la forma en la que pisa o hasta como se sienta, por lo que es necesario cuidar estos aspectos. Se puede desarrollar con juegos que impliquen correr, trotar, andar o cualquier variante del desplazamiento bípedo.

Los hombros





La manera en la que una persona se proyecta dice mucho, bien sea con los hombros hacia adelante o hacia atrás. Esto lo pueden descubrir los pequeños al jugar cuando el oponente puede adivinar sus jugadas por los mensajes corporales que emite, por lo que la actividad física permite que se desarrolle esta habilidad.

ACTIVIDAD 1

Se evidencia el lenguaje corporal mediante el juego de baloncesto.

Tema n° 2: las cualidades físicas Condicionales, velocidad, fuerza, resistencia aerobia y anaerobia, flexibilidad, coordinación y equilibrio dinámico y estático.

Las capacidades condicionales están determinadas por factores energéticos y se basan en el proceso de obtención y transmisión de energía; dentro de las mismas encontramos la velocidad, la fuerza, la resistencia y la flexibilidad.

Debemos hacer una distinción entre Capacidades Físicas Básicas (factores que permiten la ejecución de movimientos) y Capacidades Coordinativas o Cualidades Motrices (componentes responsables de los mecanismos de control del movimiento).

Cuáles son las 4 capacidades físicas básicas:

Las capacidades físicas básicas son: resistencia, fuerza, velocidad y flexibilidad

Cualidades psicomotrices.

diferenciándolas de las cualidades psicomotrices (coordinación y equilibrio)

Cualidades resultantes y las cualidades resultantes (habilidad y agilidad),

capacidades y cualidades que habitualmente se entremezclan.



Fuerza



Resistencia



Velocidad



Flexibilidad





ACTIVIDAD 2

Realizar actividad física durante clases.

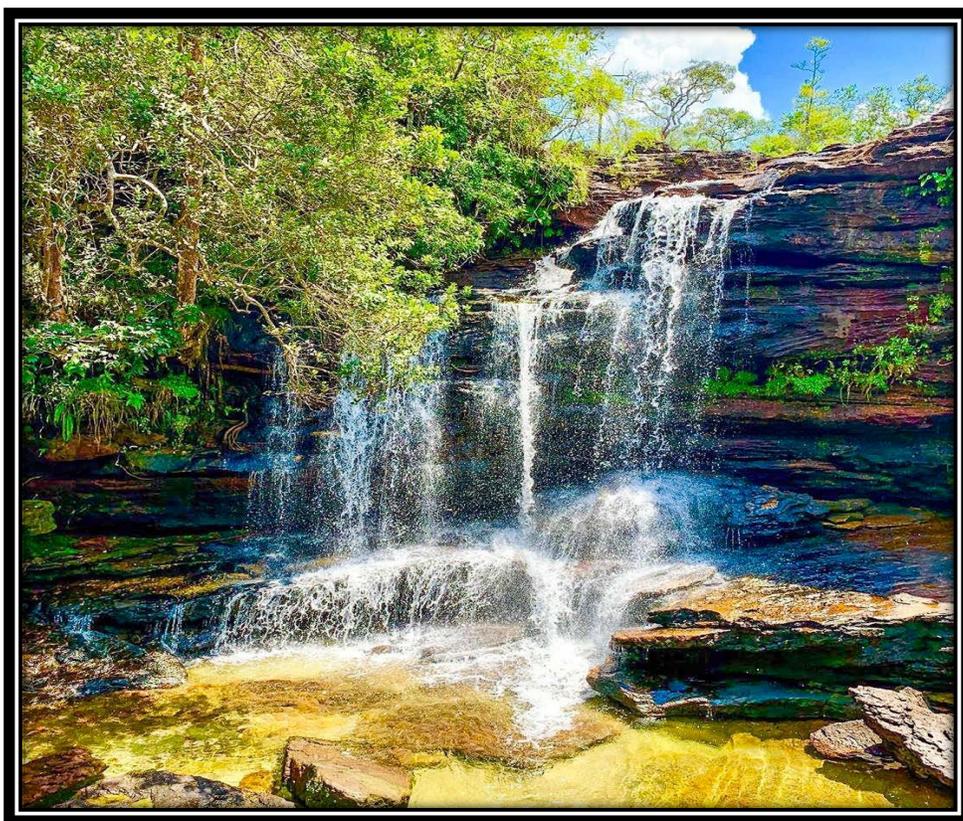
BIBLIOGRAFIA:

<https://padelstar.es/preparacion-fisica-padel/capacidades-fisicas-basicas-concepto-y-clasificaciones/>



Ética y Valores

PROYECTO DE TERRITORIO Y CHAGRA



DOCENTE
MARTIN BOLAÑOS PIZARRO

**INS. EDUCATIVA RURAL INDÍGENA MAMA BWÈ REOJACHÈ
DEPARTAMENTO DEL CAQUETA
MUNICIPIO DE MILÀN
ETICA Y VALORES
DECIMO
2 PERIODO
2024**



PRESENTACIÓN.

En la IER Indígena Mama Bwé Reojaché continuamos trabajando con el 100% de aforos teniendo en cuenta los protocolos de vio seguridad y enfatizando el auto cuidado, manejo de espacios pedagógicos para el buen desarrollo del aprendizaje, se forma íntegramente al estudiante con una educación de calidad, formación en valores como: la responsabilidad, honestidad etc. Enfatizando en solución problemas de la vida cotidiana, desarrollando competencias laborales y en las áreas del saber teniendo en cuenta su entorno cultural, la ciencia, la tecnología y la diversidad cultural del mundo globalizado.

RECURSOS: Aulas de clase, material didáctico, guías, tv, espacios verdes pedagógicos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Puntualidad, responsabilidad en la entrega de trabajos, buen uso del vocabulario, cumplimiento con los aseos, buen porte del uniforme, las actividades se deben entregar en su totalidad desarrolladas, corregir cuando haya la necesidad y se realizan actividades extra clases cuando el tema lo amerite. trabajar en actividades extra clases cuando haya la necesidad.



PROYECTO TERRITORIO Y CHAGRA

FUNDAMENTOS					
PENSAMIENTO Y COSMOVISION Kuasache	TERRITORIO Cheja	GOBERNABILIDAD DAD Ai Chũññē	ESPIRITUALIDAD Y MEDICINA Māi rekocho kuasache	LENGUA Y PENSAMIENTO SIMBOLICO Chuo Kutuche	
META DE CALIDAD: adquirir los valores en la familia y proyecto de vida en la sociedad en la educación de la cálida de vida hacia el futuro.			DBK. Analiza como el bienestar y la supervivencia de la humanidad dependen de la protección que haga del ambiente de diferentes actores (político, económico y sociales).		
Conocimientos propios	complementariedad	Evidencias del DBK	ESCUCHAR	OBSERVAR	PRACTICAR
-cultura y cultivo ilícitos	-Valores en la familia -Proyecto de vida Regla en la sociedad	Comprende los valores esenciales y proyecto vida para una formación integra en la sociedad actual	Escucha las orientaciones de los mayores sobre los valores de su familia según sus contestos -las orientaciones relacionadas con el proyecto de vida, teniendo en cuenta los derecho sociales y culturales como pueblos.	Identifica los valores que llevan en la familia para el fortalecimiento de la cultura. _el proceso de la implementación de la chagra y el cuidado con el medio ambiente. _analiza las características de la cultura y la influencia de la cultura ilícito en los pueblos indígena.	Escribe los valore que más resaltan alas familia y los socializa. -los valores y deberes adquiridos en la familia el colegio y La sociedad, para hacer u ciudadano de bien, fortaleciendo su proyecto de vida. - diseña caricatura que permita interpretar los elementos culturales de los pueblo de la región

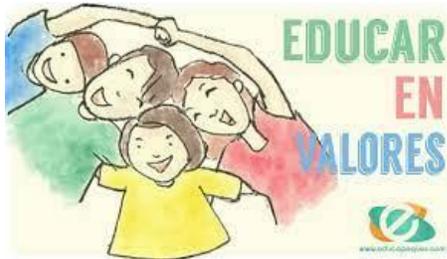


CRITERIO DE EVALUACION

La valoración se realizará teniendo en cuenta la entrega puntual de actividades, la existencia a las clases presentación personal, buen uso de vocabulario y la responsabilidad.

TEMA 1. VALORES EN LA FAMILIA.

10 valores para transmitir en familia



Los padres tienen la libertad para transmitir los valores que consideren más convenientes para sus hijos, y siempre hay algunos principios que parecen básicos para una convivencia social en armonía, como la amabilidad o la solidaridad. Artículo relacionado: - Elogiar a los niños para educar en valores Transmitir estos valores familiares nos resultará fácil y hará que poco a poco configure la escala de valores de nuestros hijos.

Los padres tienen la libertad para transmitir **los valores** que consideren más convenientes para sus hijos, y siempre hay algunos principios que parecen básicos para una convivencia social en armonía, como la **amabilidad** o la **solidaridad**.

Elogiar a los niños para educar en valores resulta fundamental porque con el elogio aumenta la motivación y así los padres podemos ayudar a los niños al realizar una tarea difícil, incorporar un hábito nuevo o aumentar la frecuencia de una conducta adecuada.

1. La empatía. El niño tiene que aprender a ponerse en el lugar del otro, entender cómo piensan y las emociones que sienten. Es un valor necesario para la convivencia.

2. La autoestima. Debe de saber valorarse a sí mismo. Para potenciar su autoestima, sin pasarnos, podemos utilizar el elogio cada vez que realice una buena acción o tarea.

3. El compromiso. Es un valor que se va adquiriendo con el paso de los años, Los niños demostrarán madurez y responsabilidad. Debe de saber la importancia el valor que tiene el prometer algo o dar su palabra.

4. La gratitud. Es importante y valioso que reconozcamos a nuestros hijos las cosas que hace bien por nosotros.

5. El optimismo. Es importante que sepan vivir el día a día con entusiasmo y optimismo, buscando siempre el lado bueno de las cosas a pesar de los golpes que les da la vida. Deben de huir de todo pensamiento negativo.





6. La humildad. Debe de saber que es igual que al resto de niños, no es ni mejor ni peor en ningún sentido. Vivir con una **actitud humilde** le permitirá conocerse mejor, valorar sus fortalezas e intentar paliar sus debilidades.

7. La amistad. Nuestro hijo debe de aprender el valor de **la amistad** y del mutuo afecto que nace con el contacto de otras personas.

8. La voluntad. Todas las cosas importantes que se quieran conseguir deben de ser a través de **la voluntad**. Debemos e de quitarles la manía a de intentar conseguir las metas al mínimo esfuerzo.



9. La felicidad. Debemos de contagiarles nuestra felicidad para así transmitírsela a ellos, para ello es importante vivir el día con alegría, optimismo, **sentido del humor** solo aquel que es feliz podría transmitir felicidad.

10. La paciencia. Ayudará a controlar y canalizar su impulsividad mostrando una actividad paciente y serena.

ACTIVIDAD: 1

1. ¿qué son los valores dentro de la familia?

Observar: Después de leer detenidamente, selecciones tres valores y realiza un texto argumentativo sobre ¿Por qué son importantes esos valores?

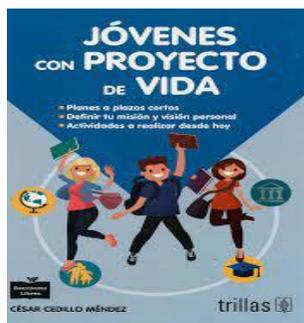


2. Escucha: Con atención y defina con sus propias palabras en 13 renglones el concepto de valor

3. Practicar: Lee detenidamente y prepare un discurso oral sobre la importancia de los valores

4. practicar: Consulta en su familia que valores se quebrantan más y que valores se resaltan.

TEMA 2 PROYECTO DE VIDA.



Un plan de vida es aquello que nos ayuda a crear todo tipo de proyectos que vertebren nuestro desarrollo personal. A pesar de que en nuestras vidas hay cosas que no controlamos, tener una noción de continuidad es importante para poder experimentar plenamente lo que el mundo nos depara.

En este artículo veremos varios consejos acerca de cómo crear un





plan de vida y de qué manera este puede ser aplicado.

Cómo crear un plan de vida

Puede que resulte paradójico, pero muchas veces creemos tener muy claras todas nuestras opiniones acerca de todo tipo de temas, pero no tenemos ni idea acerca de lo que haremos con nuestras propias vidas.

Justamente por eso, desarrollar y aplicar un plan de vida es interesante: nos permite **encontrar un proyecto con el que casi siempre nos podemos identificar** a pesar de que todo a nuestro alrededor vara cambiando con el tiempo.

Por supuesto, a veces aparecen momentos de crisis en los que un plan de vida deja de tener sentido. Pero estos periodos de incertidumbre no tienen por qué invalidar la idea en sí de tener objetivos y estrategias para acercarnos a ellos; simplemente nos exige crear un nuevo plan de vida. De esto se deriva también que cualquier momento es bueno para empezar uno de ellos, **independientemente de la edad que uno tenga**.



Así pues, veamos qué pasos hay que dar para crear un plan de vida a la medida de nuestras metas.

1. Analiza tus expectativas de vida

En el primer paso, hay que pararse a pensar en cuál creemos que puede ser **un margen de cambio realista acerca de nuestras condiciones de vida**. Si nos obsesionamos en objetivos que solo podremos alcanzar siendo multimillonarios, por ejemplo, eso solo nos hará caer una y otra vez en la frustración, o bien postergar tanto la persecución de nuestras metas que poco a poco nos vayamos olvidando del plan de vida.

2. Determina tus valores

Ningún plan de vida prosperará si va en contra de nuestros valores. Por eso, hay que tener claro cuáles son aquellos a los que les concedemos una mayor importancia. Para ello, lo mejor es hacer una lista en la que consten los principales valores que consideres relevantes, **y luego ordénalos según su importancia**. Si te cuesta pensar en varios, puedes encontrar ejemplos en este artículo: Los 10 tipos de valores: principios que rigen nuestras vidas

3. Determina tus necesidades

Piensa en aquello que más te llena, pero no seleccionando simplemente tus deseos del momento, sino aquellos objetivos generales que crees que pueden abarcar tus grandes proyectos vitales. Haz lo mismo



YouTube





que en el paso anterior: realiza un listado de necesidades y ordénalas priorizando las que sean más relevantes para ti. Quédate con un máximo de tres de ellas, dado que, **si tratas de aspirar a varias, posiblemente no puedas involucrarte demasiado** en todas ellas.

Por otro lado, piensa que las mejores metas son las que involucran la felicidad de mucha gente, ya que su huella permanece durante más tiempo y de manera más estable que los casos en los que eres la única persona que lo aprecia. De todas formas, más allá de esta observación, es perfectamente válido orientar una vida a una meta que hará que la única persona que disfrute del fruto de años de trabajo.



4. Transforma tus necesidades y valores en cadenas de acción

A partir de tus objetivos y valores, desarrolla una serie de cadenas de acciones que te lleven de la situación presente a tus metas. Es decir, **ve de lo abstracto de tus objetivos y valores a lo concreto**, las estrategias y métodos que te pueden llevar a dónde quieres estar a varios años vista.

Una buena manera de hacerlo es pasar por varias capas de abstracción, generando objetivos generales y luego construyendo sub-objetivos a partir de ello. Por otro lado, procura fijarte fechas límite para hacer que tu compromiso con el plan de vida aumente.

5. Reflexiona sobre el rol que jugarán otras personas en tu vida

Sería un error realizar un plan de vida sin **tener en cuenta al resto de las personas que nos rodean y que nos rodearán en un futuro**. ¿Quieres alejarte de ciertas influencias negativas? ¿Te gustaría pasar más tiempo con aquellos a quienes quieres y aprecias? ¿Cómo combinarás eso con tus objetivos?

6. Aplica tu plan de vida y monitorízalo

No es suficiente con llevar a cabo las acciones necesarias para ir desarrollando el plan de vida. También hay que seguir controlando que esos objetivos a los que aspiramos tengan un sentido para nosotros. El simple paso del tiempo y nuestro propio proceso de maduración y aprendizaje **hace que estas necesidades puedan cambiar de manera espontánea**, y por eso necesitamos estar alerta para no continuar ciegamente con esos planes.





ACTIVIDAD: 2

1. **Observar:** y teniendo en cuenta el texto realiza un mapa conceptual sobre como diseñar un plan de vida.
2. **Escuchar:** Ten en cuenta diversas opiniones sobre los planes de vida, defina en 20 renglones que es un plan de vida.
3. **Practicar:** según la información exponga los

pasos para realizar un plan de vida.

4. **practicar:** teniendo en cuenta el texto, diseñe su plan de vida.

TEMA 3 CULTURA Y CULTIVOS ILÍCITOS.

El Gobierno Nacional reconoce la necesidad de realizar ajustes que respondan a las nuevas tendencias y desafíos de la producción de cultivos ilícitos en el territorio nacional, buscando reducir las vulnerabilidades en los territorios afectados mediante la articulación y mayor presencia de las instituciones del Estado.

Es así como se propuso una política de intervención integral para la reducción de los cultivos ilícitos con enfoque diferenciado, reconociendo las diferencias regionales y adecuado a las particularidades de cada territorio, como un giro necesario para las estrategias de intervención que responda a las nuevas dinámicas, retos



y lecciones aprendidas en la aplicación de los programas para reducir los cultivos ilícitos en el país. Este enfoque también se determinó por parte del Consejo Nacional de Estupefacientes –CNE que frente a la disposición de la suspensión del uso del herbicida glifosato en el programa de Erradicación de Cultivos Ilícitos mediante la aspersión aérea con Glifosato (PECIG)16, solicitó la realización de un Plan de intervención integral para la reducción de los cultivos ilícitos, buscando coherencia, consistencia y sostenibilidad de las



acciones, sin olvidar el papel fundamental de la participación ciudadana en la construcción y apropiación de la política, así como el control social para cerrar las brechas que dan cabida a la aparición de distintos fenómenos de ilegalidad.





Así mismo, el Acuerdo del proceso de conversaciones entre el Gobierno Nacional y las FARC-EP en La Habana, Cuba, relacionado con el punto 4: “Solución al problema de las drogas ilícitas”, plantea:

- Programas de sustitución de cultivos de uso ilícito. Planes integrales de desarrollo con participación de las comunidades en el diseño, ejecución y evaluación de los programas de sustitución y recuperación ambiental de las áreas afectadas por dichos cultivos.
- Programas de prevención del consumo y salud pública. Las acciones en este campo, deben ser una prioridad y política de Estado que requiere fortalecer las capacidades nacionales y territoriales, en el marco del Sistema de Protección Social y la disposición de recursos.
- Solución del fenómeno de producción y comercialización de narcóticos. Desarticular las organizaciones criminales comprometidas con este flagelo, incluyendo las redes dedicadas al lavado de activos.

Afectación del territorio por la presencia de cultivos de coca En Colombia, se presentan avances importantes en la reducción del área sembrada y el potencial de producción de cocaína; del récord histórico alcanzado en el 2000 con 163 mil hectáreas sembradas, se redujo a 64 mil hectáreas en 2011 y 48 mil hectáreas en 2012. No obstante, algunas zonas del país mostraban relativa estabilidad y en alguna medida persistencia de la problemática a pesar de los esfuerzos para su control.

ACTIVIDAD: 3



1. **Observar:** Según el texto ¿Que se planteó en el Acuerdo del proceso de conversaciones entre el Gobierno Nacional y las FARC-EP en La Habana, Cuba? representalo en un mapa conceptual.

2. **Practicar:** Argumente ¿Cuál fue el record de histórico en el año 2000 en hectáreas de plantaciones de coca?

3. **Escucha** Teniendo en cuenta el texto argumente en media hoja ¿cuáles son los cultivos ilícitos de la región?

4. **Practicar:** Elabore un ensayo sobre ¿cómo cambiar los cultivos ilícitos por productos legales?

5. **Observar:** Su entorno social y cultural y argumente mediante una tira cómica sobre ¿Cuáles son los renglones económicos más importantes?





TEMA 4 REGLAS EN LA SOCIEDAD

Las **normas sociales** son reglas que habitualmente no están escritas ni se enuncian explícitamente y sin embargo rigen el comportamiento dentro de una sociedad. El objetivo de las normas sociales es lograr una convivencia armónica. Por ejemplo: saludar a los presentes al llegar a un lugar, no interrumpir a otros cuando hablan, ser puntual.

Las normas sociales varían de una sociedad a otra, ya son el producto de usos, **costumbres y tradiciones**. Se van formando a lo largo de los años y también varían de una generación a otra.

Existen diferentes normas sociales dependiendo de los grupos a los que se pertenezca. Las normas sociales en un ámbito profesional difieran de las que rigen las relaciones en ámbitos amistosos. También las normas sociales son muy diferentes dependiendo de la clase social.

Si se violan otro tipo de normas, como las **normas jurídicas**, establecidas por el **Derecho**, la consecuencia es un castigo formal estipulado por la ley. Sin embargo, el incumplimiento de las normas sociales no tiene como consecuencia una sanción específica. Desviarse de la norma social sí puede tener consecuencias de todo tipo: perder amistades, posibilidades de empleo y enfrentar otro tipo de consecuencias negativas.

Las normas sociales existen en cada grupo porque una parte significativa del mismo las considera importantes. Incumplirlas significa ir en contra de las costumbres y de los **valores** de ese grupo.

- a Normas jurídicas
- b Normas morales
- c Normas jurídicas
- d Convencionalismos sociales

Tipos de normas

Las normas sociales se distinguen no sólo de las normas jurídicas (establecidas por el Estado) sino también de normas pertenecientes a **grupos específicos**, como las normas internas de una familia, o las normas de determinados **juegos**. Existen también normas en lugares de trabajo que pueden coincidir con las normas sociales (como la puntualidad) o no

(la obligación de usar casco).

El comportamiento de los individuos en la sociedad se rige por diferentes tipos de normas:

- **Normas jurídicas**. Son definidas por una autoridad, habitualmente el

Normas Sociales y Ambientales





Estado. Incluyen la imposición de una pena a su incumplimiento.

- **Normas morales.** Están dictadas por la propia consciencia, a partir de valores morales. Los mismos se desarrollan a partir de la propia experiencia y la influencia de diferentes grupos, como la familia, la **religión**, la escuela, las **amistades** e, indirectamente, la sociedad en su conjunto. Se asemejan a las normas sociales en que su incumplimiento no tiene una sanción institucionalizada pero sí puede provocar el rechazo de un grupo o la sociedad.
- **Normas religiosas.** Están determinadas por la interpretación de escrituras sagradas que hace cada **comunidad**. Cuando en una sociedad la mayor parte de la **población** pertenece a la misma religión, es habitual que las normas religiosas se confundan con las normas sociales o incluso que se conviertan en normas jurídicas.
- **Normas sociales.** Asociadas a las normas morales, pero que pueden contradecir la moral de un individuo. Se desprenden del respeto a los demás y la armonía en la convivencia, además de los otros valores morales sostenidos por los grupos.

Ejemplos de normas sociales

1. Saludar a los presentes al llegar a un lugar.
2. No permanecer demasiado tiempo mirando a otra persona, para no incomodarla. Esta norma social se suspende cuando una persona llama nuestra atención (si nos habla, si está realizando un espectáculo, si le hablamos, etc.)



3. Lo que constituía una norma social como no encender un cigarrillo sin preguntar a otros si les molesta, hoy se convirtió en una norma jurídica en gran parte de las ciudades del mundo en los lugares públicos. La norma jurídica intensificó la norma social en ámbitos privados.

4. No abrir la boca para hablar mientras se come.
5. Mantenerse aseado en espacios públicos es una norma social que no se cumple en contextos deportivos. En esos casos, es socialmente aceptado que los jugadores de cualquier **deporte** estén sudados o incluso embarrados en deportes como el rugby (fútbol americano).
6. No interrumpir a otros cuando hablan.
7. Evitar el lenguaje obsceno o procaz.
8. Ceder el asiento a personas ancianas, a quienes tienen alguna discapacidad motora y a embarazadas.



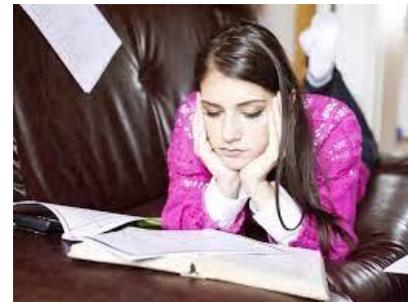


9. Si bien una norma social generalizada es no hablar en volumen muy alto, en determinados grupos amistosos puede ser bien recibido o incluso fomentado.
10. No hacer ruido cuando la noche está avanzada es una norma social que se sigue en las calles donde están ubicadas viviendas.
11. El dejar que las mujeres pasen antes que los hombres solía ser una norma social indiscutida, sin embargo, actualmente se la está poniendo en juicio.
12. La puntualidad es una norma social que debe ser respetada en casi cualquier contexto.
13. El maquillaje tanto de mujeres como de hombres depende estrictamente de las costumbres de cada sociedad.
14. Lo que se considera vestimenta adecuada también es una norma social que cambia radicalmente en diferentes sociedades. Incluso en nuestra sociedad, las normas sociales señalan diferentes tipos de vestimenta para diferentes actividades y situaciones.
15. El **respeto** por las opiniones distintas a la propia.



ACTIVIDADES: 4

1. **Observar:** Después de leer elabore un **ensayo** en media hoja sobre las normas.
2. **Practicar:** a través de una **historieta** dé a conocer 5 normas que consideres más importante.
3. **Escucha:** a un mayor sobre las normas y organiza un **mapa conceptual** teniendo en cuenta los diferentes tipos de normas:
4. **Practicar:** Recorte 5 imágenes de normas y organiza una galería.
5. **Observar:** Elige 5 imágenes de Normas que te llamen la atención y realiza una exposición individual en cartelera, a dos colores.



Bibliografía:

<file:///D:/Downloads/10%20valores%20para%20transmitir%20en%20familia.html>

<http://www.udinamo.edu.mx/blog/mentalidad-rhino/como-hacer-un-plan-de-vida/>

<https://www.minjusticia.gov.co/programas-co/ODC/Paginas/oferta-drogas-cultivos.aspx>

<https://www.ejemplos.co/15-ejemplos-de-normas-sociales/>





Matemáticas y estadística

MATEMÁTICAS, GEOMETRÍA Y ESTADÍSTICAS



Profesor

Julián Humberto Chamorro Becerra





INTRODUCCIÓN

Estimada y estimado estudiante, el presente texto contiene ideas y conceptos que le contribuirán en su comprensión de la realidad en términos matemáticos. Será un arduo trabajo donde la persistencia, continuidad son acciones necesarias para determinar el éxito de sus trabajos. La intención de este proyecto es formar líderes que puedan hacer uso del pensamiento matemático para la toma de decisiones ante situaciones de incertidumbre, es una meta que podemos cumplir con éxito.

Atendiendo lo anterior, el éxito dependerá de que el estudiante desarrolle una consciencia a la necesidad de indagar, cuestionar información que pueda encontrar en diferentes medios, ya sea en libros, internet, entre otros. Lo y la invito a ser parte de una comunidad de aprendizaje donde tus opiniones, inquietudes cuentan en tu formación.





FUNDAMENTOS					
PENSAMIENTO Y COSMOVISION Kuasache	TERRITORIO Cheja	GOBERNABILIDAD Ai Chũũñẽ	ESPIRITUALIDAD Y MEDICINA Mãi rekocho kuasache	LENGUA Y PENSAMIENTO SIMBOLICO Chuo Kutuche	
Meta de Calidad	<p>PENSAMIENTO Y SISTEMA NÚMÉRICO: Justifico procedimientos aritméticos utilizando las relaciones propiedades de las operaciones.</p> <p>PENSAMIENTO ESPACIAL Y SISTEMA GEOMÉTRICO: clasifico polígonos en relación con sus propiedades.</p> <p>PENSAMIENTO MÉTRICO Y SISTEMA DE MEDIDAS: Utilizo técnicas y herramientas para la construcción de figuras planas.</p>				
DBA	<p>Identifica relaciones de congruencia y semejanza entre las formas geométricas que configuran el diseño de un objeto.</p> <p>Propone, compara y usa procedimientos inductivos y lenguaje algebraico para formular y poner a prueba conjeturas en diversas situaciones o contextos</p>				
Evidencia DBA	Plantea modelos algebraicos, gráficos o numéricos en los que identifica variables y rangos de variación de las variables.				
Conocimientos Propios	Tiempo dentro del calendario ecológico	Conocimientos complementarios	Desempeños		
			Escuchar	Observar	Practicar
1. Calendario ecológico agrícola korebajũ. 2. Fases de la luna y movimientos del sol. 3. orientación espacial. 4. caracterización del terreno. 5. ordenamiento y manejo del territorio. 6. economía alternativa desde lo local.	Abril: Usurumu kuicho, Mayo: Okorumu tiato, Junio y Julio: Oko reparumu, Julio: Okorumu kuicho.	Matemáticas y Geometría: Productos notables; Factorización de polinomios. Estadística: Diagramas estadísticos	Comprende la importancia de aplicar productos notables y factorización para el tratamiento de expresiones algebraicas.	Identifica y resuelve expresiones algebraicas empleando factorización	Diseña propuestas metodológicas convencionales o no convencionales para resolver problemas, siguiendo reglas de aritmética aplicado en álgebra.



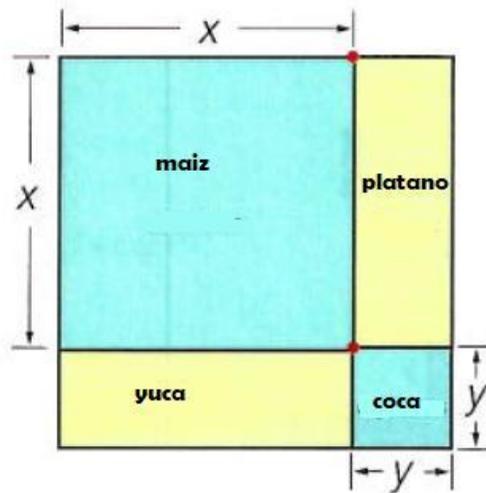


CRITERIO DE EVALUACIÓN: Los contenidos se evaluarán una vez estudiados. Luego, en consenso con los estudiantes se determinará las fechas y las formas de evaluación (exposición o examen escrito). La Evaluación deberá tener un máximo de cinco días de anticipación para su realización.

CONTENIDOS Y ACTIVIDADES

PRODUCTOS NOTABLES

Una chagra está formada tal como muestra la siguiente figura. En cada región sembraron diferentes productos.



Para calcular el área del terreno destinado al cultivo de coca, es necesario hallar el valor del cuadrado pequeño que está en la parte inferior de la figura.

Observar que cada lado tiene una longitud representada por la variable y . por lo tanto, el área será igual a y^2 .

En cuanto a la expresión para determinar el área de la chagra, se puede calcular el área de cada una de las secciones y sumarlas. Entonces:

$$A1 = x \cdot x \quad A2 = (x)(y) = xy \quad A3 = (x)(y) = xy \quad A4 = (y \cdot y) = y^2$$

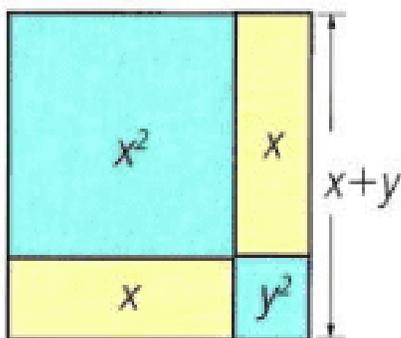
Luego. El área de la chagra se calcula sumando

$$x^2 + xy + xy + y^2 = x^2 + 2xy + y^2$$

Sin embargo. Este resultado también se puede calcular encontrando primero la expresión que corresponde al lado de la finca y elevándola al cuadrado.

Observa

$$\begin{aligned} (x + y)^2 &= \\ (x + y)(x + y) &= \\ x^2 + 2x + y^2 & \end{aligned}$$





Esto corresponde a un producto notable, los productos notables son multiplicaciones que se pueden calcular sin necesidad de aplicar el algoritmo de la multiplicación.

Cuadrado de un binomio

El cuadrado de un binomio es igual al cuadrado del primer término (más o menos) el doble del primer término por el segundo, más el segundo término al cuadrado.

Cuadrado de la suma de dos términos

$$\begin{aligned}(x + y)^2 &= (x + y)(x + y) \\ &= x^2 + xy + xy + y^2 \\ &= x^2 + 2xy + y^2\end{aligned}$$

Cuadrado de la resta de dos términos

$$\begin{aligned}(x - y)^2 &= (x - y)(x - y) \\ &= x^2 - xy - xy + y^2 \\ &= x^2 - 2xy + y^2\end{aligned}$$

Tabla 2.6

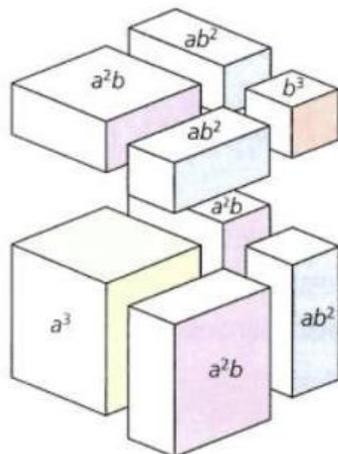
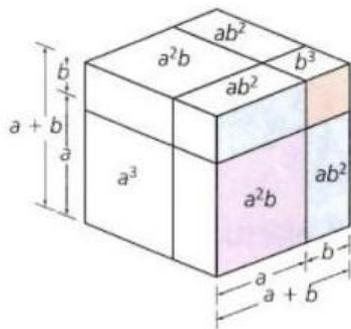
El producto de la suma por la diferencia de dos términos

El producto de la suma por la diferencia de dos términos es equivalente a la diferencia entre el cuadrado del primer término y el cuadrado del segundo término

$$(2a - 4b)(a + 4b) = (2a)^2 - (4a)^2 = 4a^2 - 16b^2$$

Producto de la forma $(x + a)(x + b)$

El producto de la forma $(x + a)(x + b)$ es equivalente al cuadrado del término común, más el producto de dicho término por la suma de los no comunes, más el producto de los términos no comunes



Calcula, el producto notable $(x + 7)(x + 6)$.

- Se calcula el primer término elevado al cuadrado: x^2
- Se calcula el producto del primer término por la suma de los términos no comunes: $x(7 + 6)$
- Se halla el producto de los segundos términos de los binomios: $(7)(6)$
- Se establece la igualdad correspondiente: $(x + 7)(x + 6) = x^2 + 13x + 42$

Cubo de un binomio

Se observa la descomposición de un cubo arista de $a+b$ en seis prismas y dos cubos. Geométricamente se deduce entonces que

$$(a + b)^3 = a^3 + a^2b + ab^2 + a^2b + ab^2 + b^3$$



**Cubo de la suma de dos términos**

$$(a + b)^3 = a^3 + 3a^2b + 3ab^2 + b^3$$

Cubo de la diferencia de dos términos

$$(a - b)^3 = a^3 - 3a^2b + 3ab^2 - b^3$$

Simplificando algebraicamente se obtiene:

$$(a + b)^3 = a^3 + 3a^2b + 3ab^2 + b^3$$

El cubo de un binomio es equivalente al cubo del primer término, (*mas o menos*) el triple del cuadrado del primer término por el segundo, más el triple producto del primer término por el cuadrado del segundo término, más o (*menos*) el cubo del segundo término.

Ejemplo 1

Analiza cómo se halla el resultado de $(2m - n)^3$

- Se halla el primer término elevado al cubo: $(2m)^3 = 8m^3$
- Se calcula el triple del cuadrado del primer término por el segundo: $3(2m)^2n = 12m^2n$
- Se multiplica el triple del primer término por el segundo elevado al cuadrado: $3(2m)(n)^2 = 6mn^2$
- Se eleva el segundo término al cubo: n^3
Por lo tanto, el resultado es $8m^3 - 12m^2n + 6mn^2 - n^3$.

Ejemplo 2

El cubo de un binomio es $8m^3 + 36m^2 + 54m + 27$. Encuentra el binomio.

- Para establecer el binomio, se halla la raíz cúbica del primer y del cuarto término, puesto que estos valores están elevados al cubo. Entonces:

$$\sqrt[3]{8m^3} = 2m \text{ y } \sqrt[3]{27} = 3$$

- Luego, el primer término del binomio es $2m$ y el segundo término es 3.
- Para determinar con cuál operación se unirá el binomio (adición o diferencia), se observan las características de los signos de la expresión inicial y se identifica que todos son positivos. Entonces, el binomio es de suma.
- Por tanto, se concluye que el producto notable es $(2m + 3)^3$.

FACTORIZACIÓN DE POLINOMIOS

Cuando una operación algebraica se expresa como un producto de factores, se dice que está factorizada. En ese caso, ambas expresiones son equivalentes.





Por ejemplo

Para factorizar la expresión $3x^3 + 12x^2 + 6x$, se busca un factor común que tengan todos los términos.

Para determinar el factor común del polinomio dado, se puede seguir este proceso

Determinar el factor común de los coeficientes del polinomio.

$$3x^3 + 12x^2 + 6x$$

$$\text{m.c.d. } (3, 12, 6) = 3$$

Hallar el máximo común divisor de la parte literal del polinomio.

$$3x^3 + 12x^2 + 6x$$

$$\text{m.c.d. } (x^3, x^2, x) = x$$

De lo anterior se deduce que el factor común del polinomio es $3x$.

Para calcular el factor común de un polinomio, se halla el máximo común divisor de los coeficientes y se multiplica por el máximo común divisor de la parte literal.

1. Factorización de un polinomio por factor común

Factorizar una expresión algebraica consiste en expresarla como un producto de expresiones algebraicas de menor grado. Cuando un polinomio no se puede expresar como producto de otros de menor grado, se dice que es un polinomio irreducible.

Al multiplicar $2x$ por $x^2 + 3xy$ se obtiene $2x^3 + 6x^2y$.

Es decir, $2x(x^2 + 3xy) = 2x^3 + 6x^2y$.

$2x \cdot (x^2 + 3xy)$ es una expresión factorizada de $2x^3 + 6x^2y$.

$2x$ y $x^2 + 3xy$ son factores de $2x^3 + 6x^2y$.

Muchos polinomios se pueden factorizar identificando el factor común de sus términos. Observa cómo factorizar los siguientes polinomios:

a. $14x^4y + 7xy^2 + 21xy$

b. $24x^2 + 12xy$

Al identificar el factor común de los términos de cada polinomio, estos quedan expresados así:

a. $7xy(2x^3 + y + 3)$

b. $12x(2x + y)$

2. Factorización por agrupación de términos

Para factorizar un polinomio por agrupación de términos, se aplica la propiedad asociativa de la adición y la propiedad distributiva de la multiplicación con respecto a la adición. De esta manera, se hallan factores comunes a cada grupo de términos.

Ejemplo





Para factorizar el polinomio $5x + 5y + 3x^2 + 3xy$ se siguen estos pasos:

1. Se agrupan los términos que tienen algún factor común.

$$(5x + 5y) + (3x^2 + 3xy)$$

2. Se factoriza cada grupo de términos.

$$5(x + y) + 3x(x + y)$$

3. Se factoriza la expresión común, es decir $(x + y)$.

$$(x + y)(5 + 3x)$$

$$\text{Por lo tanto, } 5x + 5y + 3x^2 + 3xy = (x + y)(5 + 3x)$$

Factoriza el polinomio $4x^2 - 2xy + 9yz - 18xz$.

La factorización requiere los siguientes pasos.

$$(4x^2 - 2xy) + (9yz - 18xz) \leftarrow \text{Se agrupan los términos con factores comunes.}$$

$$2x(2x - y) + 9z(y - 2x) \leftarrow \text{Se factoriza cada grupo de términos.}$$

$$2x(2x - y) - 9z(2x - y) \leftarrow \text{Se factoriza el signo menos.}$$

$$(2x - y)(2x - 9z) \leftarrow \text{Se factoriza la expresión común } (2x - y).$$

3. Factorización de la diferencia de cuadrados perfectos

Se le sustrae una región cuadrada de lado b , se obtiene una región cuya área es $a^2 - b^2$, que también se puede expresar como la suma de las áreas de dos rectángulos

$$a(a - b) + b(a - b) = (a - b)(a + b)$$

$$\text{Entonces } a^2 - b^2 = (a - b)(a + b)$$

Factorizar una **diferencia de cuadrados** equivale al producto de la suma por la diferencia de las raíces cuadradas de los términos. Es decir:

$$x^2 - y^2 = (x - y)(x + y).$$

Ejemplo 5

Observa cómo se factorizan las siguientes diferencias de cuadrados.

a. $a^2 - 4 = (a + 2)(a - 2)$, porque $\sqrt{a^2} = a$ y $\sqrt{4} = 2$.

b. $4x^2 - 9 = (2x + 3)(2x - 3)$, porque $\sqrt{4x^2} = 2x$ y $\sqrt{9} = 3$.

c. $49n^2 - 1 = (7n + 1)(7n - 1)$, porque $\sqrt{49n^2} = 7n$ y $\sqrt{1} = 1$.

4. Factorización de la suma de cubos perfectos

La suma de dos cubos perfectos, el primero un binomio formado por las raíces cúbicas de los términos, el segundo, un trinomio cuyos términos son el cuadrado de la primera raíz, menos el producto de las raíces más el cuadrado de la segunda raíz.





La factorización de la suma de cubos perfectos se expresa así:

$$x^3 + y^3 = (x + y)(x^2 - xy + y^2)$$

Ejemplo

Para factorizar la suma $x^3 + 27$ se sigue este proceso:

1. Se extrae la raíz cúbica del primer término.

$$\text{Para } x^3 \text{ es } \sqrt[3]{x^3} = x$$

2. Se extrae la raíz cúbica del segundo término.

$$\text{Para } 27 \text{ es } \sqrt[3]{27} = 3$$

3. Se expresa la suma de cubos como el producto de la suma de las raíces por la suma de los cuadrados de las raíces menos su producto.

$$x^3 + 27 = (x + 3)(x^2 - 3x + 9)$$

5. Factorización de expresiones de la forma $x^n \pm y^n$

Las expresiones de la forma $x^n \pm y^n$, con n como un número entero. Son factorizables solo si n es impar. La factorización de este tipo de expresiones es:

$$x^n + y^n = (x + y)(x^{n-1} - x^{n-2}y + x^{n-3}y^2 - \dots - xy^{n-2} + y^{n-1})$$

Las expresiones de la forma $x^n - y^n$, con n como un número entero, son factorizables para todo n . La factorización de este tipo de expresiones es:

$$x^n - y^n = (x - y)(x^{n-1} + x^{n-2}y + x^{n-3}y^2 + \dots + xy^{n-2} + y^{n-1})$$

Ejemplo 8

Factoriza la expresión $x^5 + y^5$.

Siguiendo lo descrito anteriormente, se concluye que:

$$x^5 + y^5 = (x + y)(x^4 - x^3y + x^2y^2 - xy^3 + y^4)$$

Ejemplo 9

El binomio $x^4 - y^4$ es la diferencia de dos potencias de un número par. Entonces, es factorizable; $(x - y)$ y $(x + y)$ son dos de sus factores.

$$\begin{aligned} x^4 - y^4 &= (x - y)(x^{(4-1)} + x^{(4-2)}y^{(4-3)} + x^{(4-3)}y^{(4-2)} + y^{(4-1)}) \\ &= (x - y)(x^3 + x^2y + xy^2 + y^3) \end{aligned}$$

6. Factorización de trinomios cuadrados perfectos

Un trinomio cuadrado perfecto se factoriza como un binomio al cuadrado, así:

$$a^2 - 2ab + b^2 = (a - b)^2 \quad a^2 + 2ab + b^2 = (a + b)^2$$





Ejemplo 10

Al calcular la longitud de los lados de un cuadrado de área es $a^2 + 14a + 49$:

1. Se hallan las raíces de los cuadrados perfectos a^2 y 49. Esas raíces son a y 7, respectivamente. $\sqrt{a^2} = a; \sqrt{49} = 7$
 2. Se verifica que el doble producto de esas raíces es $14a$, que es el segundo término del polinomio. $2(a \cdot 7) = 14a$
 3. Se factoriza la expresión y se obtiene $(a + 7)^2$. $a^2 + 14a + 49 = (a + 7)^2$
- Por lo tanto, la longitud de cada lado del cuadrado es $(a + 7)$.

7. Factorización de trinomios cuadrados perfectos por adición y sustracción

Los trinomios de la forma $a^2 \pm mab + b^2$, con m distinto de 2, satisfacen parcialmente las características de los trinomios cuadrados perfectos. El primer y tercer términos son cuadrados perfectos, pero el segundo término no es el doble producto de sus raíces cuadradas.

Para factorizar esos trinomios, se adiciona y se sustrae al trinomio dado un término de la forma nab , de manera que $mab + nab = 2ab$. Si el trinomio original es factorizable, se obtiene la diferencia entre un trinomio cuadrado perfecto y un cuadrado perfecto, lo que finalmente es factorizado como diferencia de cuadrados.

Para que el trinomio $9x^4 - 15x^2 + 1$ sea cuadrado perfecto, el segundo término debe ser $-6x^2$.

$$9x^4 - 15x^2 + 1 = 9x^4 - 15x^2 + 1 + (9x^2 - 9x^2) \quad \text{Se adiciona y sustrae } 9x^2.$$

$$9x^4 - 15x^2 + 1 = (9x^4 - 15x^2 + 1 + 9x^2) - 9x^2 \quad \text{Se aplica la propiedad asociativa de la adición.}$$

$$9x^4 - 15x^2 + 1 = (9x^4 - 6x^2 + 1) - 9x^2 \quad \text{Se reducen términos semejantes.}$$

$$9x^4 - 15x^2 + 1 = (3x^2 - 1)^2 - 9x^2 \quad \text{Se factoriza el trinomio cuadrado perfecto como un binomio al cuadrado.}$$

$$9x^4 - 15x^2 + 1 = [(3x^2 - 1) + 3x][(3x^2 - 1) - 3x] \quad \text{Se factoriza la diferencia de cuadrados.}$$

8. Factorización de trinomios de la forma $ax^{2n} + bx^n + c$





Para factorizar un trinomio de la forma $ax^{2n} + bx^n + c$ se sigue este procedimiento:

1. Se multiplica y se divide el polinomio por el coeficiente del primer término.

$$\frac{a}{a}(ax^{2n} + bx^n + c) = \frac{a^2x^{2n} + a(bx^n) + ac}{a}$$
2. Se expresa el numerador como un trinomio de la forma $ax^{2n} + bx^n + c$.

$$\frac{(ax^n)^2 + b(ax^n) + ac}{a}$$
3. Se factoriza la expresión del numerador como $(ax + p)(ax + q)$, donde $p + q = b$ y $pq = ac$.

$$\frac{(ax^n + p)(ax^n + q)}{a}$$
4. Cuando sea posible, se simplifica a .

Para el caso en el cual $a = 1$, el trinomio es de la forma $x^2 + bx + c$ y se factoriza de la misma manera.

Para factorizar el polinomio $5x^2 + 6x + 1$ se puede proceder así:

- a. Se multiplica el polinomio por $\frac{5}{5}$.

$$\frac{5^2x^2 + 5(6x) + 5}{5}$$
- b. Se expresa el numerador de la forma $y^2 + by + d$.

$$\frac{(5x)^2 + 6(5x) + 5}{5}$$
- c. Se buscan p y q , tales que $pq = 5$ y $p + q = 6$.

$$p = 5 \text{ y } q = 1$$
- d. Se expresa el trinomio factorizado.

$$\frac{(5x + 5)(5x + 1)}{5}$$
- e. Si es posible, se saca factor común.

$$\frac{5(x + 1)(5x + 1)}{5}$$
- f. Se simplifica y se expresa el polinomio factorizado.

$$(x + 1)(5x + 1)$$

ACTIVIDADES DE MATEMÁTICAS

Actividades de Practicar

- 1) Calcula el cuadrado de cada binomio
 - a. $(3 + 2m)^2$
 - b. $\left(\frac{2}{3} - \frac{7}{5}p\right)^2$
 - c. $(4x + 6y)^2$
- 2) Realiza las siguientes multiplicaciones
 - a. $(a + b) \cdot (a - b)$
 - b. $(3 + 4b) \cdot (3 - 4b)$
 - c. $(2x - 3) \cdot (2x + 3)$





- d. $\left(\frac{3}{4} - 3f\right) \cdot \left(\frac{3}{4} + 3f\right)$
- 3) Calcule el cubo de un binomio
- $(x + y)^3$
 - $(2x + 3y)^3$
 - $(4 + 5b)^3$
- 4) Una casa de forma cuadrada mide $2x + 3y$ de lado como se muestra en la imagen. ¿Cuál es el área total de la casa?



- 5) Factoriza las expresiones hallando el factor común
- $2x^2 - 4x^4 + 16x^8$
 - $3x^4 - 5x + 13x^3$
 - $16x^4y - 24xy^3 + 48x^2y^5$
 - $3x^4yz^2 - 6xy^3z + 27x^2y^5z^7$
- 6) Factoriza por agrupación de términos
- $ac - ad + bc - bd$
 - $3ax - ay + 9bx - 3by$
 - $18mx - 6my + 54nx - 18ny$
 - $5ax - 6ay + 4x$
- 7) Factoriza las siguientes expresiones
- $x^2 - 16$
 - $a^2 - 121$
 - $m^2 - 81$

Actividades de Escuchar

- Cada grupo de estudiantes (el profesor y los estudiantes determinará la cantidad de estudiantes de los grupos) expondrán sólo uno de los subtemas de Productos Notables y Factorización (álgebra).

Actividades de Observar

- A fin de realizar un control de lectura, cada estudiante podrá elegir entre: mapa conceptual, ensayo o cualesquiera otras sinopsis sobre los contenidos que se abordaran en clase. Este ejercicio solo se hará cuando iniciemos con nuevos contenidos. Ojo no se recibirán trabajos adelantados.



ESTADÍSTICA

DIAGRAMA ESTADÍSTICOS

Gráficos de sectores circulares

Ampliamente utilizado en las presentaciones y oficinas, los gráficos circulares o de tarta ayudan a mostrar las proporciones y porcentajes entre las categorías al dividir un círculo en segmentos proporcionales. Cada longitud de arco representa una proporción de cada categoría, mientras que el círculo completo representa la suma total de todos los datos, igual a 100%.

Los datos se representan en un círculo, de modo que el ángulo de cada sector es proporcional a la frecuencia absoluta correspondiente.

$$\alpha = \frac{360^\circ}{N} \cdot f_i$$

Los gráficos circulares son ideales para dar al lector una idea rápida de la distribución proporcional de los datos. Sin embargo, los principales inconvenientes de los gráficos circulares son:

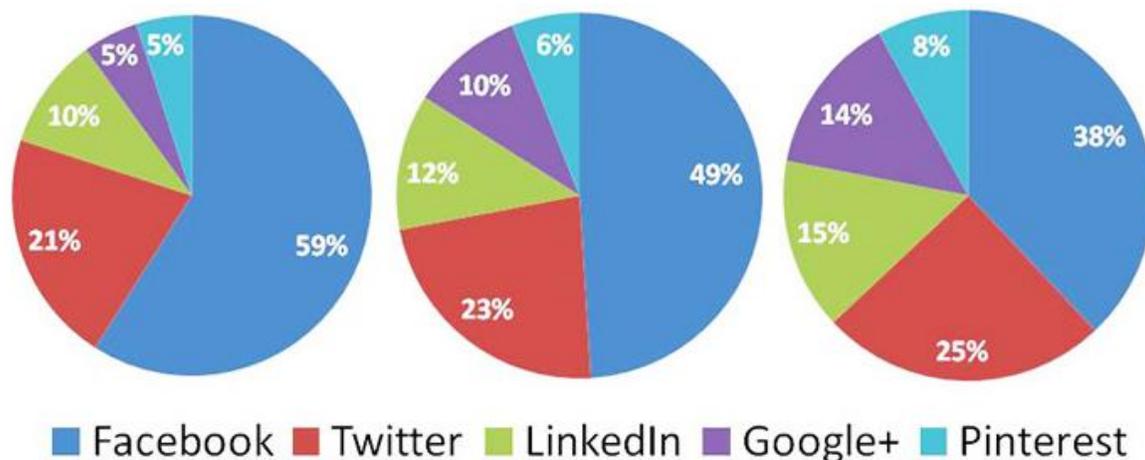
No pueden mostrar más de unos pocos valores, ya que, si el número de valores que se muestran aumenta, el tamaño de cada segmento o rebanada se hace más pequeño. Esto los hace inadecuados para grandes cantidades de datos.

Ocupan más espacio que sus alternativas como por ejemplo el gráfico de barras apiladas, principalmente debido a su tamaño y a la necesidad habitual de incluir una leyenda.

No son del todo buenos para hacer comparaciones precisas entre los grupos de las gráficas de sectores, a veces es más difícil distinguir la proporción exacta de los elementos a través de su área.

A pesar de ello, la comparación de una categoría determinada (una rebanada) dentro del total de un solo gráfico de sectores a menudo puede ser más eficaz.

Gráficos de sectores circulares



**Ejemplo**

En una clase de 30 alumnos, 12 juegan a baloncesto, 3 practican la natación, 4 juegan al fútbol y el resto no practica ningún deporte.

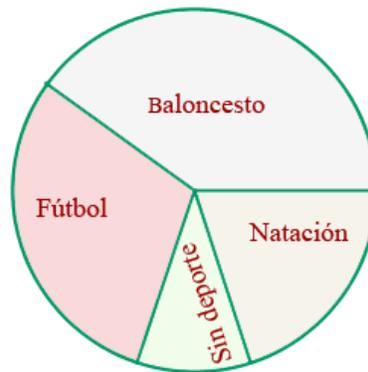
$$\alpha_1 = \frac{360^\circ}{30} \cdot 12 = 144^\circ$$

$$\alpha_2 = \frac{360^\circ}{30} \cdot 3 = 36^\circ$$

$$\alpha_3 = \frac{360^\circ}{30} \cdot 9 = 108^\circ$$

$$\alpha_4 = \frac{360^\circ}{30} \cdot 6 = 72^\circ$$

	Alumnos	Ángulo
Baloncesto	12	144°
Natación	3	36°
Fútbol	9	108°
Sin deporte	6	72°
Total	30	360°

**Gráfico de barras**

El gráfico de barras es también conocido como gráfico de columnas. El gráfico de barras clásico utiliza barras horizontales o verticales para mostrar comparaciones numéricas que de diferentes categorías. Uno de los ejes de la gráfica muestra las categorías específicas que se comparan y el otro eje representa una escala de valores.

Los gráficos de barras se distinguen de los histogramas en que no muestran desarrollos continuos a lo largo de un intervalo. Los datos del gráfico de barras están asociados a los conceptos que se valoran y por lo tanto exponen información cuantitativa de cada uno de ellos.

Los gráficos de barras se pueden volver problemáticos cuando hay un gran número de elementos.

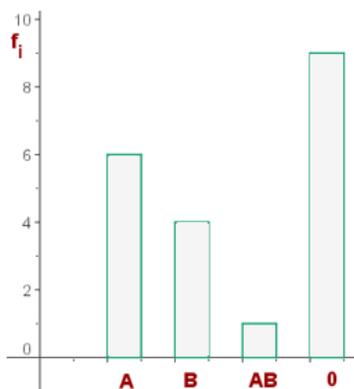




Ejemplo

Un estudio hecho al conjunto de los 20 alumnos de una clase para determinar su grupo sanguíneo ha dado el siguiente resultado:

Grupo sanguíneo	f_i
A	6
B	4
AB	1
O	9
	20



ACTIVIDADES DE ESTADÍSTICA

Actividades de Practicar

- A fin de realizar un control de lectura, cada estudiante podrá elegir entre: mapa conceptual, ensayo o cualesquiera otras sinopsis sobre los contenidos que se abordaran en clase. Este ejercicio solo se hará cuando iniciemos con nuevos contenidos. Ojo no se recibirán trabajos adelantados.
- Hacer un estudio sobre la familia identificando
 - Número de hermanos
 - ¿Cuántos están estudiando?; ¿cuántos no están estudiando?; ¿Cuántos han dejado de estudiar por algún motivo?
- Representar los datos de la actividad 1 en diagramas circulares y en barra.



Actividades de Escuchar

1. Cada grupo de estudiantes (el profesor y los estudiantes determinará la cantidad de estudiantes de los grupos) expondrán sólo uno de los subtemas de diagramas estadísticos.

Actividades de Observar

1. Cuadrado Mágico: consiste en la disposición de una serie de números de forma que, al sumar las filas, las columnas o las diagonales se obtiene siempre el mismo valor. Por ejemplo, observe el cuadro mágico, si suma en cada una las filas, las columnas y sus dos diagonales su resultado es 15. Resuelve el siguiente cuadrado mágico:

8	1	6
3	5	7
4	9	2

a.

	81	
	77	
	73	

BIBLIOGRAFÍA

- <https://www.studocu.com/co/document/escuela-superior-de-administracion-publica/escuelas-filosoficas-y-cambios-paradigmaticos-ii/actividad-datos-agrupados-no-agrupados/35282959>
- http://recursostic.educacion.es/descartes/web/materiales_didacticos/EDAD_2eso_cat_expressions_algebraiques/2esoquincena5.pdf
- <https://www.uv.es/lonjedo/esoProblemas/unidadpotenciasyradicales1.pdf>



Tecnología e informática



DOCENTE: ESCLIDE GASCA IBAÑES
AREA: TECNOLOGIA E INFORMÁTICA
GRADO: DECIMO



FUNDAMENTOS				
PENSAMIENTO Y COSMOVISION Kuasache	TERRITORIO Cheja	GOBERNABILIDAD Ai Chūūñē	ESPIRITUALIDAD Y MEDICINA Māi rekocho kuasache	LENGUA Y PENSAMIENTO SIMBOLICO Chuo Kutuche
<p>META DE CALIDAD: Solución de problemas con tecnología</p> <p>* Selecciono, adapto y utilizo artefactos, procesos y sistemas tecnológicos sencillos en la solución de problemas en diferentes contextos.</p> <p>Apropiación y uso de la tecnología</p> <p>* Analizo y explico las características y funcionamiento de algunos artefactos, productos, procesos y sistemas tecnológicos y los utilizo en forma segura y apropiada.</p>				
<p>CONOCIMIENTO PROPIO:</p> <p>* Calendario ecológico agrícola Korebajû.</p>		<p>COMPLEMENTARIEDAD:</p> <p>*GESTORES DE BASES DE DATOS. *NORMALIZACIÓN DE BASES DE DATOS.</p>		
<p>DBA: Utilizo adecuadamente herramientas informáticas de uso común para la búsqueda y procesamiento de información y la comunicación de ideas</p>		<p>EVIDENCIAS: Describo las características de distintos procesos de producción de productos tecnológicos en diversos contextos</p>		
DESEMPEÑO				
<p>ESCUCHAR: Escucho con atención las orientaciones y realizo preguntas para la claridad de las temáticas y conozco los conceptos y funciones de cada temática.</p>		<p>OBSERVAR: Observo con atención los procesos de ponchado y las normas que orienta la guía educativa.</p>	<p>PRACTICAR: utilizar con claridad los bases de datos teórico y práctico realizando en los equipos de computo</p>	



GESTORES DE BASES DE DATOS

Un SGBD (Sistema Gestor de Base de Datos) es un conjunto de programas que nos permiten gestionar bases de datos. Es decir, realiza las funciones de modificar, extraer y almacenar información de una base de datos, además de poseer herramientas con funciones de eliminar, modificar, analizar, etc.



¿Cuáles son los gestores de base de dato?

De entre los numerosos sistemas gestores de bases de datos que existen, estos son los 15 más populares y utilizados:

1. Microsoft Access (relacional)
2. Microsoft SQL Server (relacional)
3. MySQL (relacional)
4. Oracle Database (relacional)
5. OrientDB (orientado a documentos)
6. CouchDB (orientado a documentos)
7. Db2 de IBM (relacional)

¿Qué hace gestor de base de datos?

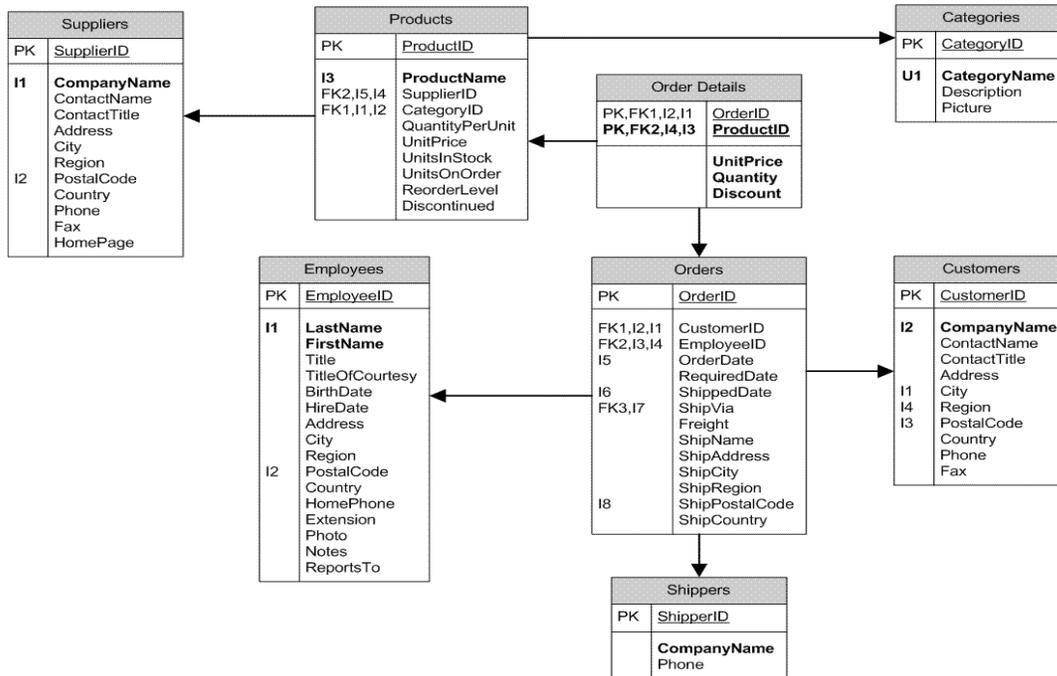
Un gestor de base de datos o SGBD es un software constituido por una serie de programas cuya funcionalidad es crear, gestionar y administrar la información contenida en una base de datos. Es decir, un SGBD tiene como objetivo servir de interfaz entre los usuarios y las aplicaciones

¿Cuál es el modelo de datos más utilizado?

Resultado de imagen

Modelo relacional

Siendo el modelo más común, el modelo relacional ordena los datos en tablas, también conocidas como relaciones, cada una de las cuales se compone de columnas y filas. Cada columna enumera un atributo de la entidad en cuestión, por ejemplo, precio, código postal o fecha de nacimiento.



¿Cómo se clasifican los distintos modelos de datos?

Resultado de imagen

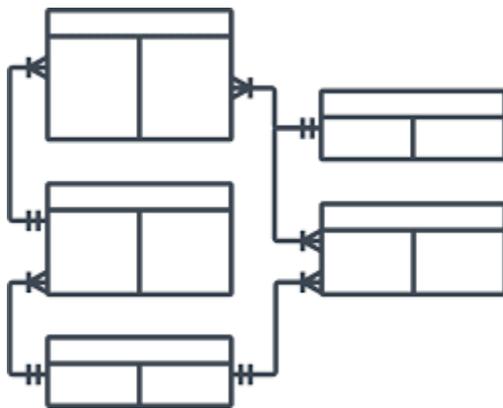
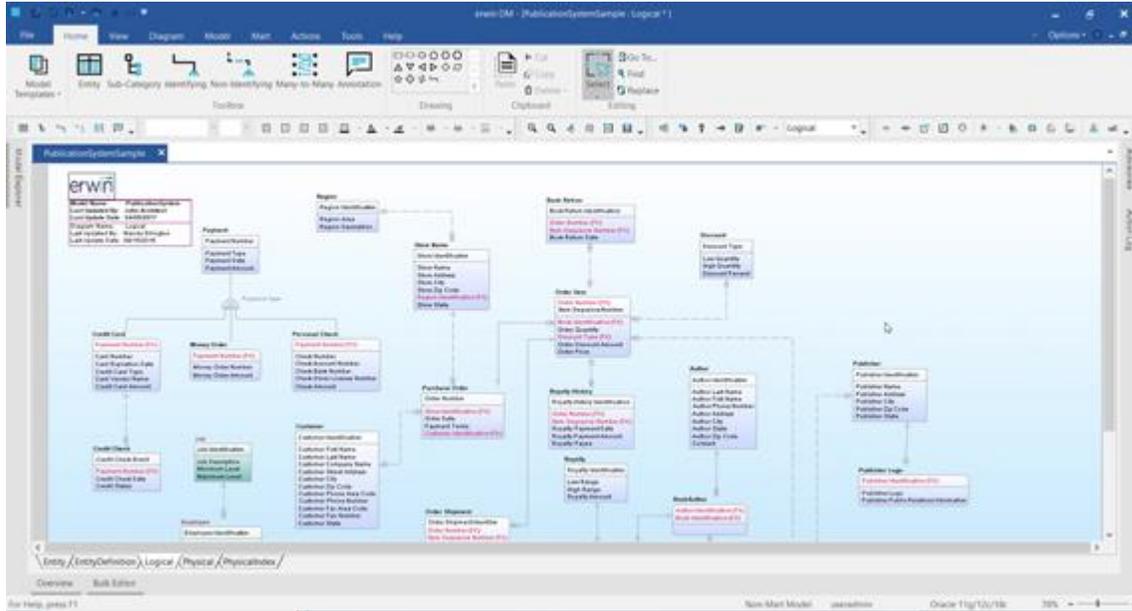
Los tres modelos de datos más ampliamente extendidos son el modelo relacional, el modelo en red y el modelo jerárquico.





¿Qué son los modelos de datos y qué tipos de modelos hay?

Los modelos de datos físicos se utilizan generalmente para diseñar tres tipos de bases de datos: relacionales para las bases de datos operativas y tradicionales, documentales para las bases de datos NoSQL y JSON, y dimensionales para el almacenamiento de datos de agregación y de inteligencia empresarial



¿Qué son los modelos de datos y nombre los tipos existentes?

Tipos de modelos de bases de datos

Modelo de base de datos jerárquico. Modelo relacional. Modelo de red. Modelo de base de datos orientado a objetos

Tipos de modelos de bases de datos

Hay muchos tipos de modelos de bases de datos. Algunos de los más comunes incluyen:

- Modelo de base de datos jerárquico
- Modelo relacional
- Modelo de red
- Modelo de base de datos orientado a objetos
- Modelo entidad-relación
- Modelo de documentos





Modelo entidad-atributo-valor
Esquema de estrella
Modelo relacional de objetos, que combina los dos que forman su nombre

¿Cuáles son los tipos de datos en una base de datos?

Introducción a los tipos de dato en las bases de datos

Números.
Textos.
Fechas.
Booleanos o lógicos.
Otros (particulares de cada SGBD)

¿Cuáles son los 4 elementos que componen una base de dato?

Partes de una base de datos de Access

1. Tablas.
2. Formularios.
3. Informes.
4. Consultas.
5. Macros.
6. Módulos.

Cómo está formada la estructura de la base de datos

Una tabla tiene registros (filas) y campos (columnas). Los campos tienen diferentes tipos de datos, como texto, números, fechas e hipervínculos. Un registro: contiene datos específicos, como información acerca de un determinado empleado o un producto.

Cuál es el elemento más importante de una base de datos

Tabla

El objeto más importante de una base de datos es la tabla

Cuáles son las fases principales en el diseño de una base de datos

El proceso de diseño consta de los siguientes pasos:

Determinar el propósito de la base de datos.
Buscar y organizar la información necesaria.
Dividir la información en tablas.
Convertir los elementos de información en columnas.
Especificar las claves principales.
Establecer las relaciones de tablas.
Perfeccionar el diseño





Cuál es el objetivo principal de Access

Access es un gestor de datos que utiliza los conceptos de bases de datos relacionales y pueden manejarse por medio de consultas e informes. Está adaptado para recopilar datos de otras utilidades como Excel, SharePoint,

Cuáles son los principales objetos para crear un formulario conectado a base de datos

Crear un formulario mediante la herramienta Formulario

1. En el panel de navegación, haga clic en la tabla o consulta que contiene los datos que desee ver en el formulario.
2. En el grupo Formularios de la pestaña Crear, haga clic en Formulario

Paso para crear bases de datos

Objetivo: precisar el proyecto, su visión, estilo y pormenores.

Crear un brief: resumir lo acordado anteriormente en un documento

Estrategia: planificación previa que establece cómo se realizará.

Generar ideas: desarrollo del producto gráfico que requerirá varias propuestas

Bocetos: bocetos preliminares a partir de la idea más concreta.

El arte final: realización del proyecto para construir el producto final.

Revisiones con el cliente: se recibe la retroalimentación del cliente

NORMALIZACIÓN DE BASES DE DATOS

La normalización de bases de datos es un proceso que consiste en designar y aplicar una serie de reglas a las relaciones obtenidas tras el paso del modelo entidad-relación al modelo relacional con objeto de minimizar la redundancia de datos, facilitando su gestión posterior

Código	Nombre	Posición	Salario
1	Edgardo Trujillo	Gerente	19000
2	Lidimarie Fonsi	Empleada	12000
3	Jean Piaget	Empleado	13500
4	Jerome Bruner	Empleado	14000

Diagram illustrating a table structure. A box labeled 'Columna' points to the header row. A box labeled 'Nombre de la tabla: Trabajo' is positioned above the table. A box labeled 'Fila' points to the third row of the table.

Qué es la normalización en las bases de datos

La normalización es el proceso de organizar los datos de una base de datos.

Cómo se hace la normalización de una base de datos

Para que las tablas de nuestra BD estén normalizadas deben cumplir las siguientes reglas:

1. Cada tabla debe tener su nombre único.





2. No puede haber dos filas iguales.
3. No se permiten los duplicados.
4. Todos los datos en una columna deben ser del mismo tipo

Cuáles son los niveles de normalización de base de datos

Existen básicamente tres niveles de normalización: Primera Forma Normal (1NF), Segunda Forma Normal (2NF) y Tercera Forma Normal (3NF). Cada una de estas formas tiene sus propias reglas. Cuando una base de datos se conforma a un nivel, se considera normalizada a esa forma de normalización

¿Qué es la normalización y sus formas?

La normalización es una técnica utilizada para diseñar tablas en las que las redundancias de datos se reducen al mínimo. Las primeras tres formas normales (1FN, 2FN y 3FN) son las más utilizadas

Dónde se aplica la normalización

La normalización regula las actividades de los sectores público y privado, en materia de salud, medio ambiente, seguridad al usuario, prácticas de comercio e información comercial, industrial y laboral, por las cuales se establecen la terminología, clasificación, directrices, especificaciones, atributos

Cómo pasar de 1FN a 2FN

El proceso de normalizar de 1FN a 2FN consiste en la eliminación de las dependencias parciales. Si existe una dependencia parcial, estos deberán ser divididos generando una nueva relación junto con la copia de su determinante

Cuáles son las 5 formas normales de base de datos

Normalización: evita las redundancias en las bases de datos

1. Qué es la normalización.
2. Cómo se normaliza una base de datos. Primera forma normal (1FN) Segunda forma normal (2FN) Tercera forma normal (3FN)
3. Otras formas normales. Forma normal de Boyce-Codd (FNBC) Cuarta forma normal (4FN) ...
4. Pros y contras de la normalización





Cómo normalizar una base de datos en Excel

Primero, usaremos la función = PROMEDIO (rango de valores) para encontrar la media del conjunto de datos. Paso 2: Encuentra la desviación estándar. A continuación, usaremos la función = DESVEST (rango de valores) para encontrar la desviación estándar del conjunto de datos. Paso 3: normaliza los valores

Cómo se normaliza una base de datos en MySQL

Índice del tutorial:

1. Beneficios de la normalización de bases de datos en MySQL.
2. Normalice sus datos fácilmente.
3. Paso 1: Crear la primera forma estándar (1NF)
4. Paso 2: Definir relaciones.
5. Paso 3: Hacer la segunda forma estándar (2NF)
6. Paso 4: Tercera forma estándar (3NF)

Cuántas formas de normalización existen

Grados de normalización

Existen básicamente tres niveles de normalización: Primera Forma Normal (1NF), Segunda Forma Normal (2NF) y Tercera Forma Normal (3NF). Cada una de estas formas tiene sus propias reglas. Cuando una base de datos se conforma a un nivel, se considera normalizada a esa forma de normalización

Por qué es importante normalizar los datos

La normalización de base de datos ayuda a evitar estos efectos negativos ya desde el diseño de nuevas bases de datos y permite también comprobar si las existentes garantizan la integridad de datos o referencial necesaria.

ACTIVIDAD PARA DESARROLLAR

A continuación, vamos a desarrollar este pequeño cuestionario (se hará la evaluación del cuestionario)

1. Porque es importante normalizar los datos
2. Como se clasifican los diferentes Modelo de datos
3. Cuál es el elemento más importante en un base de dato
4. Cuáles son las 5 formas normales de base de datos



5. Conformarán 2 grupos de 2 y 1 grupo de 3, escogerán e investigarán para la socialización del tema (tipos de modelo de datos) ojo todos participan, se califica como práctica y participación (se realiza en PowerPoint y bien diseñado, de lo contrario les tocara repetir)
6. Cuáles son las faces principales en el diseño de una base de dato
7. Repasan este cuestionario y finalmente evaluaremos este cuestionario,
8. Para el avance y el entendimiento más claro, proyectaremos videos tutoriales y las prácticas.

Bibliografía

<https://www.google.com/>

<https://www.google.com/>

<https://platzi.com/blog/normalizar-una-base-de-datos->



Técnico: Gobernabilidad y Comunidad

CHAGRA Y TERRITORIO



NORIELLY DAGUA TROCHEZ

DOCENTE DE ÁREA

INSTITUCION EDUCATIVA RURAL INDIGENA MAMA BWE REOJACHE

PROYECTOS CURRICULARES

SOCIALES - ECONOMIA 2P

GRADO DECIMO

2024



INFORMACIÓN DEL AREA

FUNDAMENTOS					
PENSAMIENTO Y COSMOVISIÓN	TERRITORIO cheja	GOBERNABILIDAD Ai Chuuñee	ESPIRITUALIDAD Y MEDICINA	LENGUA Y PENSAMIENTO SIMBOLICO	
META DE CALIDAD: Identifico algunas características culturales y sociales de los procesos de transformación que se generaron a partir del desarrollo político y económico de Colombia y el mundo a lo largo del siglo XX.			DBA: Analiza y comprende aspectos importantes de la cultura, en temas relacionados con la ley de origen, planes de vida y ordenamiento territorial.		
Conocimientos propios	complementariedad	Evidencias del DBA	ESCUCHAR	OBSERVAR	PRATICAR
Organización social de la familia, comunidad y grupo étnico (clanes y núcleos familiares)	Comunidad y escuela. Asociación CRIOMC, Características y funciones. Autonomías indígenas y sistemas organizativos propios. La organización Nacional indígena de Colombia: una historia que contar de incidencia y práctica política. Consejería de mujer, familia formulando políticas públicas desde la visión de mujeres indígenas. ¿Qué es un líder?	Consulta y analiza la información adquirida desde fuentes orales y escritas sobre los temas y las presenta por escrito.	Escucha, analiza y comprende cómo es la ley de origen de su pueblo y expresa qué es un plan de vida.	Identificar los elementos que intervienen en el proceso de desarrollo de un plan de vida.	Elaborar y construir propuestas que se puedan tener en cuenta en los planes de vida.



CRITERIOS A TENER EN CUENTA PARA LA VALORACIÓN

Para la valoración de las actividades se tendrá en cuenta la responsabilidad y entrega oportuna de trabajos, la calidad del trabajo, la caligrafía y la ortografía; en caso de que el estudiante no cumpla con las correcciones en las horas de clase aun habiéndole insistido se realizará la respectiva anotación en el observador del estudiante y llamado al padre de familia. Recuerden que se deben cumplir con las actividades programadas si se realizan las salidas pedagógicas, también deben ser muy puntuales, portar adecuadamente con el uniforme, aseos correspondientes. Por otro lado, se debe cumplir con las actividades de servicio social y los respectivos informes como una manera de hacer un ejercicio del liderazgo y promoción de la comunidad.

TEMA N° 1 COMUNIDAD Y ESCUELA.

Relación escuela-comunidad

El tema de la relación escuela – comunidad ha sido seleccionado como una de las líneas de trabajo a seguir en el marco del Convenio I.N.E.T. (Institución Nacional de Educación y Tecnología) – Fe.D.I.A.P. Esa selección se basa en la apreciación de que muchas de nuestras escuelas mantienen, a veces, vínculos débiles, poco eficaces con la comunidad de la que forman parte y que requieren, por eso mismo, ser repensados y mejorados en el marco de la planificación institucional. Debe quedar claro, como premisa básica para todo lo que decimos que la relación sostenida, profunda y provechosa con la comunidad no es una elección aleatoria que pueda hacerse desde la escuela, sino que hace a su razón de ser y, en definitiva, tanto como el hecho de educar, no puede estar ausente. Esa relación es cada

vez más un requisito para cumpla con el rol que socialmente se le ha asignado.



“Cuando los integrantes de las organizaciones educativas comprenden la necesidad de conectarse

con los diversos sectores y grupos del colectivo social, comienzan a plantearse la relación entre la escuela y la comunidad. Es interesante pensar el uso de esta conjunción desde un paradigma que concibe a las instituciones y las organizaciones como afuera de. Surge entonces la pregunta: ¿en qué espacio se concibe a la escuela si no es en la misma comunidad?”

Elina Dabas, Redes sociales, familias y escuela

Por tal razón la escuela se relaciona con la comunidad de manera muy directa ya que las personas ven que la educación se constituye en una necesidad y una solución a los problemas de pobreza.





En este contexto entenderemos por “comunidad” al conjunto de la población que habita en la misma localidad en la que está ubicada la escuela. Es decir, los pobladores de la vecindad. Como algunas escuelas prestan servicios a comunidades vecinas -sea porque reciben alumnos de esas localidades o porque realizan en ellas algún trabajo de extensión- la comunidad, en esos casos, puede ampliarse e incluir a



las poblaciones de esas localidades. Con certeza, este conjunto de personas será muy **heterogéneo** en varios aspectos, puesto que incluirá a productores agropecuarios que trabajan con escasos recursos, propietarios de grandes extensiones de tierra, empresarios agrícolas o ganaderos, industriales, comerciantes, peones de campo, obreros y empleados, amas de casa, maestros, estudiantes, etc. Esta complejidad puede multiplicarse aún más si la unidad educativa está localizada en la periferia de un centro urbano. En todo caso, se trata de personas y grupos con algunos intereses comunes y otros diferentes y, en algunos casos, hasta opuestos. Algunos autores, en la búsqueda de definiciones más operativas, se refieren a los intereses comunes como elemento que define una comunidad. En este sentido, los elementos que hasta aquí hemos considerado -el espacio en el que transcurre la vida cotidiana de las personas y las interacciones que se dan entre ellas en función de sus intereses- serían insuficientes para decir que existe una comunidad.

La escuela y su contexto local La relación entre escuela y comunidad puede concebirse también como un intercambio entre la institución educativa y su contexto. En rigor, la institución se explica -es decir, adquiere significación- en relación con el medio social en el que actúa. Ese medio condiciona, facilitando o dificultando, su accionar cotidiano. En la escuela el **contexto** está presente en todo momento: demandas de los padres, apoyos de grupos o instituciones locales, conflictos, etc. Todo esto puede llevar a la escuela a modificar, deliberadamente o no, sus cursos y estilos de acción. El contexto está en permanente transformación - en movimiento-, lo que produce cambios en las condiciones generales de



desempeño y en las demandas y exigencias que se les plantean a las instituciones. La escuela, para mantener su vigencia como institución, está obligada a procesar esos cambios. Este es un desafío que enfrenta cotidianamente. Podría analizarse a cada institución como ocupando una parcela del terreno social que establece un cerco material y simbólico que la delimita y actúa como continente y **membrana que regula los intercambios con el "exterior"**. Este cerco adquiere características diferentes





según la institución, lo que permite determinar el grado de apertura o permeabilidad de una institución determinada. Una institución puede ser **más o menos abierta o cerrada** de acuerdo con el tratamiento que dé a las características y problemas de su contexto. Cuando se dice aquí “tratamiento” no se hace referencia meramente a una consideración analítica, sino a la forma de procesar las cuestiones contextuales y reaccionar ante ellas. En realidad, las expresiones “**institución abierta**” / “**institución cerrada**” definen una escala de posibilidades de interacción de la institución con su contexto. Ambas expresiones se refieren a situaciones extremas que no es posible encontrar en la realidad: una institución totalmente cerrada está totalmente **vacía** de sentido o una institución totalmente abierta se **diluye**.

LA ESCUELA: UNA CAJITA MAGICA

Había una sociedad que vivía en plena selva, a la orilla de los ríos, los caños y lagunas, su organización la encabezaba un anciano sabio al que se le respetaba, no solo porque enseñaba, si no porque lograba que sus seguidores aprendieran, no porque aconsejaba, si no porque con sus consejos lograba cambios de comportamiento. Lo seguían porque curaba el alma y el cuerpo. Su vida sustentaba su palabra y su palabra se convertía en obras.

Su gente hablaba su propia lengua y preparaban a los niños y niñas para ser fuertes como el oso, trabajadores como la hormiga y ágiles como el venado. Buscaban que los hijos supieran administrar la palabra y tuvieran claridad de pensamiento, que de adultos fueran músicos, cantores o artesanos, padres y madres buenos y también miembros solidarios de la comunidad.

Se instruía en el conocimiento de las plantas y los animales. Los niños desarrollaban el olfato para diferenciar las plantas a través de los olores y saber si algún animal andaba cerca. Educaban el oído para orientarse en el monte, distinguir el silvido maléfico del átami en la selva o el cascabeleo del yasito en la sabana y para interpretar los presagios que despiertan los cantos del jobito y del jabauto.

Formaban la vista para diferenciar plantas, animales, huellas, rastros colores y formas.

Las normas quedaban claras. No podían ser perezosos, pues dormir de día se consideraba una gran vergüenza. Tampoco podían ser chismosos, celosos, maltratar a los hijos, mezquinar comida o burlarse de los ancianos, robar, pelear y otras cosas mas que cuentan los abuelos.

Hasta que llego una cajita que todavía llaman escuela y comenzó a cambiar todo.

El que pasaba por ella se volvía perezoso, olvidaba hablar su lengua, no desarrollaba ni el olfato ni el oído, perdía la agilidad, no sabia trabajar, contestaba mal a los ancianos y se burlaba de ellos. Tampoco sabia construir su casa o mantener su familia.

Parecía mentira que esa cajita mágica tuviera tanto poder para volverlo todo al revés.



Pasaron varios años hasta que un día, los ancianos muy preocupados se reunieron y se sentaron para pensar y analizar la situación. Ilustrados por las plantas sagradas. Le preguntaron al tabaco que podrían hacer con esa cajita porque la gente ya no la quería botar, se interrogó al yagé, al yopo, al capi, a la coca y al tabaco. Fue un congreso de sabios.

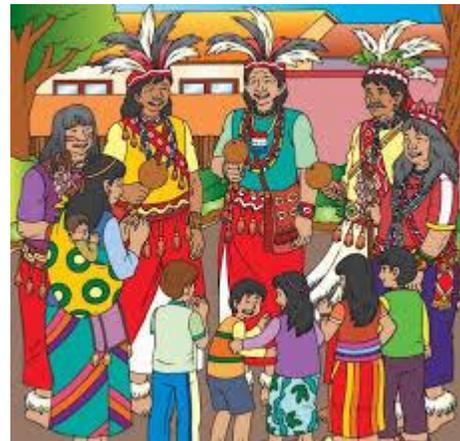
El espíritu de la sabiduría los iluminó y habló a través de los ancianos: ya no podemos botar la cajita porque muchas cosas han cambiado. Pero si podemos cambiarle los poderes, para que los resultados sean distintos y podamos establecer el equilibrio y la armonía en la especie humana. Los ancianos explicaron lo que sabía y desde entonces, trabaja para cambiar los poderes de la escuela.

ACTIVIDAD N° 1

1. **Escucha** y explica, ¿Por qué es importante identificar la relación entre escuela y comunidad?
2. **Práctica**, ¿Por qué es importante que en la comunidad la escuela desempeñe un papel más o menos abierto y cerrada?
3. De la historia, La escuela: una cajita mágica, ¿Cómo afecto la escuela a la sociedad?
4. ¿Qué actividades específicas debemos realizar cada uno de los agentes de la comunidad para cambiar los poderes de la cajita mágica?
5. Representa mediante una historieta el relato de La escuela: una cajita mágica.

TEMA N° 2: COMPONENTE POLÍTICO ORGANIZATIVO

Tradicionalmente el pueblo korebaju se consideraba una sola comunidad, pero ante la oleada de eventos difusores de las prácticas culturales que llegaron a las poblaciones indígenas en todo el país, fueron convocados en el año 1982 el primer congreso indígena nacional con el propósito de liderar procesos organizacionales que les permitieran defender sus tierras, su cultura; y se analizaron otras problemáticas relacionadas con la salud, la educación y la autonomía para el ejercicio en el manejo del territorio.



En consecuencia, de lo anterior y como habían participados en el evento, diferentes líderes y caciques korebaju llegaron con inquietudes y con entusiasmo a las comunidades con la idea de convocar a un encuentro regional para conformar un comité donde todas las comunidades estuvieran representadas.



El día 20 de noviembre del 1982, reunidos varios líderes korebaju en la comunidad de Hericha, tomaron la decisión de crear el COMITÉ REGIONAL INDIGENA DEL ORTEGUAZA MEDIO y aprobaron como sigla representativa la palabra CRIOM. Este comité adquirió el reconocimiento local por el pueblo korebaju y nacional a través de la organización indígena de Colombia (ONIC). La organización a pesar de las diferentes dificultades para desarrollar sus propósitos y para la administración de la misma, se convirtió en el eje principal en el desarrollo de las comunidades, su reconocimiento en el nivel local, regional y nacional, les permitió visibilizar las diferentes problemáticas y encontrar alternativas de solución en beneficio del pueblo.

La formación de los líderes, la asesoría externa, la capacitación de las comunidades para el desarrollo de los procesos, genero otros escenarios en la dinámica de nuestra cultura korebaju y fue necesario pensar en el fortalecimiento de la organización propia.

En mayo del 2005 se aprobaron los estatutos con los cuales operan la asociación de cacicazgo CONSEJO REGIONAL INDIGENA DEL ORTEGUZA MEDIO CAQUETA (CRIOMC), con reconocimiento a través de la resolución N° 26- de mayo 25 de 2005 de la dirección de etnias del ministerio del interior y de justicia. Esa resolución tiene como objetivo central: *“... impulsar y liderar la ejecución del plan de vida korebaju, de representar en todas las instancia a las comunidades afiliadas, apoyar los procesos organizativos y a las organizaciones tradicionales de los pueblo indígenas korebaju, coordinar con las entidades públicas y privadas la ejecución de estrategias, planes, programas, proyectos, acciones y tareas encaminadas a dar soluciones a los problemas que se les presentan a los pueblos indígenas a través de la ayuda mutua en la formulación de gestión y ejecución de proyectos en salud, educación, medio ambiente y proyectos productivos”*.

La última reforma al estatuto se evidencia en el XII congreso del CRIOMC realizado en las instalaciones de la Institución educativa rural Indígena Mama Bwe Reojache, durante los días del 6 al 12 de agosto de 2018, la cual dio como aprobación la nueva junta directiva de la asociación mediante resolución 143 del 31 de octubre del 2028 emendada por el ministerio del interior.

ORIGEN DEL CRIOMC:

El día 20 de noviembre de 1982 reunidos varios líderes en la comunidad de Hericha tomaron la decisión de crear el CONSEJO REGIONAL INDÍGENA DEL ORTEGUAZA MEDIO y aprobaron como sigla representativa la palabra CRIOMC.



NATURALEZA





Este comité adquirió el reconocimiento local por el pueblo Koreguaje y nacional a través de la organización indígena de Colombia ONIC. El CRIOMC es una entidad de derechos públicos de carácter especial, de conformidad con el decreto 1088 de 1993 con personería jurídica 026 de 25 de mayo del 2005 del ministerio del interior y de justicia, con patrimonio propio y autonomía administrativa.



OBJETIVOS

Impulsar, liderar la ejecución del plan de vida Coreguaje.

Representar los territorios y comunidades a las que pertenecen a los cacicazgos asociados ante los organismos gubernamentales y privados, nacionales o extranjeros, en sus aspiraciones y necesidades, respetando sus autoridades y autonomía.

Salvaguardar el ejercicio de los derechos indígenas consagrados en la constitución y las leyes, particularmente los derechos de autonomía, identidad, territorio, participación y desarrollo.

Colaborar con los cacicazgos asociados y con las entidades del estado para la implementación de planes y programas en educación, salud, vivienda, planes básicos de desarrollo, de cuidado y de conservación del medio ambiente, la medicina tradicional y la cultura.



Defender, recuperar, preservar y reproducir los recursos naturales, el medio ambiente, la medicina tradicional, la cultura y la historia del pueblo Koreguaje, incorporando la naturaleza, la cultura y la salud.

Promover actividades de progreso y paz.

Fomentar en sus comunidades proyectos comunitarios en coordinación con las respectivas entidades de nivel municipal, departamental y nacional, etc.

SIMBOLOS DEL CRIOMC

LA BANDERA: consta de tres colores que significan:

VERDE: colocado en la parte superior que representa el paisaje y la riqueza forestal.

ROJO: ocupa la parte central y significa el reclamo de los compañeros, caciques y líderes muertos en la lucha





por la tierra y el territorio

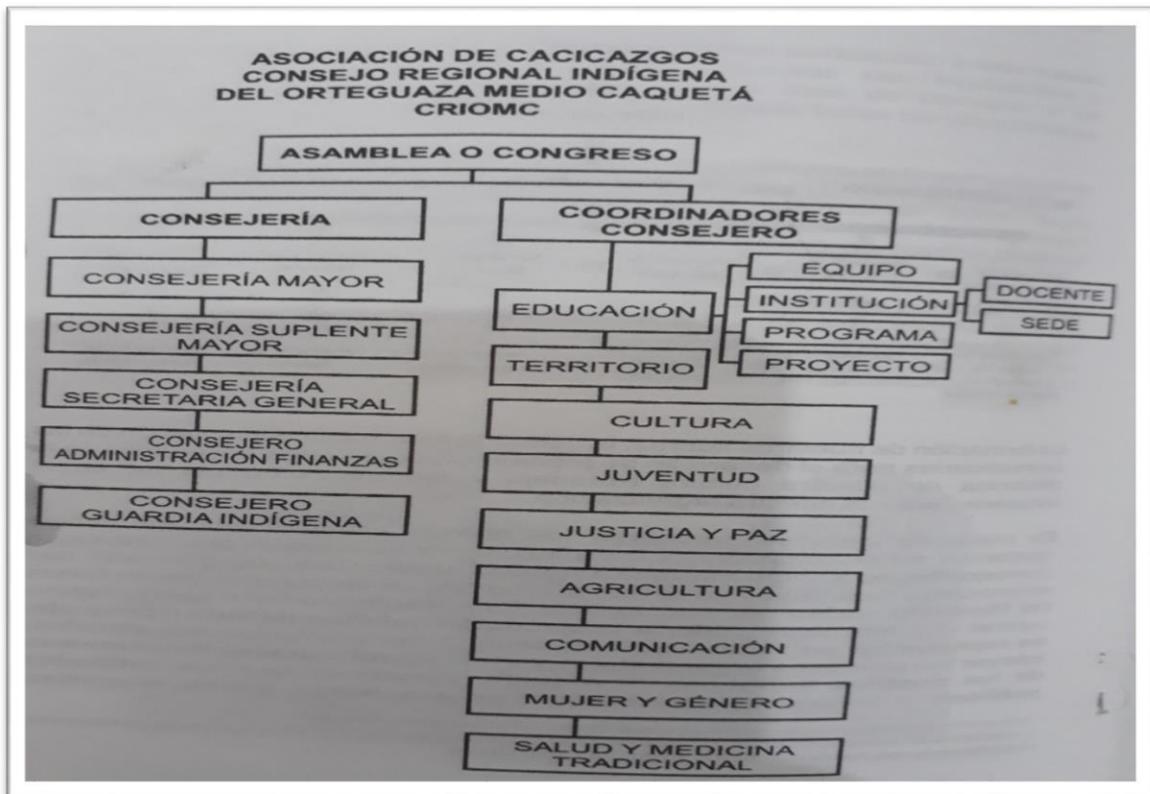
BLANCO: ocupa la parte inferior de la bandera y significa la paz y la libertad de los territorios.

COMFORMACION DEL CRIOMC

El CRIOMC estará conformado por 21 cacicazgos fundadores y los que ingresen posteriormente.

Son fundadores:

Cacicazgo de Getuchá,
Maticuru, Jácome,
Hericha, San Luis, El
Diamante, Palmeras,
Agua Negra, Gorgonia,
La esperanza, El
Kananguchal, San
Miguel, Jericó Consaya,
Buena Vista, La Teófila,
Peñas Rojas, El
Diamante, Puerto
Naranjo, San José del
Cuerazo, San Francisco.





ACTIVIDAD 2

1. **Observa** el texto y responde ¿Según la historia cual fue el propósito principal con el que se creó el CRIOMC?
2. **Practica.** Consulta las estructuras organizativas del CRIOMC.
3. **Practica.** Explica con sus propias palabras porque son importantes las organizaciones indígenas.
4. **Práctica,** Consúltales a los mayores cuales han sido los logros adquiridos por el CRIOMC a través del tiempo.
5. **Practica.** Elabore una caricatura que evidencie la función del CRIOMC como organización indígena.
6. **practica.** Dibuje los símbolos el escudo, la bandera del CRIOMC Y escribe los significados de los colores.

TEMA N° 3: AUTONOMIA INDIGENA Y GOBIERNO PROPIO.

La **Autonomía Indígena** es la facultad que tienen los pueblos **indígenas** de organizar y dirigir su vida interna, de acuerdo a sus **propios** valores, instituciones, y mecanismos, dentro del marco del Estado del cual forman parte.

Saber gobernar es saber ponernos en orden en el territorio, conocer el lugar y la misión que nos corresponde, dejarnos orientar en la toma de decisiones por el pensamiento de cheja jako, lo conforma, nuestra ley de origen el código mayor. Cuando hay gobernabilidad, se vive bien. Para nosotros los korebaju, los sabedores son quienes hacen conocer, difunden, orientan el conocimiento de la ley de origen, son quienes con su palabra nos dan el ordenamiento del mundo que vivimos.



Saber gobernar es guardar memoria de la palabra antigua, hacerla visible en el ordenamiento y manejo del territorio. Cuando se camina y escuchamos, se activa el pensamiento que orienta nuestra vida y las relaciones que construimos con los demás seres, esta es la base sobre la cual se teje la autoridad, quien sabe manejar el territorio y vive de acuerdo con ese mandato, sabe enseñar, sabe gobernar, poniendo en orden, equilibrando, armonizando y retribuyendo.

Por eso la gobernabilidad, desde el mundo korebaju, no se distancia de nuestra cosmovisión o pensamiento que pone en orden desde la voz de la tierra, quien piensa bien vive bien, y enseña a vivir bien. Pensar bien es saber leer, descifrar los mundos que vivimos, ponernos en orden para su manejo, esta responsabilidad es tanto de quienes orientan, como de quienes son orientados, desde la palabra de consejo.





Este pensamiento esta autoridad, es la que debe orientar o guiar los procesos de diálogos con las instituciones del estado y en general con todo lo nuevo que viene de afuera, para ponerlo en orden desde su pensamiento, desde nuestro espíritu. Es desde allí que debemos hacer una lectura de la legislación o jurisdicción propia, los derechos y obligaciones que ella nos

otorga, las nuevas relaciones que desde ella construimos.

EL DERECHO PROPIO

El Convenio 169 señala que los pueblos indígenas y tribales tienen el derecho de conservar sus costumbres e instituciones propias, adicional a los derechos que en general han sido reconocidos a toda la población; lo cual significa que, al aplicar la legislación interna, deberán tomarse en consideración sus costumbres o su derecho consuetudinario. En este sentido, el Estado deberá respetar los métodos a los cuales tradicionalmente recurren los pueblos indígenas y tribales para la represión de los delitos cometidos por sus miembros.



En todo caso, cualquier sanción penal para un miembro de estos pueblos deberá tener en cuenta sus características económicas, sociales y culturales; deberá darse preferencia a tipos de sanción distintos del encarcelamiento y tomarse medidas para garantizar que puedan comprender y hacerse comprender en procedimientos legales, facilitándoles, si fuere necesario, interpretes u otros medios eficaces para tal fin. En el país, las autoridades de los pueblos indígenas (según el artículo 246 de la Constitución Política de Colombia) pueden ejercer funciones jurisdiccionales dentro de su ámbito territorial, de conformidad con sus



propias normas y procedimientos, siempre que no sean contrarias a la Constitución y a las leyes de la República.

Lo anterior quiere decir que las comunidades indígenas cuentan con la facultad de administrar justicia dentro de sus territorios, facultad que se reconoce a partir de la Constitución de 1991: “La jurisdicción indígena es desarrollada de acuerdo con las concepciones culturales de lo que es el hombre y el tipo de relaciones que debe tener con sus semejantes y con el medio que lo rodea”. (VER Sánchez, Beatriz Esther.





“El reto del multiculturalismo jurídico.

La justicia de la sociedad mayor y la justicia indígena”. En: El caleidoscopio de las justicias en Colombia. Tomo II. p. 5- 142. Colciencias, Icanh, Universidad de los Andes, Universidad Nacional, 2001) Los diferentes sistemas de justicia indígena reflejan la organización social y regulan las conductas a través de las normas consuetudinarias y otros mecanismos de control social. Los distintos pueblos conjuran las



desviaciones conductuales y ponen al día sus conflictos a través de principios y reglas prácticas puestas en vigor por medio de sanciones concebidas en comunión con las fuerzas de la naturaleza y transmitidas esencialmente de manera oral (Sánchez Beatriz Esther. “Aproximación desde la antropología jurídica a la justicia de los pueblos indígenas”. En: El caleidoscopio de las justicias en Colombia) La Corte Constitucional, en su análisis sobre los elementos centrales de la jurisdicción indígena, estableció los siguientes (Sentencia C-139 de 1996): La posibilidad de que existan autoridades judiciales propias.

La potestad de éstos para establecer normas y procedimientos propios. La sujeción de dicha jurisdicción y normas a la Constitución y la Ley. La competencia del legislador para señalar la forma de coordinación de la jurisdicción indígena con el sistema judicial nacional. Derecho de los pueblos indígenas y sistema de jurisdicción propia. ONIC.

ACTIVIDAD 3

1. **Observa** la lectura y argumenta en que consiste la autonomía indígena.
2. **Escucha** orientaciones, Argumenta sobre la relación que existe entre la cosmovisión y la gobernabilidad según el texto.
3. **Practica**. Después de realizar la lectura construye los siguientes conceptos.

DETENTE
Y
ANALIZA



AUTONOMIA



GOBERNABILIDAD



DERECHO PROPIO



TEMA N° 4: LA ORGANIZACIÓN NACIONAL INDÍGENA DE COLOMBIA: UNA HISTORIA QUE CONTAR DE INCIDENCIA Y PRÁCTICA POLÍTICA.

Nuestras organizaciones se fundamentan en principios ancestrales, anteriores a la conformación del estado colombiano, que son decisivos al momento de incidir y formular nuestras políticas propias y las políticas públicas que se concertan con el gobierno.

El propósito de las organizaciones indígenas es ordenar la vida interna de sus miembros o para relacionarse con otros pueblos indígenas y con el estado colombiano.



La Organización Nacional Indígena de Colombia ONIC nace en 1982 como la propuesta organizativa a nivel nacional de todas las organizaciones regionales y pueblos indígenas del país. Desde su nacimiento el trabajo de la ONIC a sido orientado por los principios de *Unidad, Territorio, Cultura y Autonomía*. Estos mismos principios se reviven y revitalizan en las organizaciones regionales y zonales que conforman la ONIC en todo el país.

Cabe recordar que en 1982 la ONIC se crea con una estructura similar a la de las organizaciones sindicales propias de la época y funciona de esa manera durante 25 años. En el año 2007, durante su VII congreso y luego de varias reestructuraciones de sus organizaciones a nivel regional, la ONIC realizo un proceso de reflexión y análisis de su estructura. Fue así que por decisión de los delegados al VII congreso, la ONIC se constituyó en la Autoridad Nacional de Gobierno Indígena.

Para los pueblos indígenas es fundamental adelantar procesos de diálogo y concertación con el estado, que permita avanzar en el reconocimiento de sus derechos. Esa ha sido la historia de la ONIC, múltiples hechos dan cuenta del proceso de incidencia en la formulación, ejecución y seguimiento a las políticas públicas en Colombia.

Un momento muy importante en este proceso fue el que realizo durante la Asamblea Nacional Constituyente, la cual finalizo con la promulgación de la de la constitución política de 1991, en la que desde los principios constitucionales se reconoce la diversidad étnica y de los múltiples derechos que se han convertido en el soporte de las luchas desarrolladas desde entonces, y que han abierto paso al marco legislativo con que se cuenta actualmente, algunas políticas han sido consultadas y concertadas gracias a las exigencias de nuestra organización nacional.

También se logró los espacios de incidencia y formulación de políticas públicas como son: la mesa permanente de concertación de los pueblos indígenas con el gobierno nacional, la comisión de derechos humanos y comisión nacional de territorio, la experiencia de la





consejería de mujer familia y generación de la ONIC, y la minga social indígena y popular de 2013.

ACTIVIDAD N° 4

1. Realiza la lectura del documento e identifica los términos desconocidos, busca su significado.
2. Diseña un mapa conceptual teniendo en cuenta la temática.
3. Ahora con sus propias palabras argumenta ¿Cuál es el objetivo de la ONIC?
4. Explica la función de esta organización dentro del territorio, analiza las ventajas y desventajas para los pueblos indígenas
5. ¿Qué entiendes por autonomía para los indígenas?



TEMA N° 5: CONSEJERÍA DE MUJER, FAMILIA FORMULANDO POLÍTICAS PÚBLICAS DESDE LA VISIÓN DE MUJERES INDÍGENAS.



La consejería de mujer familia y generación es una de las diez consejerías que conforman el consejo mayor de gobierno de la ONIC. Su propósito es velar por la participación de las mujeres indígenas en los espacios institucionales, sociales y de gobierno de los pueblos, y por la implementación de las políticas propias y públicas que protegen la integridad de las mujeres, la niñez, la juventud y las familias indígenas.

En este contexto y por mandato de sus congresos, las mujeres indígenas desde sus distintas experiencias y procesos organizativos participan en la formulación, ejecución y seguimiento de las políticas indígenas y de las políticas públicas que se acuerdan con el gobierno colombiano. En los últimos años este proceso se ha potenciado y se a hecho explícito en los escenarios de concertación y en las mingas indígenas.

Las mujeres en la minga social indígena y popular por la vida, el territorio, la autonomía y la soberanía 2013

En este espacio fue fundamental la participación de las mujeres, su quehacer fue el soporte de en las actividades tradicionales del cuidado, preparación de alimentos en condiciones difíciles y de riesgo, y en el cuidado de las personas enfermas. También en la visibilización y denuncia de las violaciones de los derechos humanos de las que estaban siendo objeto, hicieron parte de la guardia indígena donde demostraron su fortaleza milenaria y también su sociabilización por la vida; en los espacios de diálogo y concertación fueron contundentes al momento de poner y desarmar la palabra, redactar los acuerdos y asesorar a





la comisión política, y las medicas tradicionales en todo el país fueron fundamentales en la tarea de sanar, equilibrar y armonizar la minga indígena.



Una vez firmado los acuerdos de la minga, las mujeres han participado en los espacios de seguimiento y concreción de los mismos, especialmente en la elaboración de los decretos 1953 y 2333 de 2014 en donde su visión resulta pertinente y acertada.

Las mujeres también participaron de la mesa permanente de concertación en donde deliberaron con sus decisiones trascendentales.

ACTIVIDAD N° 5

1. Práctica, antes de realizar la lectura del texto elabora una descripción de la concepción que se tenía de la mujer en la época antigua.
2. Practica: Haz un breve relato del papel que desempeña la mujer en la transformación de la sociedad.
3. Practica: ¿Crees que el trato que reciben las mujeres de su entorno es el más adecuado? ¿Porque? ¿Qué propones para mejorar esta situación?
4. Realiza una propuesta para que esta situación se transforme
5. Observa el texto y a partir de este diseña un folleto en el que se evidencie el papel de la mujer indígena.

TEMA N° 6: ¿QUÉ ES EL LÍDER?:

Líder es **director, jefe o conductor de un partido político, de un grupo social o de otra colectividad**. El líder es visto como la persona capaz de incentivar, motivar y ejercer influencia en el comportamiento o modo de pensar de su personal de equipo con el propósito de trabajar por un bien común.



El líder tiene la función de transmitir una visión global e integrada, mostrar confianza al grupo, orientar y movilizar a las personas a concretizar los objetivos planteados, animar y mantener el interés del grupo a pesar de los obstáculos y crisis que se pueden encontrar a lo largo del trabajo, reforzar los sucesos y cuando sea necesario corregir los desvíos. Asimismo, el líder debe de utilizar todo el potencial de su

personal y repartir las funciones a cada uno.

El líder puede ser escogido espontáneamente o impuesto. En referencia a este punto, se puede observar el líder legítimo e ilegítimo.





El líder legítimo o formal es aquel que es elegido por la organización cumpliendo los procedimientos establecidos en las normales, por ejemplo: el líder de un equipo deportivo se realiza bajo votaciones de todo su equipo, en cambio, el líder ilegítimo o informal obtiene su autoridad a través de la ilegalidad.

Por otro lado, el término de líder hace mención al equipo o deportista que va en la cabeza de una competencia deportiva.

Los sinónimos de líder son: guía, dirigente, cabecilla, representante, superior, etc.

Por último, la palabra líder proviene del inglés *leader* que significa “guía”, la misma está compuesta por 2 vocablos: *lead* que expresa “dirigir” y el sufijo *er* que significa “el agente que hace la acción”.

Valores del Líder



Tipos de líderes

- **Líder democrático** se caracteriza por permitir la participación del grupo en la toma de decisiones y escuchar con atención la opinión de todo el equipo. El líder democrático busca el bien grupal, ayuda y orienta a sus trabajadores, delega las funciones en cada uno de ellos ya que confía en sus capacidades y, algo muy importante fomenta el sentimiento de pertenencia del grupo.
- Lo antagónico del líder democrático, es el **líder autoritario o autocrático**, ya que se considera como el único competente, con derecho y poder para decidir sin tomar en cuenta la opinión del grupo.
- **Líder carismático**, posee como característica principal el de entusiasmar a su equipo de trabajo.
- **Líder nato**, es aquel por el que nunca pasó por un procedimiento para desarrollar habilidades y cualidades, sino que desde siempre contó con las características esenciales de un líder, mencionadas en el presente artículo. Por ejemplo: Mahatma Gandhi.
- **Líder Laissez – faire**, es un término de origen francés que significa “dejar pasar” o “dejarlo ser”. Este tipo de líder no interviene en la gestión, ya que se basa en que las personas que trabajan sin supervisión de nadie sobresalen y, solo actúa cuando es necesario y con el menor control o inspección posible.

CARACTERÍSTICAS DE UN LÍDER

Un líder posee varias características entre las cuales podemos mencionar las siguientes:

- Carismático.
- Capacidad de comunicarse.
- Capacidad de definir metas y objetivos.
- Capacidad de influenciar a sus subordinados a través de sus comportamientos y pensamientos.





- Disciplinado.
- Habilidad para manejar las emociones y sentimientos.
- Innovador.
- Paciente.
- Respetuoso.

LÍDER Y LIDERAZGO

Los términos líder y liderazgo están relacionados desde su definición. Esto es, porque el liderazgo es la condición de una persona de poder ser líder y, dirigir a un grupo de personas e influenciar de forma positiva mentalidades y comportamientos. El liderazgo permite al líder desarrollar nuevas habilidades o características, y orientar a un grupo de personas para alcanzar los objetivos trazados, y así lograr el éxito de la empresa.

El líder es la persona con capacidad de analizar los puntos positivos y negativos de la gestión del personal subordinado, y de esta forma diseñar un plan estratégico para apoyar lo eficiente y superar los fracasos a través de la comunicación. En una organización, es muy importante el tema de liderazgo ya que está relacionado con el suceso o fracaso, es decir, con conseguir o no los objetivos planteados permitiendo a la empresa alcanzar volúmenes de ventas, producción y activos.

EL LÍDER NACE O SE HACE

Todos los seres humanos somos diferentes. Así como de la misma tierra brotan diferentes plantas; podemos ser hermanos, tener una misma religión, provenir de una misma formación, entre otros; no obstante, somos “diferentes”. Hay individuos que desde que nacen poseen una “estrella” que los hace distintos. Sin ánimo de entrar a tallar en especificaciones sobre genética, pero desde que nacemos hay diferencias, por algo somos “Individuos” (término que viene de individual, único e indivisible). Algunos cuando nacen, ya tienen esas aptitudes que conllevan a tener talentos innatos que lo caracterizan y de saber explotarlo y encaminarlo pueden ser exitosos en el campo elegido. En tal sentido, hay personas que desde que nacen ya tienen esa predisposición a ser líderes. Desde sus genes, tienen la capacidad de comunicarse, interactuar, persuadir, entre otras características de liderazgo.



Ahora, ¿debemos concluir que el líder nace? Pues, la respuesta es: “No necesariamente”. El líder también puede desarrollarse.





Comencemos ahondando en nuestro interior, si tenemos escondido ese líder que buscamos entre libros, ansiosos de descubrir eso que nos diferenciaría de ser un jefe tradicional.

Si nos hacemos una introspección, podemos llegar a visualizarnos, ver de qué estamos hechos, nuestras capacidades y limitaciones; debemos partir de ¿quiénes somos?, ¿cuál es nuestra visión? Luego hagamos un balance entre lo que somos y lo que nos falta para llegar a nuestra visión. Somos nosotros quienes hacemos nuestro camino “día a día”.

Un concepto claro de Líder es “Jesús” quién pudo crear esa atmósfera espiritual, cultivarla y como consecuencia formar seguidores fieles, con un único propósito “transmitir la PALABRA DE DIOS a través de los tiempos”. Entonces, un líder es aquella persona que transmite con convicción y claridad sus objetivos, predica con el ejemplo, además de persuadir, negociar, ser inspirador, colaborador, innovador y ético. Es importante que el líder cuide las formas de comunicar y asegure lo que realmente desea transmitir

Después de estas líneas, ahora pregúntate ¿soy líder?, probablemente nacimos con esta marca “LEADER” y de no haber nacido con esta marca podemos “construirlo”. Todo parte de tu “decisión”. Si te decides a hacerlo y con una suma de voluntad, perseverancia, siendo consciente de quién eres y todo lo que te falta para llegar, te aseguro que lo puedes lograr.



El ser líder es una característica indiscutible que debe tener un director de proyectos. Surge una pregunta en base a esta afirmación. ¿Qué características debe tener un director de proyectos? ¿Un buen director de proyectos garantiza el éxito del proyecto? Las respuestas a estas preguntas será el motivo de mi siguiente tema.

Estimados lectores, deseando que el presente artículo sea útil, espero tener contacto muy pronto con Uds., les brindo mis mejores deseos de buena salud y bienestar.

ACTIVIDAD 5

1. **Practica.** Para ti que es el liderazgo y como se evidencia en el territorio.
2. **Observa** e identifica las características de un buen líder y elabora un crucigrama teniendo en cuenta los aspectos importantes.



3. Explica con tus propias palabras los tipos de Líder que hay y establezca diferencias.
4. **Practica.** Argumenta con sus propias palabras como se puede acrecentar el liderazgo.
5. Interpreta las siguientes imágenes y explica su significado relacionado con el tema.



BIBLIOGRAFIA.

Fuente: <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL005385.pdf>

Caciques y autoridades tradicionales de las diferentes comunidades, consejeros del CRIOMC, comunidad de las hermanas Lauritas, documento PEK Proyecto Etnoeducativo e Intercultural Bilingüe Korebaju fase I, diciembre de 2013

Proyectos

CHAGRA Y TERRITORIO



NORIELLY DAGUA TROCHEZ
DOCENTE DE ÁREA

INS. EDUCATIVA RURAL INDIGENA MAMA BWE REOJACHE
2024



FUNDAMENTOS

PENSAMIENTO Y COSMOVISIÓN		TERRITORIO cheja	GOBERNABILIDAD Ai Chuuñee	ESPIRITUALIDAD Y MEDICINA	LENGUA Y PENSAMIENTO SIMBOLICO
ESTANDAR: Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no violencia en el nivel local o nacional.			DBA: Selecciona y analiza la información necesaria sobre cada uno de los pasos, temas y elementos que componen la guía para la formulación de un proyecto		
Conocimientos propios	complementariedad	Evidencias del DBA	ESCUCHAR	OBSERVAR	PRACTIC
Lugares sagrados y su simbología. Calendario solar. Visión zoológica	Formulación de hipótesis. Delimitación del proyecto. Introducción. Justificación. Objetivos Marco teórico. Población beneficiada. Cronograma de actividades. Plan operativo. Plan de inversión. Conclusiones. Bibliografía. Anexos.	Acude a fuentes escritas y orales en busca de información para complementar las orientaciones recibidas en clase sobre formulación de proyectos.	Busca y escucha información oral en la fuente de la sabiduría de los mayores y ancianos de las comunidades que ayuden a complementar y nutrir la elaboración y formulación del proyecto.	Observa e identifica habilidades de los integrantes del equipo de trabajo que permita el apoyo en cada una de las actividades que se desarrollen en el marco de sus proyectos productivos.	Formula problemas teniendo en cuenta los contextos (culturales), económico y medioambientales de las comunidades en donde se focalice el proyecto.

CRITERIOS A TENER EN CUENTA PARA LA VALORACIÓN

Queridos estudiantes de grado decimo, El trabajo que se realizará en el técnico con proyectos desde la parte teórica en este periodo estará enfocado en la orientación y guía para la formulación de sus proyectos. Desde la práctica deberán ir haciendo ejercicio del servicio social y la presentación de los respectivos informes que se harán por semana.

Para la valoración se tendrá en cuenta la entrega oportuna del desarrollo de cada una de las pautas y pasos del proyecto e informes, la calidad del trabajo para lo cual se tendrá en cuenta la caligrafía y la ortografía; en caso de que el estudiante no cumpla con las





correcciones en las horas de clase aun habiéndole insistido se realizará la respectiva anotación en el observador del estudiante y llamado al padre de familia. Se debe tener en cuenta la presentación personal, puntualidad, realización de aseos.

GUIA PARA LA ELABORACION DE UN PROYECTO

1: FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS: En palabras simples, una hipótesis es una declaración tentativa sobre la relación entre dos o más variables



Es una predicción específica y comprobable sobre lo que se espera que suceda en un estudio.

Algunos ejemplos de hipótesis:

Los estudiantes que desayunan tendrán un mejor rendimiento en un examen de matemáticas que los estudiantes que no desayunan.

Los estudiantes que experimentan ansiedad ante la prueba en un examen de inglés, obtendrán puntajes más altos que los estudiantes que no experimentan esa sensación.

2. DELIMITACIÓN DEL PROYECTO: En la delimitación del problema se deben citar cada uno de los recursos y procesos que intervienen dentro del área de proyecto, para analizar cada uno de ellos y seleccionar aquellos que intervengan dentro del problema identificado.

El objetivo de delimitar el problema es disminuir el grado de complejidad del problema para concentrarse en los elementos esenciales.

La delimitación se realiza mediante cinco pasos:

1. La delimitación del objeto en el espacio físico-geográfico
2. La delimitación en el tiempo.
3. La delimitación precisando el significado de sus principales conceptos,
4. La selección del problema que será objeto de la investigación. La formulación interrogativa del problema de la investigación. La formulación de oraciones tópicas
5. La determinación de los recursos disponibles



3. INTRODUCCIÓN: El término introducción proviene del verbo *introducir*, lo cual significa que, dentro de un conjunto, el apartado que lleva ese nombre será **el encargado de introducir o adentrar al lector en el tema y objetivo del proyecto.**





Toda introducción debe adecuarse al espíritu de la investigación que antecede y de la que forma parte, o sea, debe ser al mismo tiempo el momento inicial del texto y un capítulo aparte. En él se habla del resto del trabajo, se adelanta información relevante, se advierten posibles debilidades, o simplemente se explican las motivaciones detrás del proyecto.

Por lo tanto, no existe un conjunto único o universal de puntos o temas que correspondan a todas las introducciones, ni un único modo de enfocarlas. Pueden ser escritas desde la perspectiva del autor, incluso en primera persona del singular (yo) o del plural (nosotros), o



bien adherir a un tono más desapegado y formal, en tercera persona impersonal (“se hizo”, “se intentó”).

Puede servirte: conclusión de un proyecto
¿Cómo se hace la introducción de un proyecto?

Lo ideal a la hora de escribir una introducción es hacerse preguntas respecto al proyecto, y luego tratar de responderlas de la manera más didáctica posible. Por ejemplo:

¿En qué **contexto** aparece el proyecto? ¿En

qué tradición se inscribe?

¿Qué lo **motiva**? ¿De dónde salió la idea?

¿Qué **experiencias** previas hubo, si las hubo?

¿Qué **objetivos** se propone el proyecto y por qué son importantes?

¿Qué **importancia** tiene el tema del proyecto en el mundo de hoy?

Una vez formuladas las preguntas adecuadas, el siguiente paso será organizarlas de lo más general a lo más específico, o bien de acuerdo a un criterio que nos resulte atractivo y que permita componer un texto útil para el lector.

4. JUSTIFICACIÓN: En esta parte tienes que explicar las razones que justifican la realización del proyecto. Para que la fundamentación sea completa y correcta, tienes que tratar dos cuestiones:



Tienes que explicar la importancia y la urgencia del problema a solucionar. Los problemas que puedan dar lugar a un proyecto pueden ser muy variados: Hay una necesidad y no existe un servicio para satisfacerla, el servicio existente es insuficiente, se quiere mejorar la calidad de la prestación, etc. Aparte de mencionar la existencia del problema, también tienes que referirte a su importancia y prioridad. No solo hay que considerar razones técnicas, sino también las razones políticas. Cuando expongas este tipo de razones políticas, puedes hacer referencia a tus convicciones personales, pero también a planes existentes y programas ya aprobados que



también resalten esas razones políticas que justifican tu proyecto. Asimismo, es bueno que indiques los efectos de la no intervención.



En segundo lugar, tienes que justificar que tu proyecto es la solución más adecuada para resolver el problema. A menudo, estos dos aspectos, complementarios pero distintos, suelen confundirse. Muchas veces se da por hecho que el problema a resolver es muy importante, sin explicar esa importancia. Otras veces se aportan datos acerca del problema que se pretende resolver con el proyecto, pero no se justifica que el proyecto es lo mejor que se puede hacer en esa situación.

Al elaborar la justificación debemos dar respuesta a las siguientes preguntas:

- ¿Qué elementos nos ha llevado a escoger el tema que presentamos?
- ¿En qué medida nuestra investigación ofrecerá un nuevo conocimiento sobre un tema concreto?
- ¿Por qué se hace la investigación?
- ¿Cuáles serán sus aportes?
- ¿A quiénes va a beneficiar?

OBJETIVOS: Los objetivos refieren a la situación o logro que se pretende alcanzar con la ejecución del proyecto. Constituyen el elemento fundamental del proyecto; los demás elementos y su estructura se derivan de la definición de éstos. Por consiguiente, merecen la mayor atención en el proceso de formulación.



El proyecto puede contemplar uno o varios objetivos, y en general deberían poder resumirse en no más de dos o tres. En caso de un mayor número, debería considerarse la posibilidad de subdividir el proyecto en más de una intervención, evitando el riesgo de que la diversidad de objetivos lo torne inmanejable.

Objetivos generales: muestran los cambios o efectos que se desean lograr en la situación inicial, definida como problemática.



Objetivos específicos: hacen referencia a los productos o resultados que son necesarios para alcanzar los objetivos generales. Si un proyecto ha sido bien definido, cuando se logren los objetivos generales se habrá alcanzado la situación que se espera después del proyecto. Es importante destacar que, cualquiera sea el nivel de formulación del proyecto, los objetivos específicos deberán dimensionarse en términos de resultados esperados o metas.

5.MARCO TEÓRICO: Es la recopilación de antecedentes, investigaciones previas y consideraciones teóricas en las que se sustenta un proyecto de investigación, análisis, hipótesis o experimento.

El marco teórico, también llamado marco de referencia, es el soporte teórico, contextual o legal de los conceptos que se utilizaron para el planteamiento del problema en la investigación. Con esta recopilación de información, también se intenta demostrar cuál es el aporte de las teorías de autores reconocidos que respaldan las propuestas del proyecto.



5.1.**MARCO LEGAL:** se deben buscar las leyes constitucionales que respaldan la propuesta del proyecto.

6. **LOCALIZACIÓN:** ubicación geográfica del lugar en donde se va a realizar el proyecto.

7. **BENEFICIARIOS: Destinatarios directos e indirectos:** a quién va dirigido el proyecto.

8. **METODOLOGÍA:** Como se va a llevar a cabo el proyecto.

9. **TIPO DE INVESTIGACIÓN:** breve descripción del tipo de investigación que realizó, puede ser la que hayas elegido para el diagnóstico.

10. **TEMPORALIZACIÓN:** duración del proyecto.

11. **EVALUACIÓN: (inicial, procesual, final)** es contar como inicio el proyecto, los avances que se han ido teniendo de manera procesual y los resultados finales dependiendo su desarrollo.



12. **CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:** es la planeación en una tabla cronológica el tipo de acciones y que actividades formarán parte del proyecto.





	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6
Resultado 1						
Actividad 1						
Actividad 2						
Actividad 3						
Resultado 2						
Actividad 1						
Actividad 2						

13. **PLAN OPERATIVO:** Es la programación de la forma en que se está desarrollando el proyecto, contiene metas, actividades, recursos, responsable y evaluación.

meta	Actividad	objetivo	recursos	Responsables	Evaluación

14. **PLAN DE INVERSIÓN O PRESUPUESTO:** se establece qué materiales y recursos deben adquirirse para conseguir los objetivos del proyecto, deben tener en cuenta la tabla para su elaboración y así poder tener un balance de costo del proyecto.

Materiales	Valor unitario	Valor total

14.1. **CONCLUSIÓN:** Escriben como fue la experiencia de adecuar el proyecto de acuerdo a la necesidad de cada uno y por qué no donde se aplica a la realidad de la situación que se está viviendo.

14.2. **BIBLIOGRAFÍA:** se escribe el nombre del autor/es, año de publicación, título y subtítulo (de haberlo), edición, editorial y lugar de publicación



En caso de ser de información de internet según las normas APA la cita te debería quedar de la siguiente manera: Apellido, A. A. (Fecha). Título del artículo [tipo de publicación]. Nombre de la página web. Recuperado de: dirección de donde se extrajo el documento (URL) [fecha de consulta].





14.3. ANEXOS: En esta sección se incorporará toda aquella información, documentación respaldatoria como los informes y evidencias que complementa la información presentada en el cuerpo principal del proyecto.

ACTIVIDAD GENERAL

1. Formular cada uno de los pasos del proyecto propuestos en esta guía de trabajo:

3. INTRODUCCIÓN.....	5
4. JUSTIFICACIÓN.....	9
5. OBJETIVOS.....	10
5.1 General.....	10
5.2 Específicos.....	10
6. MARCO TEORICO.....	11
7. MARCO LEGAL.....	12
8. MARCO HISTÓRICO.....	13
9. LOCALIZACION.....	14
10. BENEFICIARIOS.....	15
11. METODOLOGIA.....	16
11.1 Tipo de investigación.....	16
11.2 Temporalización.....	16
11.3 Evaluación.....	16
12. CONCLUSIÓN.....	20
BIBLIOGRAFÍA.....	21
ANEXOS.....	22

BIBLIOGRAFIA:

Tomado de: <https://sites.google.com/site/maestriaitallerdeinvestigacion/unidad-2>
Y <https://concepto.de/introduccion-de-un-proyecto/#ixzz7MuRu7JHn>





La educación un compromiso de todos



Cosmovisión

Espiritualidad

Lengua

Territorio

Gobernabilidad

